



المزامير

المزمور المئة والتاسع عشر
(١١٨)



التمص تادرش يعقوب مطبى

[القائمة الرئيسية](#)

سوف تجد نتيجة البحث مظلمة بلون مختلف
لإلغاء البحث اضغط F5

اضغط مفاتيحي + / - علي لوحة المفاتيح

من تفسير وتأملات
الآباء الأولين

المزمور المئة والتاسع عشر (118) غنى كلمة الله ولذتها

1996

القمص تادرس يعقوب ملطي
كنيسة الشهيد مرجس باسبورتنج

إلي أبي الحبيب

المتنيح القمص بيثوي كامل

أهديك هذا التفسير، فقد تحولت حياتك المملوءة آلامًا إلي زمورٍ موحٍ، وصلت كتابًا مقدسًا عمليًا مفتوحًا أمامنا.
الله الذي أعانك يعيننا.

القمص تادرس يعقوب ملطي

عيد نياحة القمص بيثوي كامل
السابع عشر 21 ملرس 1996م.

ملاحظة:

كثير من أقوال العلامة أوريجينوس ويوسابيوس القيصوي والقديس البابا أثناسيوس الرسولي وأبوليناريوس التي لم نشرُ إلي مصوها
متروجة عن *Source Chrétienne*.

- [كلمتك دائمة في السموات \[89 - 96\]](#).
- [كلماتك حوة في حلقى \[97 - 104\]](#).
- [مصباح لوجلي كلامك \[105 - 112\]](#).
- [عضدني حسب قولك \[113 - 120\]](#).
- [لا تسلمني إلي الذين يظلمونني \[121 - 128\]](#).

- [مقدمة](#)
- [تطويب الطاعة بقلب غير منقسم \[1 - 8\]](#).
- [الوصية... كنز خفي \[9 - 16\]](#).
- [الوصية... عواء في الغيبة \[17 - 24\]](#).
- [إحيني ككلمتك \[25 - 32\]](#).

- اهدني في سبيل وصاياك [40- 33].
- الشهادة لكلمة الله [48- 41].
- كلامك عواني في مذمتي [56- 49].
- ترضيت وجهك بكل قلبي [64- 57].
- خير لي أنك أذلتني [72- 65].
- أحكامك عادلة [80- 73].
- رجاء وسط الظلمة [88- 81].

- عجيبة هي شهادتك [136- 129].
- عادلة هي شهادتك إلي الأبد [144- 137].
- قريب أنت يارب [152- 145].
- بعيد هو الخلاص عن الخطاة [160- 153].
- سلام عظيم للذين يحبون اسمك [168- 161].
- علمني، أعني، ابحث عني! [176- 169].

غنى كلمة الله ولذتها

مزموه كلمة الله

هذا المزموه هو أطول أصحاب في الكتاب المقدس، يبدو أن لا علاقة له بأية مناسبة خاصة بالكنيسة اليهودية أو الأمة اليهودية¹، إنما يمجد وصية الله ، ويكشف عن كرامتها وسموها ونفعها؛ كما يعلن عن التلذذ بناموس الرب، ويشهد عن سمات الكتاب المقدس من جوانب متعددة، وذلك في شكل صلاة. ولاء هذا المزموه تكشف عن مفهوم داود النبي لكلمة الله، التي كانت مركز تفكوره واهتمامه وحبه، ولهجه ليلاً ونهلاً. في كل المزموه يوجد فقط عددان (122، 132) لا يتحدثان عن كلمة الله. يقسم البعض سفر الزوامير إلي خمسة أقسام تقابل أسفار موسى الخمسة، وقد جاء هذا المزموه في القسم الخامس الذي يقابل سفر التثنية وهو سفر الوصايا أو سفر "الكلمة الإلهية".

يقول² J. R. Church : [يقع هذا المزموه في الكتاب (القسم) الخامس من سفر الزوامير، وهو يطابق الكتاب الخامس لأسفار موسى، أي "التثنية". لعلك تتذكر العنوان العوي للتثنية وهو "دابار Dabar" (يعني "كلمة") "مأخوذ عن تث 1:1 "هذا هو الكلام".]

يقسم المونل البشوية إلي صنفين.: Sermon 7:1.

أ. الأتقياء ، وهم الذين يرتبطون بكلمة الله، ليبركوا وأداة الله ويتموها. إنهم يصلون بغوة طالبين النمو في الحكمة الإلهية والتمتع بالفهم كعطية إلهية، كما يثابرون على طلب نعمة الله لكي تسندهم على ممرسة الوصية لعلمهم ببلوغ حياة الكمال. هؤلاء يختبرون الحياة المطوية بالرغم من مقاومة الأشرار لهم، وتتحول كلمة الله بالنسبة لهم إلي تسبحة موحدة تحمل عنوبة خاصة. حياة هؤلاء الأتقياء بما تحمله من قدسية ونقوة مع استنارة وحكمة تكشف.

عن صدق كلمة الله وقوتها. إنها شهادة حية وكتاب مقروء من الجميع، يترجم كلمة الله في حياة المؤمن التي ترفعه من مجد إلي مجد حتى تدخل به إلي كمال المستقبل المجيد.

ب. الأشرار ، وهم الذين يرفضون كلمة الله ويقاومونها، كما يقاومون من يتمسك بها، لكن خططهم تنتهي حتماً بالفشل وينهزمون.

تسبحة التسايح!

يتطلع آباء الكنيسة إلى سفر الزمير بكونه قلب الكتاب المقدس، يقدم لنا كلمة الله بلغة التسبيح والفرح حتى في أحلك اللحظات! ويؤجج لنا السفر الشوكة الحقيقية مع الله بلغة السمائيين وسط الواقع المر الذي يعيشه المؤمن.

هذا الزمور هو أنشودة النفس التي تتمتع بكلمة الله وتختبر فاعلتها في حياتها اليومية، وبه تستعد لملاقاة العريس السملوي. لهذا يحتل الزمور مركز الصدارة في صلاة نصف الليل حيث تتجه الصلوات نحو مجيء العريس... وكأن الكنيسة تجد في هذا الزمور غراءها بعد إجهاد اليوم كله وتعب الليل، فنتغنى للعريس "كلمة الله" الذي يأتي إليها ليحملها معه إلى شركة أمجاده.

يقول القديس أغسطينوس : [هذا الزمور عميق جداً، لا أستطيع الوصول إلى عمقه. ومع هذا فهو لا يحتاج إلى مفسر، لكنه يحتاج إلى من يقرأه ومن يسمعه].

يقول Venn : [هذا هو الزمور الذي غالباً ما كنت ألجأ إليه حين كنت لا أجد في قلبي روحاً للصلاة، بعد مدة تلتهب النار فيّ وأستطيع أن أصلي¹].

يتحدث هذا الزمور عن الشريعة الإلهية كسند للمؤمن في غربته، فوى فيها:

1 . سرّ تعويته وسط آلام الولاية [16، 47، 103].

2 . سرّ تسبيحه وتهليل نفسه [54].

3 . سرّ غناه الداخلي [72].

4 . قائدة النفس ومرشدة لها وسط مضايقات الأعداء [16، 61، 62].

5 . سرّ حياته [25].

6 . سرّ الاستترة [105، 135].

7 . أخوًا تقدم له الوصية في روحها وأعماقها شخص المخلص، كلمة الله المتجسد، لذا يقول الموتل: "لكل كمال رأيت حدًا، أما وصاياك فواسعة جدًا" [96].

❖ تحمل الوصية في داخلها السيد المسيح؛ من يدخل إلى أعماقها ويعيشها بالروح يلتقي بالكلمة الإلهي نفسه.

القديس مرقس الناسك

سمات هذا الزمور

1. مدرسة صلاة : يعتبر هذا الزمور مدرسة صلاة نموذجية، تكشف عن حياة الصلاة من خلال الواقع الحي الذي عاشه الموتل، القائل: "أما أنا فصلاة" مز 109: 4 . يمكننا من خلال هذا الزمور أن نكتشف كيف مارس الموتل الصلاة.

أ. لا يفصل الموتل بين ناموس الرب الروحي أو وصيته أو كلمته وبين عبادته، خاصة الصلاة. فإن كان الزمور في جوهره هو تمجيد للوصية الإلهية إلا أنه قطعة صلاة رائعة. وكأن غاية الوصية هو دخولنا إلى الاتحاد مع الله القريب منا، بل والسكن فينا، نحلوه ويحلورنا، نناجيه ويناجينا، كما أن غاية الصلاة هو التمتع بطوبوية الطاعة الكاملة للوصية، حيث بالصلاة نطلب أن ينعم الله علنا بمشيئته عاملة فينا.

ب. في هذا الزمور نكتشف "وحدة الإنسان"، فلا يعرف الموتل ثنائية في حياته، إنما يشترك الجسد مع النفس، ويتناغم القلب مع الفم واللسان. فمن جهة يحوص الموتل على صلاة القلب الكاملة، إذ يقول:

"من كل قلبي طلبتك، فلا تبعدني عن وصاياك" 10.

"أخفيت أقرالك في قلبي" 11.

"فهمني فأبحث عن ناموسك، واحفظه بكل قلبي..."

"أمل قلبي إلي شهادتك" 34،36.

"توضيت وجهك بكل قلبي" 58.

"ليصر قلبي بلا عيب في عدلك، لكي لا أحرى" 80.

"صوخت من كل قلبي فاستجب لي" 145.

ومن جهة أخرى لا يتجاهل الموتل صلاة الفم واللسان ليشتوك الجسد مع القلب:

"تفيض شفطاي السبح إذا ما علمتني حقوقك،

ينطق لساني بأقوالك... " 171.

هكذا رى الموتل في كل كيانه قيئرة متنوعة الأوتار تقدم سيمفونية حب عملية خلال حياة الصلاة والطاعة يشتوك فيها الجسد مع النفس!

ج. مع كل نسمة من نسومات حياته يرفع الموتل قلبه للصلاة، فيتقدس كل زمان عوره بعمل الله فيه، لذا زاه يصلي كل حين [20]، طول النهار

[97]، سبع مرات في النهار [164]، وفي الليل [55]، كما في نصف الليل [62]، وفي السحر [148]، وفي الصباح [147].

د. ينجى الموتل الثالث القنوس، فيتحدث عن الآب [90،73] والابن [176] والروح القدس [131].

يمكننا تلخيص موضوع صلاة الموتل هنا في الآتي:

❖ لكي يكشف له الله عن وصاياه.

❖ لكي يعطيه فهمًا لإواك أعماق الوصية.

❖ لكي يتمتع بالنعمة الإلهية فيجد عنوبة في الوصية الصعبة فيشتاق إليها.

❖ لكي يملس الوصية الإلهية وينمو فيها.

2 . هذا الزمور أساسًا هو زمور تعليمي أو إرشادي، وفي نفس الوقت هو تسبحة وصلاة، إذ يصعب فصل التعليم الروحي عن العبادة.

ويعلق القديس يوحنا الذهبي الفم على هذا الزمور، قائلاً: [دع الفم يرنم والعقل يتهدب، فإن هذا ليس بالأمر القليل. فإننا ما أن نعلم اللسان التسبيح حتى

تخجل النفس من أن تسلك طريقًا مضادًا لما تسبح به¹].

يقول القديس جيروم : [الزمور 118 (119) أبجدي في تكوينه، أخلاقي في سماته، ويهيئ إشارات لحياتنا²].

3 . يتطلع البعض إليه كزمور ليتورجي، يخص العبادة العامة.

4 . رى العلامة أوريجينوس أن استخدام الزمور للحروف الأبجدية كلها في بداية المقاطع بالترتيب يشير إلي احتوائه "اللاهوت الأدبي كله"،

كما يقول: [على حسب معرفتي لا يوجد أي موضع آخر تتناول موضوع "اللاهوت الأدبي" بإسهاب كما تتولاه هذا الزمور].

وروى القديس أثاناسيوس الرسولي أن هذا الزمور يكشف لنا عن منهج حياة القديسين في جوانبها الثلاثة: الحرب الروحية، النعمة الإلهية،

التمتع بالأمجاد الأبدية، إذ يقول:

[يصف الموتل في هذا الزمور منهج حياة القديسين:

❖ المحربات والآلام والتجرب والهجمات الشيطانية وتسلل آلاف الأفكار والشباك والفخاخ.

❖ لكنه أيضًا يصف كل ما يسمح بالنسوة والغلبة: الناموس والتعلم والصبر والعون القادم من العلى.

❖ وأخوًا يصف ما يحل بعد المتاعب من المكافآت والأكاليل.]

5 . السمة المميزة لهذا الزمور هي الاقتناع العميق بأن حفظ وصايا الله لا يقوم على الجهد البشوي، إنما يحتاج إلى نعمة الله التي تهب الإرادة المقدسة والقوة على تنفيذها كما تعطي لأولاد الله عنوبة لا يُنطق بها في التمتع بكلمته، لهذا تحقق هذا الزمور بطريقة عجيبة خلال نعمة الله التي وهبت لنا في العهد الجديد لكي تنقش الوصية في قلوبنا (إر 31:31 - 33).

الوصية ليست مجرد إرشادات مسجلة في كتاب أو نسمعها خلال كلمة وعظ، وإنما هي عطية الروح القدس القادر وحده أن يسجلها في أعماقنا، فنختورها كروحٍ وحياءٍ، وننلمس فاعلتها في أعماقنا.

الوصية في حقيقتها هي خرة "الحياة المقامة" ، لذلك كثوًا ما يردد المرنل العبرة: "حسب قولك فأحيا" ... هذه هبة روح الله الذي يعطينا شركة مع المسيح القائم من الأموات، لنقول: "أقامنا معه" أف 2:6، أي يهبنا الحياة المقامة الجديدة.

6 . يناسب هذا الزمور جميع المؤمنين في كل العصور، فهو يمثل صرخة النفس المتعطشه لله كي تعمل كلمته فيها، وتحميها من تجرب العدو الذي يحربها من الداخل كما من الخارج. غير أن كثوًا يرون أنه زمور يلائم بالأكثر الشباب الذين يسألون الرب الاستترة الداخلية والقوة للعمل والجهاد بنعمته الغنية تحت قيادة كلمته العذبة.

7 . وى البعض أن الناموس أو كلمة الله هنا تحتل مكانة الله نفسه، وفي الحقيقة ابتداء من الآية 4 فصاعدًا ماعدا الآية 115 فإن كل آية هي مناجاة أو صلاة مقدمة لله¹ ، باستخدام أنواع عديدة من التوسل. إننا نمجد الناموس الإلهي، لأنه يعبر عن الله نفسه ويعلن عن رآدته للإنسان، هذا ولا يمكن فصل "كلمة الله" عنه بكونه أقنوم إلهي وهو واحد مع الآب والروح القدس في ذات جوهر الطبيعة الإلهية. ما يؤكد المرنل هنا هو أنه بقدر ما نقرب من الكلمة الإلهية نقرب من الله نفسه، وبقدر ما نحيا فيها نحيا مع الله.

8 . يحمل الزمور طابعًا تأمليًا، حيث تظهر مشاعر المرنل وظروفه في شكل صلوات وتعجبات!

9 . يقول كلارك: [كثير من القدامى، خاصة الآباء اليونان، يعتبرونه ملخصًا لحياة داود، حيث يعبر فيه عن كل الحالات التي مرّ بها، بما تشمله من محاكمات واضطهادات ومساعدات وتشجيعات تلقاها. وى الآباء اللاتين في الزمور أنه يشمل كل مبادئ السلوك الخاصة بالإنجيل، وأنه يحكم سلوك الإنسان في كل موقف من مواقف الحياة²].

وى البعض أن داود لم يكتب هذا الزمور في ظروف معين واحدٍ، وإنما كان أشبه بمذكوات يومية³ ، بدأها في شبابه واستمر فيها حتى شيخوخته. كل المؤمنين مدعون للتأمل فيه لكي يجد كل واحدٍ نفسه فيه موة وموات، متأملًا في قيمة كلمة الله الثمينة وعذوبتها ومجدها. احتفظ داود بمذكواته هذه مبرزًا أن كلمة الله هي موضوع سنده ولهجه وعذوبته منذ شبابه حتى شيخوخته، وها هو يقدمها لنا كي نقبل كلمة الله بكونه "الأول والآخر، البداية والنهاية" في كل حياتنا (رؤ 1:8).

10 . وى البعض أن السيد المسيح هو المتحدث في هذا الزمور. يقول J. R.Church : [يشير هذا الزمور بروح النوة إلى ربنا يسوع المسيح الذي قُدم في إنجيل يوحنا انه "كلمة الله"]. كما يقول أيضًا: [يوجد سبب آخر يجعلني أحسب الزمور 119 يشير بروح النوة إلى يسوع المسيح. فهناك ثمان آيات لكل من الإثنتين والعشرين مقطعًا (استيخون Stanza) التي لهذا الزمور، وأن رقم 8 هو الرقم الأوحى "لللبداية الجديدة" (اليوم الأول من الأسوع)، مشوًا إلى أنه لا يوجد آخر سوى يسوع المسيح، فإن اسم "يسوع" في اليونانية يعادل رقم 888 وذلك مقابل رقم ضد المسيح 666 المذكور في رؤيا¹ 18:13] ويقول Arno C. Gaebelien [إن رقم 8 هنا يشير إلى "الحياة من الموت"، فإن السيد المسيح لم يقم في اليوم السابع بل في الثامن، هذا يقدم لنا مفتاح السفر²].

وى العلامة أوري جينوس أن استخدام رقم 8 هنا له معناه الخاص، فإنه إذ يحوى الزمور 22 مقطعًا، وكل مقطع يبدأ بحرف من الأبجدية العبرية بالترتيب لكونه يضم كل اللاهوت الأدبي، فإن استخدام الحرف ثمان موات يعني الدخول إلى كمال النقولة والمعوفة، لأن النجاسة استموت لمدة

سبعة أيام حيث حُسب العالم أغلقًا، إلي أن جاء السيد المسيح وأختتن في اليوم الثامن فتمتعنا فيه بالطهارة والنقوة. هذه الطهارة تحققت بعمل قيامة السيد المسيح، إذ قام في اليوم الثامن أو الأول من الأسوع الجديد. يقول العلامة أوريجينوس [لقد تطهرونا جميعًا دون استثناء في ختان السيد المسيح، نحن الذين دُفنا وقُفنا معه كقول الرسول بولس (رو 4:6)].

يلاحظ أن هذا الزمور أبجدي يضم 22 استيخونًا (مقطعًا) حسب عدد حروف الأبجدية العبرية، كل استيخون يحوي 8 عبارات تبدأ كلها بحرفٍ واحدٍ، وقد جاءت الحروف مرتبة ترتيبًا هجائيًا بالعبرية.

واضع الزمور

رى بعض الدارسين الحديثين أن هذا الزمور من وضع عزرا الكاتب الذي اهتم بتجميع أسفار العهد القديم بعد السبي، فسجل هذا الزمور ليعبر عن فاعلة كلمة الله في حياة المؤمنين. غير أن التقليد اليهودي وأيضًا المسيحي ينسب الزمور لداود النبي، وقد نادى كثير من المفسرين المحدثين بذات الرأي.

الكلمات الإرشادية (مفتاح السفر) 3

يستخدم هذا الزمور مرادفات متعددة للإعلان الإلهي " تصف كلمة الرب؛ وى البعض أنها ثمانية، بينما يضيف إليها البعض المرادفين "طريق الرب، وحق الرب". وهي ليست مرادفات حرفية لغوية مجردة، إنما تشير إلي خصائص معينة لكلمة الله، توضح سموها وكمالاتها المتعددة.

1. الشريعة (الناموس أو التوراة torah) : الكلمة العبرية (توراة) تعنى بالأكثر أسفار موسى الخمسة؛ وقد تكررت هذه الكلمة 25 مرة، وردت في كل استيخون (قطعة) فيما عدا الاستيخون "ب". المعنى الحرفي لكلمة "التوراة" هو "التعلم"، أي التعلم الذي استلمه موسى على جبل سيناء. وقد ترجمها اليهود الهيلينيون "أصحاب الفكر اليوناني، "توموس"، أي "الناموس"¹.

جاءت الكلمة مشتقة من فعل معناه "يوجه"، "يقود"، "يهدف"، "يصوب إلي قدام". هكذا تُدعى كلمة الله "شريعة الرب" أو "ناموسه"، لأنها توجهنا أو تقودنا إلي التعرف على رادة الله المقدسة، لكي تربطنا بالحياة المطوّبة (مز 1:1) وتهبنا سلام الله وحقه الإلهي خلال الطاعة له. يلزمنا الخضوع لناموسه بكونه ملكنا الذي يقود حياتنا بقانون مملكته؛ لكنه في هذا لا يطلب لنفسه سلطانًا علينا بل يعلن رادته لكي نحملها فينا لبنياننا وتقديسنا.

يحدثنا هذا الزمور عن حالة التطويب التي يعيش فيها الساكنون في شريعة الرب، فمن هم هؤلاء الساكنون في ناموس الرب إلا الذين يتّحون بالسيد المسيح الرأس، الذي وحده بلا عيب، وقادر أن يهب جسده الطاعة لناموسه، لا على مستوى الحرف القاتل بل الروح الذي يبني؟! والطاعة لشريعة الرب هنا لا تعني التنفيذ الحرفي لطقوسها، إنما تتميمها في المسيح يسوع بعمل الروح القدس فينا، الذي هو روح المسيح. فلا يستطيع إنسان بذاته أن يتم شريعة الرب أو ناموسه، لذلك صار الكل في حاجة إلي عمل السيد المسيح الذي تممه من أجل الذين هم تحت اللعنة، لأنه مكتوب: ملعون كل من لا يثبت في جميع ما هو مكتوب في كتاب الناموس ليعمل به" غلا 3:10.

❖ ها أنتم ترون كيف يوهن أن الذين يلتصقون بالناموس هم تحت اللعنة، إذ يستحيل عليهم أن يتموه (غلا 3:10، 11)، ثم كيف جاء الإيمان يحمل قوة التحرير هذه... استبدل المسيح هذه اللعنة بلعنة أخرى: "ملعون كل من عُلق على خشبة"... لم يأخذ المسيح لعنة عدم التقوى بل اللعنة الأخرى، لكي يتّزع اللعنة عن الآخرين. "على أنه لم يعمل ظلمًا ولم يكن في فمه غش" إش 9:53. إذ يموت خالص الأموات من الموت، هكذا بحمله اللعنة في نفسه خلصهم منها².

القديس يوحنا الذهبي الفم

❖ لم يُعط الناموس لشفاء الضعفاء، وإنما للكشف عن ضعفهم وإظهاره (غلا 3:19) ... لقد تسلموا الناموس الذي لم يستطيعوا أن يتموه. لقد عرفوا

داءهم، والتمسوا عون الطبيب، مشتاقين أن يوروا إذ عرفوا أنهم في كرب، الأمر الذي ما كانوا يعرفونه ولا عدم قدرتهم على تتميم الناموس الذي

تسلوه. 3

القديس أغسطينوس

2. **الشهادات (إيدوث edoth):** وتعنى شهادة الله عن رادته أو الكشف عنها لكي يسلك المؤمن حسبها. ووى بعض الآباء أنها تعنى الشهادة الإلهية عن الحب الحقيقي نحو الإنسان والذي تحقق في كماله عندما شهد السيد المسيح الشهادة الحسنة أمام بيلاطس بنطس، مسلماً حياته مبذولة من أجل الإنسان. وتتحقق الشهادات بقبولنا هذا الحب وتجاوبنا معه بالحب، فنشهد عنه بتقديم حياتنا ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله (رو 1:12). يُدعى الكتاب المقدس "شهادة (عهد) الله"، إذ يوحى شهادة عن فكر الله ورادته، كما يوحى شهادة عن وعود الله لشعبه وتحقيقها خلال الصليب. هنا أيضاً إشارة إلي تابوت الشهادة أو تابوت العهد. فمن لا يحفظ وصايا الله لا يُحسب حافظاً لعهد مع بل كاسواً له.

3. **الفرائض أو الأوامر (Piqudim):** وردت 21 مرة في هذا الزمور، في كل الاستيخونات ماعدا ثلاث منها، كما وردت ثلاث مرات في أماكن أخرى في الكتاب المقدس، وهي تفيد الالتزام بواجب معين.

وى البعض أن الكلمة العبرية مشتقة من كلمة معناها "تعهد أمر ما في يد أمينة موضع ثقة"، أي أن يعهد إلي الإنسان بأمر إلهية تخصه، كي يملسها كمسئول ومُلتزم، وذلك بدافع من ضموه الداخلي وأمانته.

وى آخرون أن الكلمة مشتقة من كلمة معناها "يلاحظ"، يهتم بشئ ما، "يصغي"، يُقَدَّر الأمر"، لأن غاية الفرائض الإلهية هي رعاية طريق الإنسان بواسطة الله الذي يهتم به ويصغي إليه بكونه موضع تقده. وفي نفس الوقت تعلن الوصايا عن واجبنا وتوجهنا لنحيا ونسلك كما يليق بتقدير الله لنا.

4. **الحكَم (chuqqim):** تكررت في كل الاستيخونات ما عدا أربع. جاءت في المؤنث في آية 16، 19 مرة في الآيات 5 - 171.

الكلمة مشتقة من فعل معناه "ينحت" أو "ينقش" بكونها حكَم لها أهميتها الكوى، تُنحت كعلامات في الطريق نتبعها، وأي انخاف عنها يؤدي بحياتنا إلي الضلال والتهيه والهالك.

السيد المسيح هو الحكمة الحقيقية الذي ينقش صليبه في قلوبنا كعلامة للطريق الملوكي، وهو يهبنا روحه القنوس الذي لا ينقش وصايا أو حكَم على أواح حجرية بل ينحتها في قلوبنا، قاورة أن ترفعنا إلي الحياة السماوية كما بجناحي حمامة.

5. **الوصايا mitsvot:** وردت 22 مرة في هذا الزمور، ذُكرت في جميع الاستيخونات ماعدا ثلاث. والكلمة تحمل معنى السلطان، فقد عهد الله بها إلينا بكونه صاحب سلطان لنطيعها، نعوف ما نقبله وما نرفضه.

يقدمها الله لنا كوديعة، علامة تقده لنا، فود حبه لنا بطاعتنا له، أي نود الحب بالحب.

6. **الأحكام misphatim:** وردت هنا 23 مرة، في كل الاستيخونات ماعدا في اثنين. تعنى واجباً يُوضع على عاتق الإنسان بحكم إلهي أو بقرار من الله.

جاءت الكلمة عن فعل معناه "يحكم" أو "يدين" أو "يقرر"؛ فالأحكام تعنى قرارات إلهية شوعية يؤزم الكل بالخضوع لها، وهي تحكم كل تصرفات الإنسان من جهة أفكره وأحاسيسه ومشاعوه وعواطفه وعلاقاته بجسده وبإخوته وبالخليقة كما بالله، إنها تنظم حياته لا خلال شوائع حرفية وإنما خلال الفكر الروحي الإلهي.

دُعيت أحكام، لأنه يجب أن تكون دستورنا في الحكم على كل الأمور الخفية والظاهرة، وبموجبها أيضاً يديننا الله.

7، 8. **الكلمة والأقوال:** في العبرية يوجد تمييز واضح بين الاصطلاحين (dabar و imrah). جاءت "الكلمة" 24 مرة في الزمور، في كل الاستيخونات ماعدا ثلاث؛ و"الأقوال" 19 مرة، في كل الاستيخونات ماعدا أربع.

يدعى الكتاب المقدس كلمة الله أو أقواله، تصدر عن فمه، ويعلمها لنا. والكلمة تعنى إعلان الله عن فكه؛ والسيد المسيح هو الكلمة السومدي الواحد مع الله في جوهره ومساوٍ له، هو عقله الناطق أو نطقه العاقل. شتان ما بين كلمة الله وكلمة الإنسان، فالله كلمته ليست خرجة ومنفصلة عنه، أما كلمة الإنسان وأقواله فتخرج عنه وتتلاشى.

يقول القديس أكليمنضس الإسكندري: [يقول كلمة الله: "أنا هو الحق" يو 6:14. إذن الكلمة يتأملها العقل¹].

❖ الابن، بكونه الكلمة، يعلن عن رادة أبيه...

الكلمات المنطوق بها (كحرف) ليس لها فاعلة مباشرة في ذاتها، إنما كلمة الله وحدها التي ليست بمنطوق بها ولها مفهوم داخلي، كما يدعونها، تعمل بفاعلة، وهي حية ولها قوة الإواء. "لأن كلمة الله حية وفعالة وأمضى من كل سيف ذي حدين وخرقة إلى فوق النفس والروح والمفاصل والمخاخ" عب 12:4...

لا تطلب إذن مقرنته بالكلمة الخرجة من الفم.

❖ يا للغباء، يتكلمون كمن لا يعرفون الفرق بين الكلمة المنطوق بها والكلمة الإلهي، السومدي، المولود من الآب، أقول إنه مولود وليس فقط منطوقاً به، الذي ليس فيه ربط لمقاطع بل كمال اللاهوت الألي والحياة التي بلا نهاية.

❖ نعم، من ينظر إلي الابن وي الآب في الصورة (يو 9:14-10). لاحظ أية صورة يُقال عنها. إنها الحق والبرّ وقوة الله؛ ليست خرساء، لأنه الكلمة ليست جامدة لأنه الحكمة، ليست باطلة، لأنه القوة...، ليست ميتة لأنه القيامة².

القديس إمبروسيوس

9. الطريق *dereh*: وردت هذه الكلمة 13 مرة في هذا الزمور، وهي تعني القاعدة التي تقوم عليها عناية الله وأيضاً طاعتنا.

كلمة الله تُدعى "الطريق"، إذ يقدمها لنا كي نسلك فيها كما بسلم ملوكي، فنبلغ ملكوت السموات. هذا الطريق هو كلمة الله المتجسد نفسه الذي يعلمنا ويربنا ويحملنا بروحه القدس إلي حضن الآب، واهباً إيانا وه لكى نشاركه مجد موثته.

❖ "أنا هو الطريق والحق والحياة، ليس أحد يأتي إلي الآب إلا بي" يو 6:14...

إن كنت أنا الطريق، فإنكم لا تحتاجون إلي أحد يمك بأيديكم...

إنه يقول: "إن كنت أنا هو السلطة الوحيدة التي تُحضر إلي الآب، أنتم بالتأكيد تأتون إليه، فإنكم لا تستطيعون أن تأتوا بطريق آخر³."

القديس يوحنا ذهبي الفم

10. الحق أو الأمانة *Orach*: وردت الكلمة العبرية خمس مرات [30،75،86،90،138]. يُدعى كلمة الله المتجسد "الحق"، هذا الذي له وحده

القوة والسلطة أن يحطم أباطيل الشيطان والجهالة، ويملك على حياتنا الداخلية، معلناً عن ذاته وعن أسوره بكونه الحق السومدي، واهباً إيانا المعرفة كعطية إلهية.

❖ هذا الحق أظوه المسيح لنا في إنجيله، قائلاً: "أنا هو الحق" يو 6:14. لذلك إن كنا في المسيح، ولنا المسيح فينا، إن كنا نسكن في الحق ويسكن

الحق فينا، لنتمسك بهذه الأمور التي هي حق⁴.

الشهيد كبريانوس

ويمكننا أن نلخص الكلمات الإرشادية للإعلان الإلهي في الآتي:

1. الشريعة: التي تقودنا وتوجهنا للتعرف على الإرادة الإلهية، لكننا سقطنا تحت لعنة العصيان حتى جاء من يحررنا من اللعنة.

2. الشهادات: التي تشهد عن رادة الله وتكشف عن حبه البازل المُعلن خلال الصليب.

3. الفرائض : حيث يتعهد المؤمن بالسلوك بأمانة فيما عُهد به إليه.
4. الحكَم : وهي علامات إلهية على أرض القلب، يثبتها الله.
5. الوصايا : حيث يأمرنا الله صاحب السلطان فنطيع.
6. الأحكام: فإن كلمة الله تحكم كل تصورات الإنسان في داخله وفي سلوكه مع إخوته ومع الخليقة كلها كما مع الله.
7. الكلمة: حيث نتمتع بالأفئوم الإلهي، الكلمة الإلهي.
8. الأقوال : تدخل بنا إلي القول الإلهي الذي يفوق الفاظ بشرية.
9. الطريق: كلمة الله هو طريق ملوكي يدخل بنا إلي حضن الآب.
10. الحق أو الأمانة: نتمتع بالحق الإلهي، فلا نعيش في جهالة.

المزمور 119 (118) وبوغ الكمال

رى القديس جيروم أنه بعد المزمور 119 يأتي في الترتيب مباشرة زمامير الصعود الخمسة عشرة (120-134)، حيث يصعد المؤمن السبع

درجات التي للدار الخرجية والثمان درجات التي للهيكل، وكأنه بتوئم هذا المزمور يدخل الإنسان إلي المقادس الإلهية¹.

يمكننا القول أن كلمة الله التي هي موضوع تسبحة هذا المزمور تهيب النفس البشرية هكذا:

* تصعد بعمل الروح القدس لتتعم بالارتفاع فوق كل ضيق زمني وكل مقلومة للحق (مز 120).

* ترفع العينين الداخليتين إلي الجبال المقدسة لتجد الرب حافظها (مز 121).

* تسكن مع الرب في بيته السموي (122) حيث تتعم بأورشليم العلنا وقد فُتحت أبوابها أمامها...

عندئذ بحق تتوئم بتسبحة النصوة الأبدية: "لأن الرب كان معنا لابتلعونا ونحن أحياء... عبرت نفوسنا السيل... الفخ انكسر ونحن نجونا"

(مز 122). "إن الرب قد عظم الصنيع معهم، عظم الرب الصنيع معنا فصونا فحين" (مز 124).

هذا هو عمل الكلمة الإلهية في حياتنا التي تهبنا عربون الكمال السموي والمجد الأبدية.

مركز التوراة عند اليهود

1 . التوراة في عرف الربيين موجودة قبل خلقة العالم. أصل الأسفار الخمسة مثل كل ما هو سموي تتكون من نارٍ كُتبت بحروف سوداء نارية

على أرض نارية بيضاء².

2 . التوراة في حضن الله: [عندما يكون الله جالساً على عرش مجده تكون التوراة في حضنه].

3 . التوراة هي ابنة الله.

4 . التوراة هي حياة العالم، من يفصل نفسه عن التوراة يموت فوراً¹، إذ تفنيه النار ويسقط في الجحيم².

5 . جاء في الموشاش في التعليق على سفر الزمامير: [الحق هو التوراة].

6 . ترفع التوراة لإنسان إلي ما فوق الزمانيات: [اعتاد هليليل أن يقول: "يجب أن تتعلم أن من ينتفع بكلمات الناموس يسحب حياته من العالم"³].

7 . التوراة هي حكمة الله نفسها، كان لها مشورة مع الله في أمر الخلق. وهي أول إعلان إلهي كشف عن الله نفسه⁴.

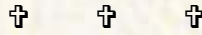
8 . تضيء التوراة إلي الأبد⁵.

9 . تعطي التوراة مجداً لدلرسها: "الأممي الذي يدرس التوراة يصير عظيمًا كرئيس الكهنة"⁶.

1. لذيذة [14،16]: لا تعطى مجرد لذة فكرية، إنما لذة الفرح بالحياة المطوية، والتعريف على رادة الله والتمتع بها.
2. غنية: هي موات المؤمن [111]؛ أثنى من الذهب والحجرة الكريمة [127] والغنائم الوافة [162].
3. محبوبة، تدخل في ودّ معنا [48].
4. مهوبة [161].
5. ثابتة في السموات إلى الأبد [89].
6. تهب الطوبوية [1]، والوحابة أو اتساع القلب [45]، والتحرر من الآلام [133]، والاستئذنة [130]، والحياة [93]، والسلام [165]، والفرح العظيم [162]، وتستندّر مواسم الله وخلاصه [41]... لذا فهي أساس الرجاء [43].

الإطار العام

1. تطويب الطاعة بقلب غير منقسم [1-8].
2. الوصية... كنز خفي [9-16].
3. الوصية... عواء في الغربة [17-24].
4. إحييني ككلمتك [25-32].
5. اهديني في سبيل وصاياك [33-40].
6. الشهادة لكلمة الله [41-48].
7. كلامك عواني في مذمتي [49-56].
8. ترضيت وجهك بكل قلبي [57-64].
9. خير لي أنك أذلتني حتى أتعلم حقوقك [65-72].
10. أحكامك عادلة [73-80].
11. رجاء وسط الظلمة [81-88].
12. كلمتك دائمة في السموات [89-96].
13. كلماتك حلوة في حلقي [97-104].
14. مصباح لرجلي كلامك [105-112].
15. اعضدني حسب قولك [113-120].
16. لا تسلمني إلى الذين يظلمونني [121-128].
17. عجيبة هي شهادتك [129-136].
18. عادلة هي شهادتك إلى الأبد [137-144].
19. قريب أنت يرب [145-152].
20. بعيد هو الخلاص عن الخطاة [153-160].
21. سلام عظيم للذين يحبون اسمك [161-168].



من وحي المزمور 119

لأقترب إلي كلمتك فأقترب إليك!

❖ كلمتك الإلهية تعلن لي عن عظمة حبك.

تكشف لي عن رَأدتك الإلهية،

وتسندني لأتممها، فأصير أيقونة حية لك.

تدفعني مع كل نسمة من نسمة حياتي نحو الكمال،

فتصير حياتي بكل جهادها تسبحة نصرة عذبة!

تحولني إلي إنجيل مقروء من الجميع،

يشهد لصدق كلمتك، ويُعلن عن قوتها.

❖ من هم الأثوار لإرافضوا كلمتك؟!!

ليقاوموها في شخصي المسكين والضعيف،

فإنهم حتمًا يفشلون،

أما أنا فأنعم بقوة كلمتك!

❖ في نصف الليل أسبح بهذا المزمور (119)،

فهو أغنية الكنيسة المترقبة مجيء عيسها، الساواة بروح الفرح والتهليل.

أسبح كلمة الله التي تملأ نفسي بنغويات الروح في رحلة غوبتي!

تحول هموم العالم ومتاعبه إلي تسبحة مفرحة!

تطرد محبة العالم عن أعماقي ليصير كلمة الله ذهبي وكزي!

تقود فكري وعواظي وأحاسيسي كعمود نورٍ وسط الروية.

تهب الحياة لقلبي الذي صار قوًا قائمًا.

تنير ذهني بالأسوار الإلهية، وتبدد ظلمة الجهالة التي حاصرتني.

تقدم لي فوق الكل كلمة الله المتجسد مخلصًا وصديقًا شخصيًا!

❖ يبقى هذا المزمور منسوة للصلاة خلالها أناجيك يا إلهي.

أنتلمذ فيها كل أيام حياتي،

أتعلم الصلاة الداخلية من كل قلبي،

ويشتوك فمي ولساني وكل كياني معًا،

كقبيثة يضوب عليها روحك القديس سيمفونية حبر رائعة!

أطلب منك أن تكشف لي عن وصيتك الإلهية،

تعطيني فهماً فأدخل أعماق جديدة لكلمتك،

نعمتك تهبني الإرادة الصالحة والقوة فأتمم وصيتك وأمو فيها.

❖ لأقترب يا إلهي إلي كلمتك، فأقترب إليك!

ولأحيا في وصيتك، فأحيا فيك وبك!

رأك أيها المسيح كلمة الله مختفياً وراء حروف الغمور!

رُيد أن أتعرف عليك، وألتقي بك، ورأك يا سرّ حبي كله!

❖ ماذا رُي في كلمتك يا إلهي؟

إنها ناموسك الذي كسوته فسقطت تحت لعنته،

وجاء مسيحك يحمل اللعنة عني!

دخل داوة اللعنة لا بكسر ناموسك بل بوفعه على خشبة.

حملني من داوة اللعنة ودخل بي إلي أحضانك الإلهية!

إنها شهادتك، التي تشهد عن حبك البازل،

هب لي أن أشهد ببذل دمي، فزُد الحب بالحب!

إنها الفوائض التي تُسلم إليّ كما إليّ أيدٍ أمينة.

إنها الحكم أو الحكمة، تشبه علامات تضعها في الطويق،

فلا انحرف يميناً ولا يسراً عن الطويق الملوكي،

حتى أدخل إلي السموات عينها!

إنها الوصايا التي التزم بها كابن يخضع لوصايا أبيه.

إنها الأحكام التي تحكم حركات نفسي الخفية وسلوكي الظاهر،

تقدم لي دستوراً ينظم علاقتي بك يا إلهي، كما بالسمايين والأرضيين.

إنها الكلمة الإلهية ليست الفاظاً وحروفاً، بل هي روح وحياء لي!

إنها أوالك، لا كأقوال التي تخرج من فمي فتتضمحل،

لكنها هي واحد معك،

أقتنيها فأقتنيك!

إنها الطويق الملوكي، الذي يدخل بي إلي أحضانك.

إنها الحق الذي يبدد جهالاتي ويوزع عني أباطيل إبليس.

❖ بماذا أمدح كلمتك يا سيدي؟!

هي حلوة، أشهي من العسل والشهد،

كنز يفوق الذهب وكل اللآلئ الثمينة،

مهوبة، تسمر خوفك المقدس في لحمي،

مُحبة، تدخل بي إلي أحشائك الملتهبة حياً لي.

ثابتة إلي الأبد، تنقلني إلي سمواتك.
مطوّبة، تقدم لي رحابة قلب واتساع الذهن،
وتحررني من كل هوى.
نور لرجلي، تقودني إليك أيها الساكن في نور لا يُدنى منه.
مشبعة لنفسي، تهبني الحياة الجديدة مع الفوح العظيم والسلام الفائق.
نعم! كلمتك تفتح لي أبواب الرجاء،
وتدخل بي إلي شوكة أمجادك السملوية!
[<<](#)

1 - أ

تطويب الطاعة بقلب غير منقسم

[8 - 1]

إن كانت الموعدة على الجبل وهي قلب العهد الجديد بدأت بالتطويب فإن سفر الزامير وهو قلب العهد القديم قد بدأ أيضاً بالتطويب (مز1:1)،
وها هو المزمور 119 ، قلب سفر الزامير، أي قلب القلب يبدأ بالتطويب.
يبدأ "مزمور التوراة" هذا، أو "مزمور الوصية" بالتطويب، لأن الوصية تدخل بالإنسان إلي الحياة التي بلا عيب، فيحفظ المؤمن الحق ويصنع
البرّ في كل حين (مز 106: 3)، يتقي الرب (مز 112: 1)، ويسلك في طريقه (مز 128: 1؛ أم 32: 8؛ لو 28: 11). إنه يدخل إلي الحياة المطوّبة، أي
يعود إلي الحياة الفردوسية التي فقدها الإنسان الأول بعصيانه للوصية. غاية الوصية الدخول إلي ملكوت الفوح، فيتهيأ المؤمن للعوس الأبدي السملوي، إذ
قيل: "طوبى للذين يصنعون وصاياها لكي يكون سلطانهم على شجرة الحياة، ويدخلون من الأبواب إلي المدينة" رؤ 22: 14. إنهم يعودون لا إلي جنة عدن
حيث شجرة معرفة الخير والشر، وحيث الشيطان والحية يخدعان، وإنما إلي أورشليم العلنا حيث السيد المسيح نفسه شجرة الحياة يشبعهم ويمجدهم.

الآن كيف نعلم بتطويب الطاعة هذا؟

1. الطاعة بالمسيح طريقنا الملوكي 1.
2. طاعة سلوك عملي 1.
3. طاعة بالوراثة والفحص 2.
4. طاعة بكل القلب 3.
5. طاعة المثابرة 4 - 5.
6. طاعة لكل الوصايا 6.

7. طاعة بفوح 7.

8. طاعة وسط الآلام 8.

1. طاعة بالمسيح "طريقنا الملوكي"

"طوباهم الذين بلا عيب في الطريق" [1].

إن كان واضح هذا المزور هو داود النبي أو غوه من رجال الله القديسين، فهل كان يشعر باستحقاقه للتطويب الإلهي بكونه بلا عيب في الطريق؟

ليس من أحد - في العهد القديم أو العهد الجديد - بلا خطية أو بلا عيب إلا السيد المسيح، حمل الله الذي بلا عيب (1 بط 1:19)... لهذا يمكننا القول بان من أراد أن يتمتع بالتطويب لزمه أن يحمل سمات سيده القديس، أي أن يصير مقدسًا بالتصاقه بالوب، الذي وحده يقول: "أنتم طاهرون" (يو 10:13)، لأن دمه يطهر من كل دنس (1 يو 7:1)، هو كفارة عن خطايانا (1 يو 2:2).

التطويب ليس سعادة أو فوحًا مجردًا، وإنما هو تمتع بالشركة مع الله، فيه يشعر الإنسان المؤمن بأن الله هو وه وفوحه وسعادته، وى في داخله قانون الله أو وصيته هي قانونه الطبيعي، فتطابق حياته مشيئة الله، وتفويض أعماقة بالقداسة كنبع طبيعي! هذا هو سرّ تهليل النفس المتحدة بالله خلال السيد المسيح الكلمة الإلهي بالروح القدس!

بينما يئن العالم في بؤس إذ يشعر بالاحتجاج وعدم الشعب، إذ يشعب الله الحقيقي يوح ويتهلل متعمًا بعربون الحياة المطوبة السماوية.

بقوله "الذين بلا عيب في الطريق" [1]، يقصد حفظ طريق الوصية الإلهية، بالمعنى الإيجابي والسلبي معًا. فالإنسان المطوب هو ذاك الذي يتم الوصية بعمل الخير والامتناع عن الشر.

يقول ربنا يسوع المسيح: "أنا هو الطريق" يو 6:14؛ فيه نبلغ طريق الملك (عد 17:20)، الطريق الواحد (غلا 5:14)، وهو طريق حي (عب 19:10)، طريق المحبة (1 كو 12:31)، والقداسة (إش 8:35)، والبر (2 بط 2:21)، والحياة (مت 7:14) والحق (2 بط 2:2)، والخلص (أع 17:16)، والكمال (مت 4:48؛ 19:21).

2. طاعة سلوك عملي

إن كان مسيحن هو الطريق الملوكي الذي به وفيه تطوب، يليق بنا أن نسير فيه، فتصير الطاعة سلوكًا عمليًا. لذا يقول المرتل:

"السالكون في ناموس الرب" [1].

يربط المرتل المعرفة بالحياة العملية، فالوصية ليست مجالًا للمعرفة العقلانية الجافة بل هي ممرسة حية عملية. لذا بدأ المزور الخاص بالكلمة بالكشف عن الحياة التي بلا عيب والسلوك العملي بالوصية.

يقول الأب نسطوريوس في مناظرات يوحنا كاسيان:

❖ لم يقل (المرتل) في المحل الأول "طوبى للذين يطلبون شهادته" ثم يضيف: "طوبى للذين بلا عيب في الطريق"، لكنه يبدأ بالقول: "طوبى للذين بلا عيب في الطريق"، موضعًا بجلاء أنه ما من إنسان يأتي بلياقة ليطلب شهادته الله ما لم يسلك وألاً بلا عيب في طريق المسيح بحياته العملية. لذلك فالذين ذكوتهم أنت لا يملكون هذه المعرفة التي لا ينالها الدنسون، هذه التي يتحدث عنها الرسول الطوبوي: "يا تيموثاوس احفظ الوديعة (المسلمة لك)، معرضًا عن الكلام الباطل الدنس ومخالفات المعرفة الكاذبة الاسم"¹

الأب نسطوريوس

الحياة المطوبة التي يعلنها المرتل هنا، والتي يشتهيها كل مؤمن حقيقي هي مكافأة تقدم لنا عن الإيمان الحي العملي.

❖ يحمل الإيمان (وعداً) بالحياة الأبدية، لأنه أساس صالح. وتحمل الأعمال الصالحة أيضاً ذات (الوعد)، لأن البار يُمتحن بكلماته وأعماله...

البرّ والمعوفة يجعلان الإنسان مطوّباً، وقد لاحظنا فعلاً أن طوبوية الحياة الأبدية هي مكافأة الأعمال الصالحة¹.

القديس إمبروسيوس

❖ يليق بنا أن نتطلع إلي وصايا الله عندما نُؤأ، أو عندما تستدعيها الذاكرة وذلك كمن يتطلع في مرآة كقول الرسول يعقوب. مثل هذا الإنسان يريد أن ينظر إلي وصايا الله كما في مرآة ولا يرتبك، لأنه يختار لا أن يكون سامعاً للوصايا فحسب بل وعاملاً بها. لهذا رغب في أن تتجه طوقه نحو حفظ قوانين الله. كيف تُوجه إلا بنعمة الله؟ وإلا فإنه لا يجد في شريعة الله مصدر فوح بل مصدر رتباك، إن اختار أن ينظر إلي الوصايا ولا يعمل بها.

القديس أغسطينوس

❖ الآن الطريق غير قابل للخطأ، أعني يسوع المسيح؛ إذ يقول: "أنا هو الطريق والحياة". هذا الطريق يقود إلي الآب، إذ يقول "ليس أحد يأتي إلي الآب

إلا بي" يو 2:14:6

القديس أغناطيوس الأنطاكي

3 . طاعة بالواسطة والفحص

"طوباهم الذين يفحصون عن شهادته" [2].

إن كان السيد المسيح هو الطريق الملوكي الذي يسلكه الذين بلا عيب فيدخلون إلي حضن الآب بروح الطاعة التي للمسيح الذبيح، فإنه هو أيضاً "الشاهد الأمين" (رؤ...) الذي اعترف الاعتراف الحسن أمام بيلاطس بنطس، وشهد للحب الإلهي ببذل دمه بسرور (عب13:13) من أجل البشرية. يليق بنا كأعضاء جسد المسيح أن نطلب شهادته ونفحصها، فمن جهتنا ليس لنا ما نقدمه، إنما نأخذ مما له من شهادات حق لنقدمها باسمه، قائلين: "حفظت وصاياك وشهادتك" [168]. مادمننا نعيش في هذا العالم نجلس عند قدمي كلمة الله المتجسد نتلمذ على يديه ونترب على الشركة معه بروحه القدس.

بالمسيح يسوع الشهيد الأعظم نُحسب شهداء، إذ نشهد عن إنجيله بقبولنا الأمل فوح.

لا نعجب إن كان قد بدأ العرث بتطويب السالكين في الطريق الملوكي بلا عيب، يلي ذلك تطويبه الذين يفحصون عن شهادته، فكما أن الوصية الإلهية تدخل بنا إلي الحياة التي بلا عيب، فإن الحياة التي بلا عيب بدورها تدخل بنا إلي فهم جديد. واستترة لمعرفة الوصية. لهذا يوصينا القديس البابا أنثاسيوس الرسولي ، قائلاً: [بالإضافة إلي الواسطة والتمتع بالمعرفة الحقيقية للكتب المقدسة، فإن كمال الحياة ونقوة النفس والتشبه بالمسيح في الفضيلة أمور مطلوبة... فمن يريد أن يفهم ذهن الكُتّاب المُقدسين يؤمه أولاً أن يغتسل ويتطهر بالحياة المقدسة ويقتدي بالقديسين أنفسهم بسلوكه مثلهم³].

4 . طاعة بكل القلب

يُنسب التطويب إلي البسطاء الذين يطلبون الله نون سواه من كل القلب. فالبساطة عكس التعقيد. القلب البسيط يحمل اتجاهًا واحدًا، ويسير في طريق واحد، وله غاية واحدة هي حب الله؛ أما القلب المعقد فيوج بين طريق وآخر، بين محبة الله ومحبة العالم. "ومن كل قلوبهم يطلبونه" [2].

القلب هو البصوة الداخلية التي بها يمكننا معاينة الله خلال التوبة، لأننا فقدنا تمتعنا برويته بسبب خطايانا التي أفسدت بصورتنا الداخلية. الإنسان الذي يتقدس في المسيح يسوع "الطريق الملوكي"، ينشغل فكه بشهادته وقلبه بطلبه، بمعنى آخر تتقدس كل إمكانياته العقلية والعاطفية. يفحص الفكر عن شهادات الرب مشتاقاً أن يموت معه كل يوم، ويطلبه بالقلب ليتحد معه ويسكن معه أبدياً. يطلبه من كل قلبه الملتهب بنار الحب الإلهي،

فلا يكون لآخر موضع معه في القلب.

يطلب المؤمن الرب من كل قلبه، فلا يعرف التعرّيج بين الوقتين، إذ لا يستطيع العالم بكل إغوائته، والخطية بكل لذتها، وإبليس بكل حيله وخداعاته أن يتسللوا إليه.

إن كان المؤمنون يطلبون الرب من كل قلوبهم، إذ يختبرون عنوبة السيد المسيح "طريقهم" الأوحى، فإن غير المؤمنين (اليهود) إذ يرفضونه إنما يجنون النوات عنه، هذه التي هي "طرقه" التي قدمها إليهم عبر العصور. يقول المرتل: "لأن صانعي الإثم لم يههوا أن يسلكوا في سبله (طرقه)" [3].
يميز أنثيموس أسقف أورشليم بين السيد المسيح "الطريق"، والأنبياء "طرق الرب" قائلاً: ولأما النبي فقال في السطر الأول "الطريق" بصيغة المفرد، وأما في السطر الثالث فقال "طرقاً" بصيغة الجمع. فالطرق الكثيرة هي تعاليم الأنبياء والرسل والمعلمين الذين يوشدون الناس إلي الاستقامة. وأما الطريق الواحد فهو ربنا يسوع المسيح القائل: "أنا هو الطريق والحق"، لأنه يوصل الذين يتبعونه إلي أبيه.

لم يقل المرتل "لأن صانعي الإثم لم يسلكوا في سبله" وإنما قال "لم يههوا"، فإن المؤمنين الحقيقيين يطلبون الرب ويههونه بكل قلبهم، بكونه موضع حبهم وشوقهم ولذتهم، أما الأثوار فلا يطيقون الرب ولا يقبلون وه أو قداسته. طاعة الأوار تتبع عن لذة داخلية وحنين لله نفسه، وعصيان الأثوار ينبع عن جفاف القلب وبروده من نحو الله.

5 . طاعة المثاراة

إذ يفتتح المرتل هذا الزمور بإعلان الطوبى لمن يلتقي بالسيد المسيح بكونه "الطريق" [1]، بدء الطريق ونهايته، إذ هو "الألف والياء، البداية والنهاية" رؤ 8:1، يسأل أن يدعو الله للتمتع بهذا الطريق والثبوت فيه باستقامة، قائلاً:

"فيا ليت طريقي تستقيم إلي حفظ حقوقك" [5]

لا يكفيننا أن ندعى إلي الطريق فنناله، وإنما نصوص إلي الله أن يبقينا فيه فتستقيم طرقنا باتحادنا مع الطريق الحق الذي وحده بلا عيب ولا انحراف. الرب هو البكر الذي يبدأ معنا، وهو الذي وافقنا حتى ننجز رسالتنا بروح الجهاد المستمر والمثاراة بالرب.

تؤكد كلمات المرتل أن الله لم يقدم لنا وصيته وهو يعلم أن حفظها مستحيل كما يظن البعض¹.

❖ للرب الباكورة (بدء العمل) والأنجازات (تكملة). فلكي أبدأ السير في الطريق يؤم أن أدعى، لأنه: "من الرب خطوات الرجل، أما الإنسان فكيف يفهم طريقه؟" أم 24:20 . ولكي لا انحرف عن الطرق المستقيمة وحتى لا أسلك في طريق موح أقول بأسلوب التمني: "فيا ليت طريقي تستقيم إلي حفظ حقوقك". فإنني لا أحفظ حقوقك ما لم تكن طريقي تحت رشادك وتدبيرك.

العلامة أوري جينوس

مثاروتنا لا تعني إلا جهادنا المستمر بعمل النعمة فينا، لذا نصوص دومًا مع المرتل، قائلين: "فيا ليت طريقي تستقيم إلي حفظ حقوقك" [5]. لأنه بدون نعمته نتعث في الطريق فننحرف. وكما يقول أحد الآباء [إذ توجد عوائق عديدة تقاوم الفضيلة، تُحسب كأنها موانع تعوق مسرة الإنسان، لهذا يتوجى (المرتل) لالتها. بهذا يصير الطريق ممهدًا، كما جاء في كلمة الرب: "أعدوا وهيئوا طريق شعبي، رفعا عن شعبي حجر المعثرة" (إش 14:57؛ 10:62). كمثل كان حجر العثرة بالنسبة لداود النبي والملك هو اشتهاة امرأة والرؤية التعيسة لها (2 صم 11:2)، وبالنسبة لعيسو اشتهاة طبق عدس (تك 25:34)، وبالنسبة لشاول حب الغنى والثروة (1 مل 20). الرب هو الذي يمهد الطريق نزعًا كل هذه العوائق، فيعين عاشق الجمال بسحب جموحه في الشهوة وجذبه إلي السماء.]

ويقول القديس أغسطينوس : [إن تتم هذه الأمور التي أمر بها الله إلا كعطية من مقدم الوصايا وبمعونته، لأنه باطلاً نسالها إن كنا نقدر أن

نتمها دون معونة نعمته¹].

كل الذين يبتغون الغنى أو الشهوة لا يكفون عن السهر مع العمل ليلاً ونهاراً والبحث عن كل طريق لتحقيق أهدافهم، فبالأولى الذين يطلبون الله وابتغون السكينة الأبدية معه أن يثابروا في حفظ وصاياهم، وأن يكون جهادهم هو مادة صلواتهم الدائمة. كلما دخلوا إلي الطريق اشتاقوا إلي أعماق جديدة حتى ينسوا ما هو وراء ويمتنوا إلي ما هو قدام، يطلبون عمل نعمة الله التي تسندهم حتى النفس الأخير. بهذا تتناغم حياتهم مع صلواتهم، وينسجم جهادهم مع فيض نعمة الله المجانية.

6. طاعة لكل الوصايا

في مثابرتنا لحفظ الوصايا باستقامة قلب نقبل ناموس المسيح كله، فلا نعرف أنصاف الحلول. نقبل الحياة الجديدة فيه بناموسها السموي الروحي، نتفهم أسرار العهدين القديم والجديد وشوائعهما، لا على مستوى الحرف القاتل، وإنما على مستوى الروح الذي يبني. بهذا نقول: "حينئذ لا أقرى إذا ما تطلعت على جميع وصاياك" [6].

❖ مادامنا نقول ان الأنبياء هم الطوق، فعندما نقو الشوائع والنواميس والأنبياء نكون قد سلطنا باستقامة في الطريق بالرب، فنفهم طوقه ونركها، حينئذ لا نقرى أبداً، إذ تصير هي طوقنا فنحفظ جميع وصايا الله.

العلامة أوري جينوس

❖ من يحفظ وصية ويتوك غوها يكون قد غدر بجميع الوصايا، إذ يهين الله الذي أوصى بها وربطها ببعضها ببعض. فإن الذي قال لا قرى أيضاً لا تسرق، فإن سوقت تصير مديناً للشريعة كلها، ولكن من يحوص على جميع الوصايا لا يقرى في يوم الدينونة الرهيبة.

أنثيموس أسقف أورشليم

إن كان العصيان للوصية قد دفع بأبونا إلي القرى، إذ يقول آدم: "سمعت صوتك في الجنة فخشيت لأنني عريان فاختبأت" تك 3:10، فإن طاعة السيد المسيح على الصليب قد زعت عن المؤمنين اللعنة ورألت القرى وفتحت أبواب الفردوس حتى للص التائب! من يعصى الوصية يدخل إلي العار والقرى، ومن يبغى الطاعة الكاملة لا الجزئية للوصايا يجني ثمر المجد، ويرتدي ثوب العرس، ويتوهم بفرح قائلاً: "حينئذ لا أقرى إذا ما تطلعت على جميع وصاياك" [6]... فالوصية هي رتباط بالكلمة الإلهي الذي يهبه بهاءً ومجداً أمام الآب وملائكته وقديسيه، ويهبه مهابة وسلطاناً ليُدوس الحيات والعقرب وكل قوة العدو.

7. طاعة بفرح وتسبيح

"أشكرك يا رب باستقامة قلبي

إذ عرفت أحكام عدلك" [7].

إذ يقدر السيد المسيح "الطريق" طوقنا يهبنا "استقامة القلب"، عندئذ يفيض القلب شكراً وتسبيحاً لله. وكأن استقامة الطوق أو نقولة القلب لا تتوع عنا القرى فحسب [6]، وإنما تهبنا حياة الفرح الداخلي الذي يُترجم بالشكر والتسبيح. بغير هذه الاستقامة لن نستطيع أن نشرك السمايين تسابيحهم مهما رددنا من تسابيح أو ترانيم في مخدعنا أو في الكنيسة...

❖ الذي لم يستقم قلبه بعد، إنما يوجد فيه انخاف، لن يشكر (بحمد) الله ولا يقبل الرب اعترافه.

العلامة أوري جينوس

يعترف الموتل لله من أجل عمله في حياته حيث يهبه استقامة القلب ويقدم له معرفة أحكامه، فيشكوه ويحمده.

❖ هنا لا نجد اعترافاً عن خطايا، بل حمداً، وذلك كما يقول (السيد المسيح) نفسه الذي ليس فيه خطية: "اعترف لك أيها الأب رب السماء والأرض" مت 25:11. حقاً إذ صلت طوق مستقيمة أعترف لك، لأنك أنت الذي جعلتها هكذا، وهذا حمد لك لا لي...

القديس أغسطينوس

تتهلل نفس الموتل إذ "عرف" أحكام عدل الله، وكان "المعرفة الروحية" التي يتمتع بها المؤمن كهبة إلهية، والتي تدخل به إلي استقامة القلب وتقديس الروح، تهب فوحًا بينما المعرفة العقلية البشوية فتريد الغم. يقول الجامعة: "لأن في كثرة الحكمة كثرة الغم، والذي يزيد علمًا يزيد حزنًا" جا:18 . شتان ما بين الحكمة البشوية والحكمة الإلهية، أو بين المعرفة الإنسانية والمعرفة الروحية! المعرفة البشوية تكشف الضعف ولا تهب إمكانية اصلاحه، أما المعرفة الإلهية فتفضح ضعفنا لتستر عليه بغنى النعمة... فنصير "تامين وكاملين، غير ناقصين في شيء" يع:1:4 . إذ يشكر الموتل الله من أجل ما وهبه من معرفة جديدة إنما يفتح الباب لينال معرفة أعمق وأعظم، لأنه كما يقول مار إسحق السرياني إنه ليست عطية بلا زيادة إلا التي بلا شكر. على أي الأحوال نلاحظ خلال هذا الغمور أن الموتل يطلب المزيد من المعرفة والعلم الإلهي. بهذا يؤكد لنا أننا مادمنا على الأرض يليق بنا أن نلتحق بمدرسة السيد المسيح ونجلس عند قدميه كي نتلمذ له¹.

8. طاعة وسط الآلام

"حقوقك أحفظ،

فلا ترفضني إلي الغاية (النهاية)" [8].

لكي نتمتع بالتطويب يليق بنا إذ نتعرف على السيد المسيح طويق البر الإلهي، نمسك به، ونقبل عمله فينا، ونخضع لأرادته، فنطبع الوصية بالسلوك والكلام والقلب، نطيعها في شموليتها فلا نقبل منها جانبًا دون آخر، نقبلها تحت كل الظروف. هذا الأمر تمتع به الموتل خلال استقامة قلبه الذي دفعه إلي حفظ حقوق الله، أو كما يقول العلامة أوري جينوس : [إنني سوف لا أمرس أمرًا ما يخالف مقاصد أحكامك.]

هنا يتحدث الموتل بلغة الثقة والغريمة الهادئة "حقوقك أحفظ" ؛ بعدما تحول من الصلاة والطلبه إلي الفرح والتسبيح من أجل غنى نعمة الله وعمله فيه... ولئلا تتحول الثقة إلي كوياء ذاتي أو افتخار بشوي كما فعل معلمنا بطوس الرسول حين قال: "لو اضطرت ان أموت لن أنكرك" مت:26:35 ، يقول الموتل: "لا ترفضني (تتركني) إلي النهاية". كأنه يقول في هوء "حقوقك أحفظ" لأني أتمتع بنعمتك المجانية، فلا تتخلي عني حتى نهاية جهادي.

هذه هي نية الموتل، وهذا هو تعهده في المسيح يسوع، لكنه إذ يخشى الضعف أمام تجربة ما أو خطية ما يسأل الله ألا يرفضه أو يتركه إلي الغاية أو إلي النهاية.

❖ قوتي محدودة عندما اجتاز تجربة ما، فلا تتركني إلي النهاية. "ولكن الله أمين الذي لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون، بل سيجعل مع التجربة أيضًا المنفذ، لتستطيعوا أن تحتملوا" 1كو:10:13 . إنه لا يتركنا إلي "النهاية". يقول للذين تركوه: "أنتم تركتموني وأنا أيضًا تركتكم" 2أي:12:5. أما بالنسبة لنا فنطلب ألا نكون مرفوضين، بل نكون في يده لا يتركنا أبدًا "إلي الغاية". إن حدث إن تركنا، فلنستغيث من جديد بالمسيح يسوع.

العلامة أوري جينوس

❖ يحدث أحيانًا أن أتوك بعضًا من الوقت لكي أمتحن في تجربة ما. فإذا ما احتملت المصاعب في كرامة، أخرج من التجربة منتفعًا. نعم، إن أتيت حالًا لتعيني، وبلغت إلي نهاية الصواع بطريقة حسنة أنال الأكليل.

إذ أعدائي مصرعون مؤعون، "لا تتركني إلي الغاية"، حتى لا انهزم.

العلامة أوري جينوس

❖ "لحقوقك أحفظ، فلا تخذلني إلي الغاية"، أي ان المحن العالمية تمنعني عن حفظ حقوقك؛ لكنك لا تتركني أمتحن فوق طاقتي لأني ضعيف.

أنثيموس أسقف أورشليم

يشبه القديس يوحنا ذهبي الفم الله بومية مملوءة حنانًا، أو بأُمٍ تربي طفلها الصغير، فإنها تضع يديها تحت يديه وهي تعلمه المشي. فجأة تسحب يديها فيسقط الطفل ويرفع عينيه متطلعًا إلى أمه في عتاب. تعود الأم فتحمله وتقبّله، لكنها تكرر الأمر مرة ومرة حتى يتعلم المشي. هكذا يفعل الله العوبي لنفوسنا فإنه كمن يتوكلنا إلى لحظات وقت التجرب حتى نختر الألم وننمو ونبضج روحياً. إنه يسحب يديه من تحت أيدينا، لكن عينيه تتوقفان بنا، وهم يهتم بكل حياتنا. لذا نصح إليه: "لا ترفضني إلى الغاية (النهاية)".

في اختصار نقول إن تطويب الطاعة يقوم على الآتي:

1. طاعة في المسيح الطويق الملوكي [1]، نسله بإخلاص مع واسة مستوة للنمو في الشوكة معه.
2. طاعة عملية سلوكية [1].
3. طاعة كاملة: يبحث عنها العقل، ويطلبها القلب [2،3].
4. طاعة الجهاد المستمر [4،5]، في كل الوصايا وليست جزئية [6].
5. طاعة تبدأ بالبحث مع الصلاة والطلبية، وتنتهي بالفوح والتسبيح [7].
6. طاعة الثقة في عمل النعمة [8].
7. طاعة بوحٍ وتسبيحٍ وسط الآلام [8].

من وحي المزمور 119 (ا)

هب لي الحياة المطوبة أيها الابن المطيع!

- ❖ "طوبى للذين بلا عيب في الطويق".
من منا بلا عيب إلا أنت أيها الطويق الحق؟!
هب لي أن أتحد بك، فأحسب مطوبًا.
بدونك أحسب عاصياً وكاسواً للناموس،
وبك أتمتع بروح الطاعة وتكميل الناموس،
فقد جئت ابنا مطيعاً حتى الموت، موت الصليب!
وحدك لم تكسر الناموس بل أكملته بالطاعة!
لأتحد بك فأدخل إلى أحضان أبيك وأتمتع بطوبوية فريدة!
- ❖ وأنت واضع الناموس سُررت أن تخضع له بالطاعة؛
هب لي فيك السرور بالسلوك به،
فأنتقى وأتطهر وأفهم بالأكثر وصاياك.
وُى هل أحفظ وصاياك فأتمتع بعطية فهمها؟!
أم تهبني فهمها، فأسر بحفظها وأثابر لعلى أبلغ كمالها؟!
إني محتاج إليك فأنت تعطيني المسوة بها،
تهبني الطاعة مع المثارة في التنفيذ!

وتهبني الأرادة المقدسة والفهم الفائق!!
اتحادي بك أيها الابن المطيع يهيني هذا كله!
❖ هب لي أيها الابن الوحيد روح الطاعة،
هب لي الأرادة المقدسة والقلب المستقيم،
فأفوح بكل وصاياك وأسلك فيها مهما كانت تكلفتها.
لا أعرف أنصاف الحلول بل أطلب جميع وصاياك!
تتحول حياتي إلي شوكة تسيح وحمد مع السمائيين!
❖ لا يتركني العدو المصلوع أن أتهل بطاعتي لك،
يمرر حياتي بالآلام،
فلا تتركني إلي النهاية يا مخلصي العجيب،
حول حياتي إلي سلسلة نصوص لا تنقطع.
ليكن صواعي لنموي لا لتحطيمي.
أنمو فيك وأتهل بك أيها الابن المطيع.
[<<](#)

2 - ب

الوصية كنز مخفي

[9-16]

بدأ المرنل تسبخته الخاصة بالوصية بالتطويب ليعلم أن الله ليس بالأمر الناهي، إنما هو محب البشر الذي يطلب لهم الحياة المطوبة أو الحياة الفوسية المفوحة أو شوكة المجد الأبدية.

في القطعة الثانية أو الاستيخون الثاني يتحدث المرنل مع الشاب بكونه الكنز الذي يفرح به الله ليقدم له وصيته كزاً مخفياً.

- 1 . بماذا يقوم الشاب طريقه؟9.
- 2 . الوصية تقدر قلب الشاب 10 - 11.
- 3 . الوصية وحياة التسبيح 12.
- 4 . الوصية وشهادة الشاب لها 13.
- 5 . الوصية غنى الشاب 14.
- 6 . الوصية وحياة الهديز 16.

1 . بماذا يقوم الشاب طريقه؟

خلق الله الإنسان لا ليذله أو يسيطر عليه، وإنما ليمجده بالكرامة والسلطان (مز 5:9)، وها هو يقدم له وصيته كزواً مخفياً ليقيم منه "ابنة الملك" التي مجدها من الداخل (مز 13:45).

الأُن إذ يكشف عن الوصية ككنزٍ مخفيٍّ يوجه حديثه إلي الشاب، حتى يتفهم الإنسان أن الوصية ليست أرواً ثانوياً تقدم للطفل البسيط الذي لا يفكر كثيراً أو للشيخ الذي حطمه الزمن، وإنما يقدمها للشباب الذي يتطلع إلي مستقبله بنظرة تفاؤلية في طوح. فإن كان الشاب طموحاً نحو مجدٍ أو غنى أو علمٍ فليتلامس أولاً مع وصية الرب القادرة أن تقدر أعماقه وتسنده في جهاده الزمني دون انحرافٍ. وصية الرب هي قانون الشباب، قادرة أن تهيب روح الطهارة والعفة.

ذاك الذي صار إنساناً لأجلنا مرّ بمرحلة الشباب لكي يقدم لكل شاب حياته الطاهرة عاملة فيه، مكوّناً حياة الشباب لحساب ملكوته.

❖ ربما كان هذا نصيحة عن السن الذي فيه بالأكثر نهتم بتصحيح مسرنا، وذلك كما كُتب في موضع آخر: "يا ابني اجمع تعليماً منذ شبابك لكي تجد الحكمة عندما يشيب شعوك".

القديس أغسطينوس

تقديم الكتاب المقدس الوصية للشباب أولاً إنما هو تكريم له وإعلان عن تقدير الله لحياته وقدراته.

الأُن، من هو هذا الشاب الذي يحتاج إلي تقويم طريقه بحفظه أقوال الله [9]؟

أ. كل الشباب بوجه عام، ففي هذا السن ينتقل الإنسان من مرحلة الطفولة البسيطة إلي العواطف المجاهدة، خاصة مع أفكار الجسد؛ لذا يحتاج إلي كلمة الله التي تكشف له عن قدسية جسده، وتعلنه عواطفه وإضوام مواهبه دون تطرف أو انحراف. يقول العلامة أوريجينوس: [هذه الأقوال الإلهية التي بُرت في الكتاب الإلهي، إن حُفظت لا تترك الإنسان يسير في طريق منحرف... يقول لرميا: "جيد للرجل أن يحمل النير في صباه" روا 3:27. فإن من يحمل النير بعدما يعبر صباه أي بعدما يرتكب الخطايا؛ أي لم يسلك في الصلاح حالاً... مثل هذا يلومه أن يسلك بتدقيق، لمحو الخطايا السابقة (بالتوبة). أما من يحمل النير منذ صباه، أي يكتسب الصلاح فوراً، إذ لا تجتذبه ثقل الخطايا، لا يُقال له: "ما لم تجمع في صباك، كيف تجده في شيخوختك؟"]

لنبدأ حياتنا مع الرب منذ صبانا دون تأجيل فنجمع بروح الرب ما يسندنا في شيخوختنا، أي عندما نتعرض لضعف روحي!

ب. رى العلامة أوريجينوس أن كثيرين من الذين بلغوا سن النضوج لا زالوا يسلكون كشباب في شهور بلا ضابط، بينما يوجد شباب حسب الجسد وهم شوخ مختويين ذو حكمة روحية عملية.

ج. من هو هذا الشاب الذي يجب تقويم طريقه بحفظ أقوال الله إلا جماعة الأمم الذين قبلوا "كلمة الله" المتجسد، بينما رفض قادة اليهود الذين نالوا معرفة وشوائع ونوات كأنهم شيخ، لكنهم رفضوا كلمة الله ولم يحملوا نير صليبه.

❖ الشعب الذي كان منتسباً للأمم في حدائته، وهو الذي كان يسير في طرق معوجة قبل قبوله الإيمان. كيف يمكن لهذا الشعب أن يقيم طريقه إلا بحفظه أقوالك، أي كلمات الرب؟!]

العلامة أوريجينوس

❖ الشاب هو الشعب الأممي الذي آمن بالمسيح، هذا الذي كان سالكاً طريقاً معوجة، لكنه يقومها بحفظه أقوال الله التي أوصى بها تلاميذه كي يعلموها للمؤمنين حين قال لهم: "علموهم حفظ جميع ما أوصيتكم به".

أنثيموس أسقف أورشليم

يقول يوسابيوس القيصري إن كلمة "يقوم" جاءت في ترجمة سيماخوس: "ينير". [بماذا ينير الشاب طريقه؟ هنا يعلمنا الموتل أن الشاب وهو

ملوء بالدنس والنجاسة يحتاج إلي تطهير (واستئثار)، إذ يتساءل الموتل: "بماذا ينير الشاب طريقه؟ وجاءت الإجابة: بحفظه أقوالك!"]

إن كانت الخطية تفسد القلب أي البصيرة الداخلية، فإننا في حاجة إلى أقوال الرب بكونها النور الذي يبدي الظلمة.

يربط القديس إمبروسيوس بين هذه العبارة [9] وبين قول الموتل: "قلت: إنني أحفظ طريقي، وضعت على فمي حافظاً" مز 1:39، قائلاً:

أوجد بعض الطرق التي ينبغي أن نتبعها، وطرق أخرى يجب أن نتحفظ منها.

يؤمننا أن نتبع طرق الرب، ونتحفظ من طرقنا لئلا نقودنا إلى الخطية.

يمكن للشخص أن يتحفظ إن كان غير مسوِّع في الكلام. يقول الناموس: "اسمع يا إسرائيل، الرب إلهك... تث 4:6. لم يقل: "تكلم"، بل "اسمع".

سقطت حواء لأنها قالت للرجل ما لم تسمعه من الرب إلهها. كلمة الرب الأولى تقول لك: "اسمع!"

إن كنت تسمع فإنك تحفظ من طرقك، وإن سقطت اصلح طرقك سريعاً. لأنه "بماذا يؤمّ الشاب طريقه إلا بحفظه كلمة الرب؟! [9]. أول كل

شيء كن صامتاً واسمع فلا تسقط بلسانك¹].

القديس إمبروسيوس

إذ يقول الموتل: "لا تبعني عن وصاياك" [10] يتساءل البعض: هل يبعدنا الله عن وصاياه؟ أو كما يترجمها البعض: "يضلنا" عنها؟

❖ نتساءل ما إذا كان الرب هو الذي يجعلنا نضل عن الوصايا الإلهية. قد يفكر البعض هكذا...

يقول النبي: إنني لم أطلبك ظاهرياً وسطحياً وإنما: "من كل قلبي طلبتك"، لهذا فلتكافئني بأن لا تبعني (ثضلني) عن وصاياك. لنفحص هذا

النص ونحاول أن نوفق بينه وبين القول: "كل من له يُعطى ويزداد، ومن ليس له - حتى وإن ظن أن له - فالذي عنده يؤخذ منه" (مت 25:29). نقول

إن الذي يطلب من كل قلبه، يُعطى له بالعون الإلهي ما ينقصه حسب طبيعته البشوية حتى يتم كل وصايا الرب. أما من لا يطلب الرب بكل قلبه،

ممرساً أعمال الرب بواخ (إر 10:31)، فسيؤخذ منه ما يظن أنه يعمله كأعمال الله.

حقاً لقد أبعاد الله شعب الختان عن وصاياه، محطماً بذلك الأمور المنظورة التي للوصايا؛ حطم الهيكل وكل ما كان خاصاً بالرب لإتمام العبادة

حسب الشريعة التي حفظوها حرفياً.

العلامة أوري جينوس

يعتمد أبوليناريوس على ترجمة أكيليا: "لا تجعلني أخطئ سهواً"، فيقول إن الموتل يخشى ألا يفهم وصايا الله جيداً كما يحدث مع كثيرين خلال

نقص الإواك السليم مما يجعلهم يفهمونها بخلاف ما تعنيه فيسلكون في غير استقامة. وكما يقول الحكيم سليمان: "توجد طريق تظهر للإنسان مستقيمة

ولكن نهايتها يصل إلى أسفل الهاوية" أم 12:14.

2. الوصية تقدس قلب الشاب

ربما كان دلود النبي شاباً حين وضع هذا الغموز أو على الأقل الأجزاء الأولى منه. لقد أترك كشاب حاجته إلى الوصية الإلهية، كي ينيّر

الرب بصيرته فيكتشف أعماقها ويختبر قوتها في حياته. لهذا يصوخ قائلاً:

"من كل قلبي طلبتك،

فلا تبعني عن وصاياك" [10].

إذ أترك الموتل إمكانية الوصية في تقديس قلبه، صار يطلب من الله بإخلاص، بكل طاقاته الداخلية ألا يجرمه من وصيته. وفي نفس الوقت كلما

تمتع بخوة الوصية في أعماقه يزداد لهيب قلبه نحو طلب الله. إنها سلسلة حب نلري فيها يمرس الشاب الطلبة الدائمة مع اكتشاف الوصية الإلهية، كل

منهما تسند الأخرى.

جيد للمؤمن أن يقرأ الوصية أو ينصت إليها أو يحفظها عن ظهر قلب لكن هذا كله لا يحفظه من الشر ما لم يطلبها ويشتهيها من كل قلبه. لهذا

نطلب من الله أن يرفع عن قلوبنا الرقع فنلتقي بكلمة الله في أعماقها ونحلوها ونتجاوب معها لخلصنا.

❖ الذي لا يحطم ذهنه وعقله بالعالميات يطلب الله من كل قلبه، أما من ينشغل ترة في طلب الخلاص وأخرى في الشهوات الجسدية وهموم العالم الذميمة، فإنه يلبث في الأخرة ويصير بعيداً عن وصايا الله ولا يفهمها.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ بما أن ذكر الله يجعلنا نهوب من الشباك الشيطانية، وحيث إنني كوست لك يا إلهي كل عقلي وكل إواكي، لذا فأنا لا أستحق أن أمكث خارج وصاياك.

البابا أنثاسيوس الرسولي

إذ يسلم الشاب حياته بين يدي الله يسأله ألا يبعده عن وصاياه، بمعنى انه حتى إن اشتاق في لحظات ضعفه أن يتوك الوصية فليصده الله بكل وسيلة، ولو بتأديبات قاسية. بذات الروح يصوح **القديس أغسطينوس** في لحظات توبته، قائلاً: "إن قلت لك توبني غداً، فلنكن توبتي الآن".

هذا هو الحب الحق أن يلقي الشاب برأده بين يدي الله ليوجهها الله حسب رأده الصالحة...

لا يقف الأمر عند إعلان المرتل الشاب اشتياقه ألا يحرمه الله من خوة الوصية وإواك أعماق معانيها، وإنما يعترف الله بأنه يتلقف الوصية من يديه ككنزٍ ثمينٍ لا يأتمن أن يودعه إلا في قلبه... يخفيه فيه حتى لا يتسلل إليه عدو ويغتصبه منه. إنه يخفي الوصية في قلبه لكي يلهج فيها لبنياته الداخلي، ولكي يشهد لها أمام الغير في الوقت المناسب. إنه لا يخفيها في عقله لئلا تضع من ذاكرته، إنما في قلبه لكي بالحب تتحول إلي عملٍ مبهجٍ. يخفي المرتل الوصية في أعماقه لتقدسه فلا يخطيء إلى الله، إذ يقول:

"أخفيت أقوالك في قلبي،

لكي لا أخطيء إليك" [11].

❖ إنه يخطيء في حق الله من يظن أنه مستحق أن يعلن عن الأقوال المخفية التي يجب أن تبقى مخفية عن الأشرار، فلا يخبئها عنهم، كاشفاً عنها لمن لا يجب أن يعرفها. فإن الخطر لا يقوم على قول الكذب فحسب، وإنما يقوم أيضاً على قول الحقيقة بالكشف عنها لمن لا يجب أن تعلن لهم. "لا تطوحوا درركم قدام الخنزير، ولا تعطوا القدس للكلاب" مت 6:7.

العلامة أوري جينوس

❖ من لا يقبل تعاليم الله سطحياً وظاهرياً كما يخفيها في قلبه حتى يتقوى فكه وأيضاً نيته، فيصير خالياً من الخطية أمام الله الذي وى الخفيات، فإنه لا يرتكب فقط أونا بل وكل شهوة شوية. تطابق هذه الآية الكلمات: "يا ابني إن قبلت كلامي وخبأت وصاياي عندك حتى تميل أذنك إلي الحكمة" أم 1:2,2.

القديس ديديموس الضيرير

❖ إن لم نخف أقوال الله في قلبنا مثلما نخفي جوهرة يأتي الشوير ويخطفها (مت 13:19).

القديس أنثاسيوس الرسولي

❖ طلب أولاً العون الإلهي لئلا تُخفي كلمات الله في قلبه بلا ثمر، حيث لا يتبعها أعمال البر. لهذا فإنه بعد قوله هذا أضاف: "مبلك أنت يرب، علمني برك" [12].

لأنني أخفيت كلماتك في قلبي لكي لا أخطئ إليك يا من اعطيتني الناموس، هبني أيضاً بركة نعمتك، حتى بعمل ما هو مستقيم أنعلم ما أوصيت

به...

القديس أغسطينوس

يقدم أنثيموس أسقف أورشليم ثلاثة أسباب لإخفاء كلام الله في القلب:

أ. إنه يخفي كلام الله في قلبه ذاك الذي يحذر من الخطأ؛ ليس فقط في العمل الظاهر وإنما أيضًا في الفكر الخفي. مثل هذا يجتنب ليس فقط الفسق وإنما انحراف شهوته وميلها الخفي...

ب. وأيضًا الذي يخفي في قلبه أسوار الإيمان ولا يبيح بها للكفار، عاملاً بقوله: "لا تطحروا درركم أمام الخنزير".

ج. كذلك من يخفي أقوال الله في قلبه لئلا تخطفها طيور السماء، أعني بها الشياطين الساقطين من السماء، فلا تسلبها إياها بواسطة الشك والكوياء أو بفكر شيرير...]

يخفي المؤمن وصية الله - كزه الثمين - في قلبه، أثنى ما في حياته، مركز الحب والحياة، وموضع الأمان، فلا يقدر العدو أن يسطو عليه ليغتصبها منه. نخبيء وصية الله، فلا تقدر خطية ما أن تختفي في القلب أو تتسلل إليه، إذ لا يمكن للظلمة أن تجد لها موضعًا حيث يوجد النور. ولعل المرثل أخفي الوصية في قلبه كي يتأملها وينشغل بها فتعضمها معدته الروحية. فكما أن الطعام الذي لا يُهضم لا يفيد الجسم بشيء هكذا من يسمع الوصية ولا يتأملها وينشغل بها لا تنتفع بها نفسه.

3. الوصية وحياة التسبيح

إذ يقتني الشاب الوصية ككنز يستحق إخفاءه في القلب، كي يحمله معه أينما وجد، يبعث في داخله روح التسبيح، قائلاً:

"مبارك أنت يا رب،

فعلمني حقوقك" [12].

❖ ذاك الذي طلب الله ملتمسًا هذا بكل قلبه، وأخفي أقواله الإلهية، نجح في الصلاح واستحق أن يشكوه، قائلاً: "مبارك أنت يا رب".

أنثيموس أسقف أورشليم

شتان بين تسبيح يصدر عن الفم دون القلب، وآخر ينبع تلقائيًا خلال شبع القلب بالوصية وتهليله بعمل الله فيه، حيث يبذل المؤمن الوب من أجل كلماته السوية الإلهية التي انتمى عليها كإعداد للقلب ليصير عرشًا لله وهيكلاً له، يسكن فيه فيفيض عنه دائمًا بأسوار جديدة ومعرفة إلهية. سرّ التسبيح هو تجلي الكلمة الإلهية في القلب كمعلم يعلمنا حقوقه، ويهينا تنفيذ وصيته، ويقودنا في حياة الشركة مع الله الأب بروحه القدس فنشرك السمايين تسابيحهم.

❖ بفمه تفهم كلمته التي يعلنها لنا بإعلانات كثرة خلال قديسيه وفي العهدين، الأمر الذي لا تكف الكنيسة عن أن تتنطق به في كل العصور بشفتيها.

القديس أغسطينوس

4. الوصية وشهادة الشاب لها

إخفاء القلب للوصية ككنزٍ ثمينٍ يبعث روح التسبيح والنوح الداخلي. بهذا الروح ينطلق الشاب للشهادة للوصية أمام الآخرين، إذ يقول:

"بشفتي أخبرت كل أحكامكم" [13].

كيف أظهر المرثل كل أحكامكم فم الله بفمه بينما قيل: "أحكامكم هي لجة عظيمة" مز 6:36، كما قيل: "ما أبعد أحكام الرب؟! (رو 11:33)

يجيب العلامة أوريجينوس: [لم يقل داود النبي: "بشفتي أظهرت كل أحكامكم"، بل قال: "بشفتي أظهرت كل أحكامكم". فإن عبلة: "أحكامكم فم الرب" تعني الأحكام التي يمكن التعبير عنها، المنطوقة لكي تُنشر وتُعلن. "فم الرب" هنا هم "الأنبياء"... كما قيل: "فم الرب تكلم" إش 20:1؛ هذا يعني كلمات الرب كما ينطق بها أحد المفسرين].

يقول يوسابيوس القيصري: [أخفيت التعاليم الخفية في قلبي، وأيضًا العلوم والمعرف المستورة، أما هذه الأحكام فأظهرتها للكل، حيث تتركها

كل البشوية وتتفهمها، إذ يجب أن يظهر الكل أمام كرسي المسيح (2كو5:10).

- ❖ إننا نفهم أنه ليس طريق لشهادات الله أكثر سوعة وأعظم أماناً وأقصر واسمى من المسيح الذي فيه تختفي كل كنوز الحكمة والمعرفة. لهذا يقول إن له بهجة عظيمة في هذا الطريق كما في كل غنى.
- هذه هي الشهادات التي بها تنزل ليؤكد لنا أنه هكذا يجبنا...

القديس أغسطينوس

5. الوصية غنى الشاب

" وفرحت بطريق شهادتك

مثل كل غنى" [14].

- كان داود النبي يشتهي أن يبني بيت الرب، وإذ جاءه الوعد أن يقوم ابنه بهذا النور فتح أبواب خزائنه ليجمع الذهب والفضة وكل ما هو ثمين، لا ليفتخر بالغنى والثروة، وإنما ليعد لابنه كميات وفرة لبناء الهيكل... كان متلهلاً بهذا العمل. لقد حُرّم داود من بناء الهيكل على جبل صهيون لكنه فتح خزائن قلبه لغنى الوصايا الإلهية الوفرة التي تقيم مقدساً للرب في أعماقه، وتحول حياته بكل ما فيها من متاعب وآلام إلي شهادة حق لله!
- ❖ سبق أن تكلمنا عن "الشهادات" (الاستشهاد). طريق الشهادات يتحقق عندما نسلك "ليس عن حزنٍ أو اضطرابٍ" (2 كو 7:9)، وإنما بفرحٍ كاملٍ كقول داود النبي. وكما جاء في رسالة بولس الرسول إلي أهل كورنثوس: "أشكر إلهي في كل حين من جهنكم على نعمة الله المعطاة لكم في يسوع المسيح، انكم في كل شيء استغنيتم فيه في كل كلمة وكل علم" 1كو4:1-5. لأن الغنى متوع لذلك يقول: "إنكم في كل شيء استغنيتم"، بمعنى: في كل فضيلة، بالعمل والتأمل، حيث يطابق العمل الإبراك.

حقاً إن من يحصل على غنى مادي يفرح بسبب هذا الغنى، ليس عندما يكون لديه جزء من الغنى، وإنما يحصل على "كل الغنى"، كل الأصول الثابتة والمتدولة، أي العقارات والنقود. هكذا أيضاً من يرغب في الغنى الروحي يفرح ويبتهج عندما ينال غنى كاملاً، وذلك بفضل تقدمه في شهادات الرب ومملسته للفضائل. كأنه يقول: لتكن شهادتك هي التي تغنيني عن كل شيء، لتكن هي فوحي وغناي.

العلامة أوري جينوس

6. الوصية وحياة الهذيد

إذ يخفي الشاب وصايا الله في قلبه بكونها أسوار الله غير المنطوق بها يبرك أنها كزه وغناه الروحي. لهذا لا يتوقف عن الهذيد أو التأمل فيها، إذ يقول:

" بوصاياك أتكلم (أتأمل)، وتفهم في طرقك،

بفوائضك ألهج (أتلذذ)، ولا أنسى كلامك" [15-16].

- ❖ نتعلم من هذه الكلمات أنه يستحيل أن نفهم طرق الرب ما لم نفحص وصاياه إلي أعماقها، فنستخدم "التأمل الروحي"... فقد خرج إسحق يتأمل في الحقل (تك24:63)، ويُذكر أحياناً عن الأوار انهم كانوا في تأمل صالح.
- بالتأكيد إذ نقضي وقتاً طويلاً أمام وصايا الله " نفهم طرقه"، هذه الطرق هي الناموس والأنبياء، وهي تؤدي إلي الطريق الملوكي الكامل "المسيح" الذي قال عن نفسه: "أنا هو الطريق" يو14:6.

- ❖ إنني أتلذذ بفواض الله، لا بكلمات أو عبرات جميلة، وإنما بتحقيقها بعد فهمها، لأنه: ليس الذين يسمعون الناموس هم أوار عند الله بل الذين يعملون بالناموس هم يبشرون" رو2:13. يتلذذون بفواض الله بأعمالهم. بهذا إذ هم يتلذذون في فواض الله لا ينسون كلمات الله أبداً.

إذ يتحدث القديس جيروم عن مرسيليا إلي صديقتها الملتصقة بها Principia يقول:

❖ بهجتها في الكتب الإلهية لا تُعقل كانت تتغنى على الوام قائلة: " خبأت كلامك في قلبي كي لا أخطئ إليك "، وأيضًا الكلمات التي تصف الإنسان الكامل: "في ناموس الرب مسوته، وفي ناموسه يلهج نهوًا وليلاً" مز:1:2 . هذا اللهج في الناموس لم تفهمه ككلمات مكتوبة كما يفعل اليهود والفريسيون، بل تفهمه كعملٍ كقول الرسول: "لذلك أن أكلتم أو شربتم وكل ما فعلتم فليكن لمجد الله" 1كو:10:31 ... لقد شعرت بالتأكيد أنه حينما تتم هذه الوصايا يُسمح لها أن تفهم الكتب المقدسة¹.

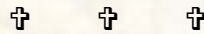
القديس جيروم

يُلاحظ في هذه الفقرة أن المرتل لا يفصل بين الله ووصيته، عندما يقول: "من كل قلبي طلبتك" يكمل: "فلا تبعديني عن وصاياك". وهذا هو سرّ غنى الوصية أن من يقتنيها إنما يقتني الله نفسه، لهذا زاه يحدث الشباب عن هذا الكنز هكذا:

- 1 . اقتن أيها الشاب الوصية فتقتني الحياة المستنورة المقدسة، إذ تقتني الله القوس داخلك [9-11]..
- 2 . الوصية تطهر القلب فيشتاق بالأكثر نحو الله ، والاشتياق لله بكل القلب يدفع الشاب إلي حفظ الوصية [10] ، هي سلسلة حب نحو الله ووصيته!
- 3 . إذ يرتمي الشاب في حضن الله يشعر بتسليم كامل بين يديه، لهذا يسأله: "لا تبعديني عن وصاياك" [10] . كأنه يقول: حتى إن أردت أن انحرف عن وصيتك، احمني من هذا بكل وسيلة، حتى إن بدت لي فؤة.
- 4 . إن كان قلب الإنسان هو أئمن ما لديه، فإنه يُلحق به أن يضع كزه "الوصية الإلهية" فيه! ليُخفي كنز الله في قلب المؤمن الثمين في عيني الله!

إذ يخفي القلب الوصية يستتير فلا يمكن للخطية أن تحتله أو تتسلل إليه!

- 5 . أروع ثمار هذا الكنز المخفي هو امتلاء القلب بالبهجة والتسبيح [12] ، حيث يسكن كلمة الله نفسه في القلب ليمارس عمله كمعلم [12]، يرب النفس على حفظ الوصية بوج، وعلى الشراكة مع السمائيين في حياة التسبيح.
- 6 . ما يتمتع به الشاب خفية بسكنى الوصية فيه يتحول إلي شهادة عملية بالفم والعمل [13] . ما يتعلمه في الخفاء يُنادى به على السطح (مت:10:27).
- 7 . ينعم الشاب بالوصايا كثرة وفؤة قاورة أن تقيم مقدسًا للرب في داخله.
- 8 . إذ يترك الشاب قيمة هذه القرائن لا تفرقها عيني قلبه، ولا يمكن لأمرٍ ما أن يشغل فؤه عنها... إنه يتأملها ويتفهمها [15]، ويلهج فيها نهوًا وليلاً ولا ينساها [16].



من وحي الزمور 119(ب)

وصيتك هي غناي!

❖ مادمت في الجسد فأنا شاب محتاج إلي تقويم مستمر.

وصيتك تقوّم حياتي وتقدس قلبي،

وصيتك تشبع كل احتياجاتي،

هي غناي وكزّي الثمين!

❖ سيّج حول قلبي فلا أطلب غيرك!

إن انصرف قوّمه بتأديباتك الأبوية،

فلا أبتعد عن وصاياك.

❖ احفظ قلبي كله في وصيتك،

وأحفظ وصيتك في قلبي،

أخبئها فيه لأنها كزي.

لقد قبلت وصيتك بعقلي، لريدها في قلبي.

قد تخونني ذاكرتي فأنسى وصيتك وسط الإغواءات،

أما قلبي فيخفي وصيتك، ويعشقها تمامًا.

لا تقدر إغواءات ولا ضيقات أن تسحبها من داخلي!

أين أحتفظ بوصيتك كي لا يخطفها العدو؟

قلبي هو خزانة أمينة مادام مصونًا بنعمتك.

أخبي وصيتك في قلبي فلا تختبي معها خطية.

أخبئها لكي أتأملها بحبي وكل عوافي،

أخبئها ولا أقدمها لمن يحتقوها ويستهبين بها.

أخبئها فيه لأحملها معي أينما وجدت؟

❖ التصقت وصيتك بقلبي،

من يزع عني وصيتك يزع قلبي ذاته ويحرمني حياتي.

❖ إذ أخفي وصيتك في قلبي أراها كل غناي.

يلهج فيها قلبي ويتأملها بلا انقطاع.

أتأملها لا بأفكارٍ وكلماتٍ فحسب،

وإنما بمملستها والحياة بها وفيها.

أجد في تحقيقها لذة العشرة معك!

لارتبط بالوصية فارتبط بك يا غني نفسي!

<<

الوصية ... غواء في الغربة

[17-24]

إن كان الشاب يحتاج إلى الوصية الإلهية لتقديس قلبه وأعماقه الداخلية، ينعم بها ككنزٍ يستحق أن يخفيه، فيمتلىء فوحًا وتهليلًا، ويتلذذ بالتأمل فيها والتعرف على أسرارها، والعمل بها، والشهادة أمام الغير، فمن جانب آخر يترك حقيقة موقفه كغريب وتربل يجد فيها غواءه.

الآن ما هي بركات الوصية لنا كغرباء على الأرض؟

1. الوصية حياة 17.

2. الوصية استنارة 18.

3. الوصية رفيق في الغربة 19، 20.

4. الوصية والغلبة على الأشرار 21.

5. الوصية ترفع عنا العار 22.

6. الوصية ومؤامرات الأشرار 23.

7. الوصية واللذة الروحية 24.

تحدث قبلاً كشابٍ يبدأ طريق حياته العملية باقتناء الوصية الإلهية التي تشبع اشتياقاته وتحقق أماله بكونها الكنز السموي؛ الآن إذ بدأ الطريق شعر بالغربة، ليس من يسنده في مواجهة المتاعب إلا الله نفسه بكونه صديقه الشخصي الذي يهبه الحياة ذاتها كمكافأة وكل مقوماتها، ويسنده ضد الشر، ويزع عنه العار.

1. الوصية حياة

لعل الموتل قد حمل مشاعر الابن الراجع إلى أبيه، فقد تطلع من بعيد ليجد الأجراء ينالون أهرتهم في بيت أبيه ويحيون، أما هو فيموت جوعاً (لو 15). لهذا صوخ إلى أبيه طالباً منه أن يهبه أجرة فيحيا كأجير، واعدًا إياه ألا يعود إلى كسر وصيته الأبوية. إنه في حكم الميت بسبب عصيانه وتركه بيت أبيه، لهذا يصوخ قائلاً:

"كافيء عبدك فأحيا، واحفظ أقرالك" [17].

لماذا يقول الموتل "كافيء عبدك"؟

كلمة "كافيء" في العبرية *Gamal*، وقد جاءت كل عبارات هذا الاستيخون (المقطع) الثمانية تبدأ في العبرية بالحرف "ج" *gimel*.

يقول السيد المسيح: "الكلام الذي أكلكم به هو روح وحياة" رو 6:3. فإننا إذ نلتصق بكلمة الله الثابتة إلى الأبد لا يقدر الموت أن يمسك بنا بل نحيا مع الرب إلى الأبد كمكافأة للبنين. لنطلب أن نُحسب كأجراء، فسيهبنا الله مكافأة البنين.

إذ يرتبط الموتل بالوصية يطلب "الحياة" كمكافأة له، إذ بالوصية يترك قبوله لدى الله، فينعم بالآب أبًا له، وبالكلمة الإلهية أحًا بكوًا ومخلصًا،

وبالروح القدس مقدسًا ومغزياً وقائدًا له. هذه هي الحياة التي يشتهيها الموتل كمكافأة لارتباطه بالوصية خلال النعمة الإلهية.

يقول العلامة أوريجينوس: [قلبنا ليس نقيًا، ولا نملك حرية الحديث مع الله، قائلين في صلواتنا: "كافيء عبدك"، لأنه إن جاء ليكافئنا فسيجزينا

على خطايانا.

من كان مثلنا نال رحمة من الله فليقل: "لا تجزينا يا الله حسب خطايانا، ولا مثل آثامنا تكافئنا". أما من له حوية الحديث مع الله بضميرٍ مستويح فيقول: "كافيء عبدك"، لأنه لم يعمل شيئاً يستوجب العقاب. ولنلا يكون حديثه بافتخار ففي حذر لا يقول: "كافيء" فقط وإنما "كافيء عبدك"، أي بكوني عبدك الذي أخذمك.].

ما هي الحياة التي يطلبها الموتل من الله مكافأة له كعبد له؟

❖ بقوله: "فأحيا" لا يطلب طول العمر العادي، إذ يطلب حياة مرضية لله، لذلك يقول: "وأحفظ أقوالك"، لأن حفظ أقوال الله وعمل وصاياه هما العمر الحقيقي وعلة الحياة الأبدية.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ كلمة "فأحيا" توحى بحركة حياة في المستقبل. فإنني لست أفكر في الحياة الحالية، إذ يقول "سأحيا"، وهذا يتمشى بالتأكيد مع الحياة الحقيقية. لنسمع القديس بولس وهو يتحدث عن نفسه وعن أمثاله: "حياتنا مستورة مع المسيح في الله، متى أظهر المسيح حياتنا فحينئذ تضيئون أنتم أيضاً معه في المجد" (راجع كو 3:3).

لنفهم "سأحيا" أنها تخص المستقبل، وأيضاً "أحبيء كلامك" سيكون ذلك حقيقة ليست في مرآة ولا في لغز.

العلامة أوري جينوس

❖ إنني لا أشعر بأنني أتم وصاياك بدون مكافأة؛ اعطنا أجر هذا حياة خالدة سعيدة أعيشها وأحفظ أقوالك.

القديس ديديموس الضيرير

❖ من يقدر أن ينكر أن عطية الحياة هي عمل العظمة الإلهية؟ مكتوب "أحبيء عبدك" [17]. إذن يحيي من هو عبد، أي الإنسان، الذي لم تكن له حياة من قبل، بل تسلمها كعطية له¹.

القديس إمبروسيوس

2 . الوصية استنارة

"اكشف عن عيني، فأتأمل عجائب من ناموسك" [18].

❖ دُعي الأنبياء "رائين" (1صم9:9)، لأنهم رأوا هذا الذي لم وه غوهم.

إواهم رأى يومه (المسيح) وتهلل (يو 56:8).

خُتمت السموات بالنسبة للشعب المتعرد، بينما فُتحت لحزقيال...

الناموس روعي (رو 14:7)، لكن الحاجة إلي إعلان يعيننا على فهمه، عندما يكشف الله عن وجهه لزاه ونعائين مجده¹.

القديس جيروم

❖ ليتنا نحن الذن نريد أن نكون كاملين حسب قياس ضعفنا البشوي نظن هذا، أننا لم نزل بعد، ولا أركنا، ولا صونا كاملين، وإذ نحن لسنا بعد

كاملين... لنصل مع داود قائلين: "افتح عيني لأرى عجائب من شريعتك"².

❖ إن كان نبي عظيم كهذا يعترف أنه في ظلمة الجهل، كم بالأكثر تظنون يكون ليل عدم إواكنا نحن الذين هم رضع وأطفال غير مفطومين يحوط

بنا؟!³

القديس جيروم

واجبنا إذن أن نقرب إلي الله ونقول: " افتح عيني فرأى عجائب من ناموسك". هكذا يُعلن لنا عن المسيح .

القديس كيرلس الإسكندري

إذ يبرك الموتل أن حياته هي مكافأة أو هبة من عند الله، يشعر بالالتزام أن يكرس هذه الحياة لحساب الله، لخدمته ونمو ملكوته.

كلمة اكشف *unveil* هنا تعني رفع الرفع عن العينين "اكشف عن عيني، فأتأمل عجائب من ناموسك" [18]. لقد وُجد الناموس بين يدي اليهود لكنهم لم يتمتعوا بعجائبه، أي بالسيد المسيح الذي "يدعى اسمه عجيباً" إيش 6:9 ، لأنه كما يقول عنهم الرسول بولس: "اغلظت أذهانهم، لأنه حتى اليوم ذلك الرفع نفسه عند واة العهد العتيق باقٍ غير منكشف الذي يبطل في المسيح... ونحن جميعاً ناظرين مجد الرب بوجهٍ مكشوفٍ كما في موآة نتغير إلي تلك الصورة عينها من مجدٍ إلي مجدٍ كما من الرب الروح" 2كو 3:14، 18 . وكأن الرسول يطلب زرع برفع الحرف لنفهم وصايا العهد القديم ورموزه ونواته، كما يطلب رفع برفع الخطية حتى ندخل في حياتنا الجديدة من مجدٍ إلي مجدٍ ونتأهل لرؤية الله.

بمعنى آخر يطلب الموتل وهو بعد تحت ظلال العهد القديم أن يتمتع بالاستترة، أي يزوع الرب عن عينيه النظرة الحرفية لكلمات الله، ويهبه حياة دائمة النمو في الروح... بهذا يعاين مجد السيد المسيح، أي "عجائب ناموسه".

الكرياء الذي حجب أعين اليهود عن إواك شخص المسيا بالرغم من وضوح النوات عنه هو أيضاً يُفقد الإنسان المسيحي إواك قوة الإنجيل في حياته العملية.

❖ أظهر النبي أن عينيه كانتا محتجبتين بوقع، وذلك مثلما يكون في داخلنا شر وفساد بسبب "الشيخوخة" التي للإنسان العتيق (كو 3:9). لا يقدر أحد أن يزوع الفساد إلا واحداً، وهو كلمة الله ، فقد "أرسل كلمته فشفاهم، وخلصهم من فسادهم" مز 106:20. جاء كلمة الله وكشف عن العيون، ورفع الرفع: "عندما فرجع إلي الله يُرفع الرفع" 2كو 3:16؛ خر 34:34.

يعرف النبي أنه إذ تملك الوصية تجعلنا نمرس الأعمال الصالحة، لهذا يحاول أن يعرف بركة الوصية لا بطريقة اليهود (الحرفية) وإنما بقوة وروحانية، لهذا يقول: " اكشف عن عيني، فأتأمل عجائب من ناموسك ". وإذ يصير لنا الوجه المكشوف يُعلن مجد المسيح كما في موآة، وتتحول إلي هذه الصورة، وتتأمل عجائب الله وناموسه.

❖ للإنسان الخرجي عينان، وأيضاً للإنسان الداخلي، إذ قيل: "أنر عيني لئلا أنام نوم الموت" مز 13 (12):3... بحفظ وصايا الرب لا يصير لنا النظر الحاد جسمانياً، وإنما بحفظ الوصايا الإلهية يصير لنا بصر الذهن الحاد. ترى عينا إنساننا الداخلي بأكثر كمال: "اكشف عن عيني، فأتأمل عجائب من ناموسك"... يسوع وحده له أن يكشف عنهما، فيمكننا أن نفهم الكتب المقدسة، وتتأمل ما عبّر عنه بطريقة غامضة¹.

العلامة أوري جينوس

لنصوخ دوماً ونحن في أرض غوبتنا ليهبنا روح الاستترة، فزوى وصايا الله في أعماقها، ونترك أسوار عمل التالوث في حياتنا، فترتفع نفوسنا كما بجناحي الروح، وتتلامس مع عربون المجد المُعد لنا؛ عندئذ نقول: "أقامنا معه وأجلسنا معه في السمويات" أف 2:6.

لقد طلب الموتل في غوبته عون الله كي يحيا، والأُن يطلب الاستترة، لأنه ماذا ينتفع بحياته إن كان في ظلمة، لا وي فيها فيض نعم الله وإحساناته عليه؟!!

يستخدم القديس أغسطينوس هذه العبارة [ع18] ثم يقول: [أنت تعرف عدم مهلتي وضعفاتي! علمني! اشفني!]²

إننا في حاجة إلي عمل الله - المعلم الفريد - القادر أن يُقدم تقاسير للكتاب لا لإشباع الذهن فحسب، وإنما يفتح عن البصوة الداخلية للتمتع بقوة الكلمة وبهجتها وغناها.



لبيتنا نسأل ذلك "الذي له مفتاح داود الذي يفتح ولا أحد يغلق، ويغلق ولا أحد يفتح" رؤ 3:7 ، لكي يفتح لنا حوات الإنجيل فنقول أيضاً مع داود:
" افتح عيني فأأمل عجائب من ناموسك " [18]...

إننا نتوسل إلي الرب لكي يدخل بنا إلي أسوره، ويُحضرنا إلي حجاله، ويسمح لنا أن نقول مع عروس نشيد الأناشيد: "أدخلني الملك إلي حجاله"
نش 4:1 (LXX)

يقول الرسول إن بوقاً قد وُضع على عيني موسى (2كو 3:13-17)، وأنا أقول انه ليس فقط يوجد بوق على الناموس، بل وأيضاً على الإنجيل لمن لا يفهمه... إذن لنترك الحرف الذي لليهود، ولننتع الروح الذي ليعوس، لا بمعنى أننا نحترق حروف الإنجيل، وإنما كل شيء قد جاء كي يعبر - كما هو مكتوب - وإنما بالصعود درجات معينة نتسلق إلي الأماكن العلوية³.

القديس جيروم

3 . الوصية رفيق في الغربة

" غريب أنا على الأرض،

فلا تخف عني وصاياك " [19].

كان داود النبي والملك والموتل إنسانا له شهرته، وله إمكانياته وخواته، ومع هذا حسب نفسه غريباً، محتاجاً إلي وصايا الله لتكون له قائداً ومرشداً ورفيقاً ومعزياً له في غيبته.

عمل الوصية الإلهية الأساسي هو تهيئة الإنسان للمواطنة السماوية؛ بها يترك حقيقة موقفه كغريبٍ وتوكل فينضم إلي رجال الإيمان (عب 13:11-16) . وفي نفس الوقت شعره بالغربة يدفعه إلي الالتصاق بالوصية كي تسنده كل زمان غيبته وتوفعه إلي الحياة السماوية.

❖ من يحب الأرضيات وشهواتها لا يفكر في أن يكون مع المسيح بعد انتقاله، ولا يقدر أن يقول: "غريب أنا على الأرض"، إذ هو مهتم بما للأرض. أما من يقول: "لا تخف عني وصاياك" فهو قديس... لذلك يطلب النبي من الله أن يكشف له عظام وصاياه للحياة السماوية.

العلامة أوري جينوس

❖ يحتاج الغرباء على الأرض إلي وصايا الله لكي تحميهم من أعمال الجسد ومحبة العالم.

من يتبع هذه الوصايا تعاد نفسه عليها، ولا يقدر العالم أن يغلبه.

لكن توجد وصايا كثرة مكتوبة بوموز مثل: "والذي على السطح فلا يتول ليأخذ من أمتعته شيئاً" (مت 24:17؛ مر 13:15؛ لو 17:31)؛ "دع الموتى يدفنون موتاهم" (مت 8:22) ... كل هذه ليست واضحة في المعنى، كذلك الوصايا الخاصة بالذبائح والأعياد والحيوانات الطاهرة والنجسة... لهذا يليق بالغريب على الأرض أن يطلب من الله أن يضيء له وصاياه ولا يخفيها عنه، لكي يتممها ويحبها ويصير بلا لوم.

يوسابيوس القيصري

❖ إننا أحواء أو غرباء على الأرض، إذ نجد مدينتنا فوق، حيث ننال هنا العيون، وإذ نبلغ ذلك لا نوحل (عنها).

❖ أولئك الذين محادثتهم في السماء، فإنهم إذ يقطنون هنا بمهلة هم في الحقيقة غرباء.

القديس أغسطينوس

المؤمن الحقيقي يرى في وصية الرب رفيقاً له في غيبته، أشبه بصديقٍ حميم يسنده في مواجهة الحياة. إنها مصدر تغذية له وسط الآلام، ومصدر لذة روحية، تحول وادي الدهوع إلي حياة فودسية موحدة، لهذا لا يملس الوصية عن إكواه بل بلذة.
يقول الموتل:

"اشتاقات نفسي إلي اشتهاه أحكامك في كل حين" [20]

يقول القديس هيلاري أسقف بواتيه أن المومن لم يجسر أن يقول بأنه يريد أحكام الله بل يشناق أن يكون له نقولة القلب مع الأعمال حتى يتقبل أحكام الله في كل حين.

سبق فطلب الموتل من الله أن يفتح وصاياها له لكي يتمتع بها، كما طلب أن يفتح عينيه الداخليتين لكي يبرك أسورها ويتمتع بمعرفتها، الآن يطلب منه أن يفتح نفسه لكي تحمل رادة نرية ملتبهة بالشوق نحو وصايا الرب. هكذا تصير الوصية مفتوحة والبصرة مفتوحة والأعماق مفتوحة للتمتع بالوصية في لذة روحية.

❖ أعني أن نفسي قد تمتنت حفظ أحكامك، وأن تصنعها بشهوة لا بضجرٍ ومللٍ، وإنما برادة وموالة دائماً.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ لماذا لم يقل: "اشتاقات نفسي إلي أحكامك" بل "اشتاقات نفسي إلي اشتهاه"؟ أليس في استطاعتنا اشتهاه أحكام الله؟...

ليس في إمكانية الجميع اشتهاه أحكام الله في كل حين. فإن البعض لا يرتكبون الخطية في وقت ما ويرتكبونها في وقت آخر، هؤلاء عندما يشتنون الأحكام يشتنون المكافأة. أما الإنسان الكامل فهو القادر أن يشتهي الأحكام في كل حين.

العلامة أوري جينوس

❖ لا يقل "وأنك" بل "أحكامك"، لنفهم أن أحكام الله تتجي بحنانه الإلهي. لذلك وغب النبي في اشتهاها في كل حين، إذ لا يريد أن يتممها عن حزنٍ أو اضطرارٍ، وذلك مثل أولئك الذين يتممونها خوفاً من العقاب؛ بل أن يتممها عن حبٍ ورغبةٍ. بهذا يتحمل بمثاوة ليس فقط الأحكام المريحة بل والمتعبة، سالكاً بكل قوة في كل عملٍ صالحٍ.

القديس ديديموس الضريير

❖ بكونه غريباً على الأرض صلى ألا تُخفي عنه وصايا الله، حيث يتمتع بالحب كأمرٍ فريدٍ أورشليمي، الآن يُعلن أنه يشتهي أن يكون له الحب من أجل أحكامه. هذه الشهوة تستحق المديح لا الدينونة...

القديس أغسطينوس

❖ هكذا هي محبة القديسين في كل الأمانة، فإنهم لم يتوقفوا قط عن تقديم ذبيحة دائمة للرب بلا عائق، بل كانوا يعطشون على النوام ويسألون الرب أن يشربوا كما ترنم داود قائلاً: "اشتاقات نفسي إلي اشتهاه أحكامك في كل حين" [20] 1.

القديس أناسيوس الرسولي

4 . الوصية والغلبة على الأشرار

إن كانت الوصية تبعث لذة في النفس، فهي من جانب آخر تعطي قوة على الجهاد ضد خطط المتكبرين الذين حانوا على وصايا الرب، كما تعطي قوة للغلبة على روح الكرياء الذي يحربنا كي نحيد عنها.

"انتهرت المتكبرين،

ملاعين الذين حانوا عن وصاياك" [21].

انتهر الله الشيطان المتكبر وطرده من السماء، كما انتهر فوعون وشاول الملك ونوخذنصر الخ... فهو ينتهر المتكبرين ويقولهم (يع:4:6؛ 1بط:5:5) ويبطل تعظمهم (إش:11:13) ويشنتهم بفكر قلوبهم (لو:1:51)، ويعطي نعمة للمواضعين.

❖ لا يوجد عائق عن نوال أحكام الله، إلا عدم الرغبة فيها... فإن نورها واضح ومشرق.

القديس أغسطينوس

❖ الكوياء هو سبب الأنحراف عن وصاياك يارب. لذلك انتهرت (يارب) المتكبرين، بقولك في رميا النبي إن الإسرائيليين في كويائهم قالوا: انصرفوا لا تعود إليك، ووضعت لعنات في شريعة موسى ليس فقط على الذين يخالفون وصاياك بل وأيضا للذين يميلون عن استوائها المستقيم.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ يضل المتكبرون عن وصايا الله. فإن عدم إتمام وصايا الله عن ضعف أو جهل شيء، والضلال عن الوصايا خلال الكوياء شيء آخر...

القديس أغسطينوس

❖ متى لا يكون للشويرة قوة في معركته معنا؟...

يحل بنا الشويرة ليس فقط لكي نعمل الخطية بإصوار...، وإنما لكي نتكبر ونشعر أننا كاملون. لكن الله يقاوم المستكبرين ويعطي نعمة للمواضعين (أم3:34؛ يع6:4 ح1بط5:5). لذلك كلما نتضع ترتفع وتجد رحمة عند الله (سواخ3:18)...

من يحيد عن الوصية لا يتبعها ما دامت وصية الله مستقيمة. "ملاعين الذين حابوا عن وصاياك"، ليس فقط الذين لا يعملون بها، وإنما حتى الذين ينحرفون عنها ولو قليلاً.

العلامة أوري جينوس

مع كل ما يتمتع به الموتل من بركات في طريق غربته بسبب التصاقه بالوصية ينال اتضاعاً صادقاً لكن بغير خوف من الأثوار المتكبرين. ينال روح الوداعة الغالبة، وذلك كسيده الحمل المبثول من أجل البشرية والأسد الخرج من سبط يهوذا في مقاومته لإبليس وكل جنوده.

5. الوصية ترفع عنا العار

"دريج عني العار والقرى،

فإني لشهادتك ابتغيت" [22].

أي عار يريد الموتل من الله أن ينزعه منه إلا عار الخطية، إذ يجلب الإثم إهانة حقيقية في عيني الله وقرى. فإن الخاطي المصّر على خطيته يهين ابن الإنسان ويستحي منه، حاسباً صليبه حراماً وعلماً وقرياً، لهذا فإن ابن الإنسان أيضاً يستحي منه (لو9:26)، أما المؤمن التقي الحقيقي فيقول مع الرسول: "لست أستحي بإنجيل المسيح" رو1:16، كما يقول مع الموتل: "تكلمت بشهادتك قدام الملوك ولم أخز" مز46:119. من أجل هذا يطلب الموتل أن يزوع الله عنه الخجل والعار لكي يشهد لإنجيله حتى أمام مقاوميه، بإيمانه الحق وتوبته الصادقة ونموه الروحي.

وي الموتل أن الأثوار قد وضعوا علنه حجراً ضخماً، كأنهم حسوه قوياً يجب إغلاقه بحجر، وها هو يشعر بالعجز التام على دحرجة هذا الحجر، طالبا التدخل الإلهي.

❖ تستوجب الخطايا العار والقرى، ففي يوم الدينونة يقوم الخطاة إلى القرى والعار الأبدي (دا2:12)...

يوجد نوعان من العار: فمن جهة "اختار الله أذنبياء العالم والمزوى" 1كو28:1، ومن جهة أخرى: "فاعل الشر مودول أمامه (الرب)" مز4:15.

إني أبغض "الإهانة" التي يهينني بها البشر في جهل، فإنهم يهينون من يستحق الكرامة لا من يستحق الإهانة...

إني أقول: "دريج عني العار والقرى فإني لشهادتك ابتغيت" [22]. لا تحسبني مستحقاً العار والقرى لأنني حفظت شهادتك التي قيل عنها: "طوباهم الذين يحفظون شهادتك" [2].

العلامة أوري جينوس



إذ يوجد من يجلب على العار والقوي لأنني حفظت وصاياك، "دروج" أيها الرب "عني العار" (الذي يجلبه على الأشرار).

كيف يُوع هذا العار وهذا القوي؟ عندما يأتون إلي معرفة الحق، هؤلاء الذين يهينونني ويعيروني ويعتبروني كلاً شيء، فإنهم هم أيضاً

سيحفظون وصاياك معي.

القديس ديديموس الضريير

❖ في وقت الاضطهاد يغطيني الكوة بالعار ويخزونني، حينئذ أطلب الحماية حتى يبطل العار الذي يوجهه إلي.

القديس أنثاسيوس الرسولي

لعل طلبه الموت هنا إنما تشير إلي دور الآب في قيامة السيد المسيح فقد درج الأشرار الحجر على قبر المخلص وطلخوا من بيلاطس حواسته

وختمه حتى يطمئنا أنه لن يقوم. حسوا أنهم قد درجوا عليه علماً وخزيًا مع أنه لم يرتكب شيئاً إنما اشتبهت شهادت الآب، أي الشهادة لحبه الفائق نحو

البشرية ببذل ذاته عنهم.

إذ دخل الشعب أرض الموعد أقيمت الخيمة في "الجلجال" وتعني "درجة" وقال الرب ليشوع: "اليوم قد درجت عنكم عار مصر" يش5:9.

هكذا توافقنا الوصية حتى تخرج بنا من عبودية إبليس (وعون مصر) وتدخل بنا في استحقاقات الدم إلي أرض الموعد، أي إلي الحياة الجديدة المقامة

في المسيح يسوع.

يتطلع داود النبي إلي الكلمة الإلهي (الوصية) الذي يدوج عنا العار، ولا يبالي بمؤامرات الأشرار الظاهرة والخفية التي تعمل على درجة

العار عنه... إن الجلوس مع الكلمة الإلهي أعظم من الأنتغال بمؤامرات الأشرار.

❖ تدعى الشهادات في اليونانية "ملاطيريا"، وتستخدم نفس الكلمة الآن في اللاتينية، حيث أن هؤلاء الذين من أجل شهادتهم للمسيح قد انسحقوا بآلام

Martyrs كثرة، ويصلون حتى الموت من أجل الحق، يدعون باليونانية شهداء... لذلك عندما تسمعون هذا التعبير الذي صار شائعاً ومبهجاً

لنحسب كلمات (الموتل) هنا كما لو كانت: "دروج عني العار والقوي، لأنني ابتغيت أن استشهد من أجلك". عندما ينطق جسد المسيح هكذا فهل

يُحسب ذلك عقوبة عندما ينتهوه الأشرار والمتكبرون ويجعلونه في قروي، إن كان بهذه الوسائل ينال الأكليل؟.

أنظروا فإن الاستشهاد باسم المسيح... ليس فقط علماً بل هو زينة عظيمة، ليس فقط في عيني الرب بل حتى في أعين البشر: "كريم هو موت

قديسيه". أنظروا فإن شهداءه ليس فقط لا يُحتقرون بل ينالون كرامات عظيمة.

القديس أغسطس

6 . الوصية ومؤامرات الأشرار

"جلس الرؤساء وتناولوا علي،

أما عبدك فكان يهتم بحقوقك" [23].

وي البعض في جلوس الرؤساء هنا مطابقاً لما حدث قبل السبي البابلي حيث جلس النبلاء والمشيرين مع ملوك بابل وتحدثوا بالشر على

اليهود لإثارتهم ضدهم¹.

إنها صورة واقعية تتكرر في كل الأجيال حيث يجلس العظماء للإثارة ضد الأتقياء بلا سبب حقيقي. إنها مقاومة للحق الإلهي نفسه في أشخاص

الأتقياء.

لقد تحقق هذا مرة ومرة في حياة الموتل داود، فقد جلس شاول الملك وحوله مشيروه يقولون عنه ويخططون لقتله، وتكرر الأمر مع ابنه

المتنرد أبشالوم ومعه مشوره أختيوفل... ولم يكن داود قد أساء إليهم في شيء، إنما درجوا عليه العار والقوي لعله واحدة هي عدم قدرتهم على قبول

اهتمامه بحقوق الله.

في هذا كان داود النبي رمواً للسيد المسيح الذي تقول عليه الرؤساء أو القيادات الدينية مع المدنية ودحرجوا على قوه حراً ليبقى في حري وعارٍ، أما هو فكان يهتم بحقوق الآب، أي تحقيق عدالته وحبه لخلصنا بتقديم ذاته ذبيحة؟!

ما تحقق في موت السيد المسيح ودفنه إنما يتم كل يوم في حياة الكنيسة التي هي جسده. لهذا يصوح المؤمن طالباً من الله أن يدحرج عنه حجر العار ليهبه الحياة المقامة في المسيح يسوع... لأن ما حلّ به من ضيق إنما هو من تخطيطات الأشرار ومشوراتهم.

❖ يحمل هذا النص معنى أعمق وهو أن رؤساء هذا العالم (1كو2:6) يسלטون أنظلم على الأوار، كما كُتب عن المسيح: "قام ملوك الأرض وتآمر الرؤساء معاً، على الرب وعلى مسيحه" مز2:2 . نعم، هذا هو ما أستطيع أن أقوله أن رؤساء هذا العالم قد اجتمعوا، هؤلاء الذين لهم حكمة هذا الدهر (1كو2:6) يجلسون ويسלטون أعينهم على الأوار كي ينصوا لهم الشباك.

لننكلم هؤلاء الرؤساء أياً كانوا، فإن البار لا يفعل شيئاً سوى التحدث بفواض الرب؛ هذه الفواض التي ينطق بها البار ليست كلمات بشوية!

العلامة أوري جينوس

❖ يعاتبونني ترة عن أخطاء ماضية عرضة وأخرى يهينونني إذ يحسبونني كلا شيء، كمن هو بلا أدنى اعتبار. لكنني أنا جالس على انفراد وتتجه روعي نحو الكلمات الإلهية... كانت فائضك هي مشوراتي.

يوسابيوس القيصري

❖ تذكر أنه ليس بين أحكام الله ما هو أصعب وما هو مستحق بالأكثر الإعجاب من أن يلتم الإنسان بمحبة أعدائه.

القديس أغسطينوس

7 . الوصية واللذة الروحية

"لأن شهادتك هي درسي،

وحقوقك هي مشورتني" [24].

كأن الموتل يقول وإن كان الأشرار أصحاب السلطان الؤمني قد اجتمعوا على ليدخلوا بي إلي قبر العار والحري ويختنوا عليه كي لا أقوم، إلا أنني لا أبالي بمشوراتهم ولا بتصرفاتهم، إذ انشغل بأمر واحد هو واسة شهادتك والتلذذ بوصاياك. فإن "شهادتك هي درسي وحقوقك هي مشورتني" أو كما جاء في ترجمة أكيل: "شهادتك هي لذتي مثل أهل مشورتني" أو ترجمة سيماخوس : "لكن بالأكثر شهادتك هي سبب سروري، كالإنسان القريب من قلبي". كأنه يقول: ليهاجمني كل الأشرار بكل فوهم وقواتهم ولتبقى وصيتك هي الصديق الأوحد القويب جداً إلي قلبي، بل في داخلي، هي مصدر قوتي ونصرتي ولذتي وشبعي!

❖ يغتاب رؤساء هذا العالم عبيد الله ويتقاولون عليهم، أما هم فلا يباليون، بل يهتمون بوااسة حقوق الله، مواظبين عليها.

أنثيموس أسقف أورشليم

إذ أترك الموتل أنه في لرض الغربة طلب من الرب:

1 . أن يحسبه ولو كأجيرٍ ليهبه أهوة فيعيش، إذ أوشك أن يموت جوعاً بين الخنزير، وقد وعده ألا يعود بعد إلي عصيان وصيته [17].

2 . لا يكفيه في غربته أن يعيش وإنما يحتاج إلي استنارة [18]، فيعاين عجائب الله ، فإنه ماذا ينتفع بكنوز ثمينة وثروات طائلة وهو لا يقدر على

معاينة ما هو حوله أو ما في داخله!؟

3 . تكشف الوصية للمؤمن عن حقيقة موقفه أنه غريب على الأرض [19] ، وتذكوه بهذا التغرب حتى يطلب المواطنة في السماء، وتوافقه في

غوبته فلا يشعر بالغزلة، وتسندته في طويقه، وترفعه إلي السماء! إنهار فيق عجيب يدخل أعماق القلب ليلازمه كل الطريق بلا توقف، يلهبه بالشوق نحو

المجد الأبدي [20]

- 4 . تهب الوصية الغريب شبعًا داخليًا وسندًا في جهاده، كما تعطيه قوة على مقاومة الشر دون تخوف من الأشرار المتكبرين. تهبه روح الوداعة فيصير كسيده الحمل الوديع المببول لأجل الآخرين وأيضًا كأسدٍ يقاوم الشر ويحطمه [21].
- 5 . وافقنا الوصية في غربتنا حتى تدخل بنا كما إلي الجلال (دحرجة)، إلي أرض الموعد، أو إلي الحياة الجديدة، فتدحرج عنا عار الخطية.
- 6 . التصاقه بالوصية في أرض غربته تشغله عن مؤامرات الأشرار الذين يبذلون كل الجهد ليدحرجوا عنه العار والخزي [23].
- 7 . عوض مقابلة مؤامرات الأشرار وخططهم بالمؤامرات ينشغل الموتل بواسة كلمة الله وطلب المشورة الإلهية [24].

من وحي المزمور 119(ج)

وصيتك هي سندي في غربتي

- ❖ في غربتي كثوًا ما أتحمس أعماقي فلا أجد حياة.
هـب لي وصيتك، فأتمتع بحياتك في داخلي.
أتمتع بالعمر الحقيقي، إذ تختفي أنت في أعماقي.
- ❖ وصيتك تهبني حدة النظر،
لا نظر البصيرة الخرجية، بل بصورة القلب،
وأسوره مُعلنه في داخلي،
فأرى مخلصي متجليًا في أعماقي، والسماء ليست ببعيدة عني.
تروع عني بوقع الحرف فأرى ملكوتك بقوة الروح.
لنتفتح عن عيني فأنتمتع برؤية أسورك!
لنتفتح أمامي حوارات كتابك المقدس، فأدخل واستريح واستقر فيه.
هناك أنعم بك في حبالك أيها العريس السموي!
لنتفتح نفسي بالحب، فتشتهي وصيتك على الدوام، وترتفع إلي سمواتك!
- ❖ غريب أنا على الأرض،
وصيتك هي رفيقي ومغويّ وقائدي.
تكشف لي عن مواطني السماوية فأنهض مسوعًا نحوها.
- ❖ وصيتك غريبة عن المتكبرين،
هـب لي الاتضاع فالتصق بها في غربتي،
ولا أسقط في اللعنة مع الحائدين عنها.
- ❖ يعبروني المتكبرون ويتهمونني بالخزي،
لأقبل العار والخزي من أجل وصيتك،

ولا أسقط تحت عار الأنوف عنها،
ولا يليق بي حزي الكاسرين لها،
وضع الأثوار حورًا ضخمًا على كما على فم قبري .
دوج هذا العار عني،
واعلن قرة قيامتك وبهجتها في!
اكشف لهم عن الحق، فيعرفون وصيتك!
عوض إهانتني يكومونك في أيها الفائق في مجده!
❖ ليقف المتكبرون ضدي من أجل شهادتك،
فإنني أشتهي أن استشهد من أجلك.
تتحول مضايقاتهم لي إلي أكليل مجد أشتهيه!
وتصير تعبيرات الأثوار لك عند الصليب خلاصًا لنا،
فهب لنا أن تحول تعبيراتهم لنا إلي تمجيد لك فينا!
وصيتك هي مجدي في غربتي حتى في وسط ضيقتي!
[<<](#)

4 - د

أحيني ككلمتك

[25-32]

في القطعة السابقة أدرك الموتل حاجته إلي الوصية الإلهية وسط غربته في هذا العالم، كي تحفظه من الخطايا خاصة الكرياء، وتسندة من الأثوار الذين لا يطلبون أقل من حياته، يريدون أن يدخلوا به إلي القبر، ويدرجون على فمه حجر العار والحزي، بلا سبب حقيقي سوى لرتباطه بالوصية. وقد وجد الموتل في عزلته هذه الوصية عواءه وسلواه؛ هي الصديق الحقيقي الذي يسندة ضد الشر والأثوار تحول تعبيراتهم إلي أمجاد. الآن إذ دخل إلي القبر يصوخ إلي الله طالبًا ألا يجرمه من كلماته الواهبة الحياة (يو 6:63).

1 . الوصية والحياة المُقامة 25.

2 . الوصية والاعتراف المفوح 26،27.

3 . الوصية والتحرر من الحزن القاتل 28.

4 . الوصية والتحرر من روح الكذب 29-31.

1 . الوصية والحياة المُقامة

لقد تأمر الرؤساء الروحانيون في الشر، أي الشياطين، على الموتل داود، ونصوا له الشابك فسقط في خطية تلو خطية، لكنه إذ أدرك أن الذبيحة التي يُسر بها الله هي القلب المنكسر والمنسحق (مز 19:51) انحنى بانسحاق حتى الزاب، قائلاً: "فإن نفسنا قد اتضعت حتى الزاب، ولصقت في الأرض بطوننا" مز 25:44 . عرف الموتل أنه لا خلاص لنفسه بجهاذه الذاتي، إنما يحتاج إلي "كلمة الله" ونعمته لكي يُنتشل من زاب القبر وتمتتع نفسه بالحياة المُقامة، لهذا يقول:

" لصقت بالزّاب نفسي، فأحيني ككلمتك" [25].

كلمة الله هي حياة تتفاعل مع نفس الإنسان فيحيا بالله، خلالها يتمتع المؤمن باتحاد سوي مع الله مصدر حياته.

يطبق البعض هذه العبارة على شخص رب المجد يسوع في لحظات آلامه، حيث حمل خطايانا وقبل أن يدخل إلي الموت لحسابنا، قائلاً: "نفسى حزينة حتى الموت". وروى البعض أن المتحدث هنا هو داود النبي حيث اضطربت نفسه فيه، فجلس على الأرض، وغطى نفسه بالزّاب كعادة بعض الشرقيين قديماً، كما فعل أيوب (أي 20:1) وأصدقؤه وقت الضيق. إذ قيل: "ورفعا أعينهم من بعيد ولم يعرفوه فرفعا أصواتهم وبكوا ومزقوا كل واحدٍ جبته وذرّوا زاباً فوق رؤوسهم نحو السماء" (أي 2:12).

ربما شعر الموتل أنه قد التفت حوله حبال الخطاة، واشتدت به التجربة جدّاً وأن خطيته هي السبب، أحرته كما إلي الزّاب، وكأنه يردد كلمات الرسول بولس: "ويحي أنا الإنسان الشقي، من ينقذني من جسد هذا الموت؟! "رو 24:7 . فكشفت ضيقته الخرجية عن ضعفاته الداخلية. ولعل صرخة الموتل هنا هي من أجل الضيقتين معاً، ضيقة الضعف الداخلي مع الضيقة الخرجية.

يعترف الموتل قائلاً: إن نفسه لم تعد بعد ملتصقة بالزّاب كما كانت قبلاً. إذ وجد نفسه ساقطاً في الخطية، التصقت نفسه بالزّاب بفعل الخطية. لقد دموت الخطية مكانتها وحطمت علوها الطبيعي.

حقاً أن كل نفسٍ خاطئة تكون "ملتصقة بالزّاب". (لذا قيل) "وراء الرب إلهك تسير، وتلتصق به" تث 13:4؛ 13:6؛ 30:10؛ هذا ما قيل في الشريعة.

وى الموتل نفسه وقد انحوت نحو القبر لتلتصق بالزّاب فتصير مأكلاً للحية القديمة، إبليس، إذ قيل: "على بطنك تسعين وزاباً تأكلين كل أيام حياتك" تك 14:3 ، لذلك صوخ إلي الكلمة الإلهية لكي يحمله بروحه القدوس من القبر، وينفض عنه الزّاب، ويهبه الحياة الجديدة الموثقة نحو السماويات، فلا تقدر الحية أن تقتصه وتبتلعه!

من يقدر أن ينفذ عنا الالتصاق بزّاب هذا العالم إلا كلمة الله واهب الحياة والحياة؟! لقد وعد الله : "أنا أميت وأحيي" (تث 39:32). ويقول السيد المسيح: "أنا قد أتيت لتكون لهم حياة وليكون لهم أفضل" (يو 10:10).

التمتع بهذه الحياة المقامة تحتاج إلي صراحة ووضوح وانفتاح من جانبنا، فبقدر ما يفتح قلبنا على كلمة الله ونعترف بطوقنا المنحورة إلي الهوية يفتح الله عن بصورتنا فننعم بأسوره وعجائبه معنا.

❖ إن كنا نتطلع إلي العالم كبيتٍ واحدٍ عظيم، فإننا زى السموات تمثل القبو، والأرض تمثل الممر. إنه يريد أن ينقذنا من الأمور الأرضية، لنقول مع الرسول: "مواطنتنا هي في السماء". فالالتصاق بالأرضيات هو موت للنفس، عكس الحياة التي يصلي من أجلها قائلاً: "أحيني!"

القديس أغسطينوس

بيروي لنا ثيودورت كيف استخدم الإمبراطور ثيودوسيوس هذه العبارة عندما أصدر قانوناً كان الكثيرون ضحية له، وجاء إلي الأسقف

إمبروسيوس يقدم التوبة. فقد أخبر الأسقف إمبروسيوس روفينيوس أنه قد عزم على منع الإموطور ثيودوسيوس من الدخول إلي المقدسات ولو كلفه الأمر تسليم حياته للموت، وكان الإموطور قد تحرك بالفعل...

إذ أبلغ روفينيوس رسالة الأسقف إمبروسيوس قال الإموطور: "سأذهب وأقبل العار الذي استحقته... وإذ التقى بالأسقف قال: "إنني لا انتهك القوانين الموضوعه، ولا اطلب أن أعبّر إلي المقدسات، لكنني اطلب منك الجِل، واضعًا في اعتبارك مواحمرنا جميعًا، ولا تعلق أمامي باب سيدنا المفوح لكل التائبين. طلب الأسقف منه تأجيل القانون ثلاثين يومًا حتى يُرس الأمر جيدًا، ولا يسقط ضحايا بلا ذنب، وإذ نفذ الإموطور يقول ثيودريت: [الآن جاء الإموطور الأمين بجسرة إلي داخل الهيكل المقدس، لكنه لم يُصل لإلهه واقفًا، ولا حتى راکعًا، بل كان منبطحًا على الأرض وهو ينطق بصوخت داود: " التصقت نفسي بالواب فأحييني حسب كلمتك"¹.

2 . الوصية والاعتراف المفوح

ملس داود النبي الاعتراف بشقيه كعادته: اعترافه بخطيته أو بضعفه الشديد حتى بلوغه راب القبر، واعترافه بعمل نعمة الله الواهبة الخلاص العجيب.

في سرّ التوبة والاعتراف نعلن عن موتنا بخطايانا وقيامتنا بعمل الله العجيب، أو بمعنى آخر سلوكنا في طويقنا الذاتي هو انطوح في راب القبر، وقبولنا طويق الرب هو تمتع بعجائبه. لهذا يعترف داود النبي، وقد فتح أعماق قلبه أمام الله، قائلاً:

" أخبرت بطريقي فاستجب لي،

علمني حقوقك،

وطريق عدلك فهمني،

فأتلو عجائبك" [26،27].

يقدم المرنل قضيته بكاملها أمام الله ، فهو وحده القادر إن يسمع لشكواه ويستجيب، ويحول حياته إلي عجائب. ربما يقصد بالعجائب هنا تقبله تعزيات إلهية لا يُنطق بها، وتعزيات سماوية لا يُعبر عنها؛ هذه التي تحول حياته كما إلي أعجوبة... حيث تتجدد حياته باستوار.

يقدم المرنل كل تفاصيل أمره أمام الله لكي يتعرف على رادته الإلهية.

❖ من يسلك بمشيئات جسده في طويق شهواته فذاك يمشي حسب طرق رادته، وأما من يتجنب المعاصي فهو يمشي طويقاً مؤدية إلي الله، فيستجيب له الرب عند طلبه المغفرة، ويهديه إلي عدله، ويعلمه وه، ويفهمه طويق وصاياه، ويجعله مفكراً بعجائبه.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ عندما نسلك حسب شهوات جسدنا وحسب أفكارنا (أف 3:2)، فإننا نسلك حسب طوقنا. وبالعكس عندما ننفضل عن الخطية، ونكرس أنفسنا للرب طالبين منه أن ينقينا، وأن نسلك في طوقه (تث 12:10)، عندئذ لا نسلك قط في طوقنا الخاصة، بل نسير في طوق الرب، ونتقدم فيها.

يوجد ذات الفكر في الكلمات: "قلت اعترف لك بذنبي" مز 5:32 . بهذا أوضح طريقي (الخاصة)، معترفاً إنني مذنب إليك (أم 17:18)، لهذا سمعتني وقبلت توبتي. أتوسل إليك أيضاً أن تكون سيدياً تحكم في أحكامك، لأنه لا يستطيع أحد أن يتممها بدقة إلا أنت يارب هذه الأحكام وسيدها.

العلامة أوريجينوس

❖ " أوضحتُ (أخوت) طرقك ، أي الطوق التي تقود إليك، الطوق التي تقود إلي الفضائل. لقد أوضحتها يا سيد بأعمالي، وبالنية المملوءة غوة، والأعمال التي تتناسب مع هذه النية وهذا المقصد. "فسمعتني"، وأقول للذي سمعني: "علمني حقوقك".

القديس ديديموس الضيرير

❖ جاء في بعض النسخ "طوقك"، لكن النص الأصح اليوناني جاء "طوقي"، أي طوقي الشريعة.

يبدو لي أنه يقول هكذا: أعتّف بخطاياي، وأنت تسمع لي حيث تغفوها لي.

هكذا علمني أن أعمل، وليس فقط أن أعرف ما ينبغي أن أعمله. فكما يُقال عن الرب إنه لا يعرف خطية، ويفهم من ذلك أنه لا يفعل خطية،

هكذا يليق بالحق أن يقال أن من يفعل البر يعرف البر. هذه هي صلاة من هو ينمو في تقدم.

القديس أغسطينوس

إذ نرفض طوقنا الذاتية ونقبل مسيحنا "الطويق" الملوكي ننال عطية المعرفة أو الفهم، التي تنمو دائماً بطلبنا إياها وبحفظنا إياها أو سلوكنا فيها.

وكانه يقول الموتل: " وطريق عدلك فهمني، فأتلو (احفظ) وصاياك" [27] يعلن عن حاجتنا إلي الطلبة المستورة لنوال الفهم وإلي تقدير الموهبة بحفظ

الوصية أو مملستها عملياً. لأن مملستها يحمل شهادة لها أمام الغير كما يعطينا فرصة للنمو فيها.

إذ تمتع الرسول بولس بالفهم تحدث عن البر والدينونة العتيدة، لا حديث الفلسفة النظري، وإنما حديث الخوة الحية، لذلك لتعب أمامه الوالي

(أع24:25). هذا ويتّرجم أكليلا كلمة "أتأمل" "احفظ" أما سيماخوس فيتّرجمها "أقص" أو "أتلو".

❖ لنفهم هذا النص هكذا: "تعلموا فعل الخير" إش17:1 ، بعد تعلم الوصايا، فإن هذا يليق بمن أترك طوقها، أي أن العمل بالوصية يتلاحم مع فهم مقاصدها.

القديس ديديموس الضير

❖ أستطيع إواك "طريق" أسوار وصاياك، إذ نلت منك "الفهم"، وذلك لكي أسلك هذا الطريق واتمتع بفهم "العجائب". بهذا أخبر بوصاياك وأتحدث عنها خلال حفطي مقاصدها.

العلامة أوريجينوس

3 . الوصية والتحرر من الحزن القاتل

"تعست نفسي من الحزن،

فتبنتني في أقوالك" [28].

إن كانت الوصية تسند الإنسان حتى في لحظات ضعفه، فيعتّف بخطاياهم ويخبر بنعمة الله الواهبة برّ المسيح العجيب، فإنها تسند النفس في

لحظات نعاسها أو فتورها أو رخاوتها أو حزنها لكي تنتيقظ وتتشجع وتقوى على الجهاد، وقد جاءت كلمتا "تعست نفسي" بتّرجمات متباينة.

لعله قد عانى الموتل من حالة إحباط شديدة في فزة معينة، لهذا صوخ إلي الله ليهبه الرجاء الموح لمواعيده الإلهية وأقواله.

❖ يعلم (الموتل) أننا لا نستطيع أن نطرد روح "الحزن" إلا عن طويق التأمل في التعاليم الإلهية، لهذا يجب أن نكون يقظين كما قال: "اسهروا وصلوا" مت41:26.

البابا أثناسيوس الرسولي

❖ "تعست نفسي من الحزن"، "قطرت نفسي من الحزن"

تقول التّرجمات الخامسة والسادسة: "قطرت نفسي بقطرات" ويتّرجمها سيماخوس: "سالت نفسي بقطرات"... فهو يريد القول بأنه إذ تكون النفس

في حالة حزن وأسى وألم تفقد يقظتها، وتسقط في النعاس المُنهي عنه في القول: "لا تعطي عينيك نومًا، ولأجفانك نعاسًا" أم4:6 . أما من يأخذ بالنص

الذي يشهد له أغلب التّرجمين: "سالت نفسي بقطرات من الحزن" فيؤكد أن نفس الصديق هي منبوعة وشديدة الاحتمال، لا تسمح أن تسيل منها قطرة، أما

نفس الشوير فتختلف تمامًا عن نفس الصديق، إذ لا تقدر أن تخفي بداخلها كلمة الرب التي ننقّفها بها. يمكننا القول بأنها تسيل "بقطرات". توجد هذه الفكرة

أيضًا في سفر الأمثال: "يا ابني، لا تسيل جانبًا؛ لا توح هذه من عينيك" أم 21:3 . وفي رسالة بولس الرسول إلي العوانيين: "يجب أن ننتبه أكثر إلي ما سمعنا لئلا نسأل جانبًا" عب 2:1 . من جهة أخرى يصلي قائلًا: "أقمني حسب كلامك"، أي اجعلني راسخًا، ثابتًا في أحوالك وأن أكون غير مزعزع ولا متغير بأية وسيلة.

العلامة أوريجينوس

❖ بما أن النعاس هو بدء النوم، أي فتور في الحواس وتراخي لها، لذا استخدمه النبي تشبيهًا لبدء الخطية ..

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ ماذا يعني "نعست"؟ إلا أنه قد يرد الوجداء الذي يود أن يبلغ إليه.

القديس أغسطينوس

❖ في تعبير يثير الإعجاب يوجز داود كل مضار ذلك الموض في عبلة واحدة: "نعست نفسي من الحزن"، أي من النكبة. حقًا لا يقول ان جسده بل نفسه قد نعست، لأنه في الحقيقة النفس التي تُوح بنقل الهوى تنام وسط التأمل في الفضائل¹.

القديس يوحنا كاسيان

❖ من يحب الحق ولا يتفوه قط بكلمة كذب يمكنه القول: " اخترت طريق الحق"، ومن يضع أحكام الرب أمام عينيه ويتذكروها في كل كلماته يقول: "أحكامك لم أنس".

يوسابيوس القيصري

❖ الاسترخاء هو بداية النوم، هكذا نقول عن النفس عندما تبدأ أن تخطئ بأنها قد استرخت. كما لو كانت النفس قد انجذبت إلي نعاس الخطية، وعلنها أن تقوم وتستيقظ بتذكروها الصلاح.

يوسابيوس القيصري

4 . الوصية والتحرر من روح الكذب

إن كانت الوصية تسند النفس الخاوة التي استسلمت للنعاس أو صلت تسيل كما بقطرات، فمن جانب آخر تحفظها من روح الكذب الذي هو روح إبليس، وتهبها روح الحق الذي هو روح المسيح، فلا تحوى.

"طريق الكذب ابعده عني،

وبشريعتك رحمني" [29].

❖ كان في استطاعته أن يقول: "ابعدي عن طريق الكذب". لم يقل هذا بل قال: "طريق الكذب ابعده عني"، لأن هذا الطريق هو في داخلي، هو كائن فيّ.

حقًا كلما كنا أشورًا يكون "طريق الكذب" في داخلنا. يؤمننا أن نبذل كل الجهد حتى نترك هذا الطريق خراج نفوسنا، طالبين على وجه

الخصوص معونة الرب. عندئذ يمكننا القول: عندما تبعده عنا "بشريعتك رحمني"، طالبين رحمة الله بالشريعة التي وهبنا إياها. وذلك كما نقول لطبيب:

لتعمل حسبما يستلزم الفن الخاص بالطب الذي يقودني إلي الصحة ويهيني الشفاء، سواء باستخدام المشروط أو الكي أو أية وسيلة مؤلمة يتطلبها الطب

وقوانينه (تشريعته)...

مادام طريق الكذب لم يُبعد عنا بعد لن نحصل على رحمة الله حسب شريعته.

العلامة أوريجينوس

❖ من يبتعد عن طريق الكذب ويقرب من "شريعة" الله بلادته، يكون كمن يريد أن تكون عولضه سليمة تمامًا ومؤيدة بالرب. هذه هي الشريعة التي

تقود إلي إتمام كل الخوات.

من يبغض الجهل تصير فيه رغبة مضادة لذلك الطويق وهو العلم. من يعجز بنفسه أن يبتعد عن الجهل فليستد على الإيمان (الحق)، طالباً من معلمه: أبعدني عن الجهل، وبعلمك وشريعتك رحمني.

القديس ديديموس الضيرير

لقد تكررت كلمة "الكذب" ثمان مرات، وهي سمة الحياة الخاطئة.

لا يكفي الجانب السلبي وهو انزاع طويق الكذب أي إبليس ومملكته من القلب، إنما يؤرم الجانب الإيجابي وهو التمتع بالسيد المسيح حيث مملكته: "طريق الحق" وفي بعض التجمات: "طريق الإيمان".

"اخترت طريق الحق (الإيمان)

وأحكامك لم أنس" [30].

كلمة "حق" *emunah* جاءت مشتقة من *aman* ، تعني "يثبت، لا يتغير، يستقر، يثق، يؤمن". فالناموس الإلهي مستقر وثابت وأكد ومدبر كل الأمور وذلك بسطان الله الذي لا يكذب ولا يخدع¹.

❖ ينطق بهذا من يحتقر الأمور المنظورة أي الأمور الزمنية الزائلة، ويتطلع إلي غير المنظورات كأمرٍ أبدية (2كو 4: 18)؛ فلا يتكلم إلا عنها، وإليها يريد أن يذهب. فإن "طريق الحق" ليس بالطويق الذي يختلزه من ينشغل هنا على الأرض بالغنى والمجد الأرضي. من يختار أن يسلك في "طريق الحق" بالمعنى الذي فسره، لا ينسى أحكام الله ولا مكافأته.

العلامة أوريجينوس

اختيلره طويق الحق وتذكوه الدائم لأحكام الرب يثبتته في شهادات الرب.

إن كانت الوصية تدفعنا إلي الصراحة مع أنفسنا، فنعترف بطرقنا ونتوب عن خطايانا، فإنها تكشف عن نعمة الله العجيبة التي تحول ضعفنا إلي قوة، وانشغالنا بالآواب إلي التأمل في الإلهيات. بهذا تنتشلنا الوصية من الخطية المحطمة للنفس بالغم وتحررنا من الحزن القاتل، وكأنها تقيمنا من حالة النوم والرخوة إلي بهجة العمل في ملكوت الله.

"لصقت بشهادتك يا رب،

فلا تخزني" [31].

إذ سبق فصوص الموتل يشكو نفسه، قائلاً: "لصقت بالآواب نفسي" [25] طالباً من الله أن يقيمه من وآاب القبر، ويهبه الحياة المقامة. الآن يطلب الالتصاق بشهادات الرب لكي يثبت في هذه الحياة الجديدة التي في المسيح يسوع.

❖ من يتحد بالكلمات المسلمة من أجل شهادة السماء والأرض (الله)، ولا يبتعد عنها قط تصير له ثقة أنه مهما ارتكب من تصرفات تستوجب الخزي (بسبب ضعفه البشري) يطلب من الله المغفرة، قائلاً: "يا رب لا تخزني". مثل هذا يستحق أن يسمع الله قائلاً له: "أنظر، قد محوت ذنوبك، وكسحابة خطاياك" إش 22: 44. إنه لن يمتلئ خزيًا، لأن الكلمة الإلهية (الفضيلة) الحالة في نفس الإنسان الذي أخطأ تمحو كل الخطايا السابقة تمامًا، وتمنحها الغوان من الخطايا. يحل العدل عوض الظلم، والرهدة والعفة عوض النجاسة، والشجاعة عوض الجبن، والتعقل عوض الجنون، وبهذا يتحقق غوان الخطايا الذي من أجلها جاء ابن الله لكي يهبنا إياها.

العلامة أوريجينوس

5 . الوصية والقلب المتسع

إن كانت الخطية تحدر النفس إلى زاب القبر [25]، فتصير النفس كما في نعاسٍ دائم [28]، تسلك في طريق الظلم والموت [29]، ويحل بها الخزي والعار [31]، فإن عمل الكلمة الإلهي هي الإقامة من زاب القبر، وتقديم المعرفة السمائية وتحقيق عجائب إلهية، فتحيا النفس في طريق الحق بالإيمان وتنتقص من العار، وتتسع بالحب لله وخليقته السماوية وأيضًا الأرضية. إنه يدخل بها إلى الطريق الضيق بقلبٍ متسع، على عكس الخطية التي تدخل بنا إلى الطريق الوحِب المتسع بقلب ضيق.

"في طريق وصاياك سعت (جريت)

عندما وسعت قلبي" [32].

❖ إن طريق وصايا الله ضيقة، وأما قلب من يجري فيها فوحب وامتسع، لأنه مسكن الآب والابن والروح القدس، يسلكها جليًا بقلبٍ متسع... وأما طريق مسوئ الأشرار فمتسعة وقلوبهم ضيقة، لأنه لا موضع لله فيها.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ الطريق الذي يؤدي إلى الحياة ضيق وركب (مت 14:7)، وأما القلب الذي يطوف فيه بجولة حسنة، أي في طريق وصايا الله، فمتسع ورحب بالكلمة الإلهية، وهو مقدس وورى الله.

وعلى العكس الطريق "الواسع والرحب يقود إلى الهلاك" (مت 13:7). أما القلب (الذي يسلكه) فضيق، لا يقبل أن يقيم فيه مؤلاً للآب والابن (يو 14:23)، بل يتجاهل الله بسبب جهالته. هذا الإنسان يجعل قلبه ضيقًا بسبب قساوته.

لنتأمل أيضًا كيف تعلمنا سليمان أن نسلج الكلمات الإلهية على لوعي قلبنا (أم 4:3؛ 3:7؛ 20:22)، معلنا بأن "الحكمة تنادي في الخرج، في الشوارع تعطي صوتها" (أم 20:1). بقوله "الخرج" لا يقصد الحديث عن الشوارع بل عن القلوب، لكي يوسعها الله...

العلامة أوريجينوس

❖ يليق بقلوبنا أن تتسع وتفتح قدر الإمكان حتى لا تضيق عليهم في حدود الجبن الضيقة وتمتلئ بطاقة الغضب الهادر، فنصير عاجزين عن نوال ما يدعوه النبي "الطريق الوحِب" لوصية الله في قلوبنا الضيقة، أو أن نقول مع النبي: "في طريق وصاياك سعت عندما وسعت قلبي"¹.

الأب يوسف

❖ ما كان يمكنني أن أحري (في طريق وصاياك) لو لم توسع قلبي... أستطيع أن تفعل ذلك بنفسك؟ يجيب: "لا أستطيع" إنه ليس خلال رادتي الذاتية كما لو كانت ليست في حاجة إلي معونتك، بل لأنك وسعت قلبي.

توسيع القلب هو بهجة نالها في بر. هذه عطية الله، أؤها أننا لا نتضايق من وصاياها خلال الخوف من العقوبة، بل يتسع القلب خلال الحب والبهجة التي لنا في البر.

القديس أغسطينوس

الوصية واهبة الحياة

إذ يشعر المرئ أن الخطية قد تولت به ليلتصق بالزواب في قبرٍ مظلم، يطلب الوصية الإلهية ليلتصق بالمخلص كلمة الله واهب الحياة.

1 . يستجد المرئ بالوصية لكي تُرفع نفسه من الزواب [25] حتى لا يتلعه الحية (تك 14:3).

2 . التوبة والاعتراف هما الطريق الآمن بقبول عمل الكلمة واهب الحياة [26]. إذ نتحدث مع الله في صراحة عن ضعفائنا يحدثنا بصراحة عن عجائبه وأسراره، بانفتاح قلبنا نكشف ما لدينا، وبانفتاح قلبه يكشف لنا ما لديه من جهتنا.

3 . وافق التوبة حزن لكنه يهب سلامًا داخليًا ووفحًا بالرب، أما الخطية فتحطم النفس بالغم الداخلي واليأس... فالوصية الإلهية ترع عنا الحزن

القائل وتحررنا منه.

4 . بالوصية تتحرر من روح الكذب أو طويق الكذب الذي ثبت جنوره فينا، ليحتل طويق الحق موضعه [29،30]، نتحرر من عبودية إبليس

لنقبل ملكوت المسيح.

5 . بالوصية تتحرر النفس من الالتصاق بالآواب لتلتصق بشهادات الرب [31].

6 . بالوصية نقبل الطويق الضيق باتساع قلبٍ عوض قبولنا بالخطية الطويق الرحب بقلب ضيق.

من وحي المزمور 119(د)

وصيتك هي حياتي!

❖ دخلت بي خطيتي إلي القبر وهناك دفنتني،

كلمتك ترفعني من الآواب، وتهبني الحياة الخالدة.

بوصيتك اكتشف موتي واعترف به.

وبها أرك ما يجب أن أعمله، وتهبني قوة للعمل،

وبها أتعرف بقوة قيامتك يا واهب الحياة!

❖ فقدت حياتي إذ حلّ بي حالة إحباط، نعست نفسي من شدة الحزن.

من يقدر أن يهبني الحياة إلا الوجود الموح الذي تبعته وصيتك؟!

استوخت نفسي ونامت نوم الخطية،

لتيقظها وصيتك وتقمها بالبهجة يا أيها القيامة!

❖ حطمني الكذب، طويق الباطل والجهالة،

لتقترب مني شريعتك، طويق الحق والمعرفة.

من يرتبط بطويق الباطل يصير باطلاً،

ومن يلتصق بطويق الحق يحيا بالحق إلي الأبد!

❖ بالخطية صلت نفسي قواً ضيقاً،

بوصيتك المتسعة تتسع نفسي بالحب لتسع الكل!

طويق الخطية واسع، لكنه يهب قلبي ضيقاً بالآخرين،

وطويق وصاياك ضيق، يهب نفسي اتساعاً للجميع.

❏

اهدني في سبيل وصاياك

[33-40]

كلمة الله الواهبة الحياة المُقامة بعد موت الخطية هي القائد الحقيقي للقلب. فالكلمة الإلهي وحده قادر أن يدخل إلي أعماق النفس، يهبها الاتساع والرحابة وسط ضيق هذا العالم، ويقودها في طريق الحب عوض الظلم، والحق عوض الباطل، ومخافة الرب عوض خوف الناس، ومجد برّ المسيح عوض عار الخطية، وعبودية أحكام الله عوض ملذات الزمنيات.

يقود الكلمة الإلهي النفس الداخلية ويوجه كل طاقاتها، لكن المؤمن لا يقف في سلبية، إنما يتجاوب مع عمل الكلمة فيتبعه ويهواه ويتجاوب معه.

1 . الرب واطع الناموس 33.

2 . الرب واهب الفهم 34.

3 . الرب هادي النفس 35.

4 . يخرجها من طريق الظلم 36.

5 . ينير العينين بالأبديات 37.

6 . يهبها المخافة الإلهية 38.

7 . يتوع عنها عار الخطية 39.

8 . يهبها عبودية الروح 40.

1 . الرب واطع الناموس

" ضع لي يارب ناموسًا في طريق حقوقك،

فأتبعه كل حين " [33].

لماذا يطلب الموتل من الرب أن يضع له ناموسًا في طريق حقوقه؟ أما تكفي الشريعة التي بين يديه التي سلمها الرب لموسى النبي؟ إنه يقدم

صلاة لكي يتسلم الله قيادة حياته، قيادة شخصية، قاهرة أن تهب النفس حرية الحركة وتقدم لها عبودية في تنفيذ الوصية.

أ. لقد سلم الرب البشوية ناموسه خلال كنيسته سواء في العهد القديم أو العهد الجديد، لكن تبقى هناك حاجة أن يتمتع كل عضو بناموس الله

بصفته الشخصية، كرسالة تمس حياته دون انفصاله عن الجماعة، لهذا يقول الموتل: "ضع لي". كأنه يقول: "لتخصني يارب بناموسك عاملاً فيّ أنا

شخصياً".

ب. لعل الموتل كان يتطلع إلي ناموس المسيح، ناموس العهد الجديد، بكونه ناموس الحرية القادر أن يطهر الداخل، ويحقق الحياة المُقامة

للإنسان الداخلي.

ج. لا يعني بكلمة "ضع" هنا أن يُنوع قوانين جديدة وإنما يدخل بوصيته عاملة في حياته، فيصير ناموس الرب بالنسبة له قانون حياته الداخلية

الطبيعي والعذب . بمعنى آخر تصير الوصية ليست أمرًا ونهيًا إنما عطية ووعداً حينما يضع الرب ناموسه بنفسه في النفس إنما يهبها القوة على الحياة به.

لهذا يقول الموتل: "اتبعه كل حين"، إذ يصير الناموس الإلهي قانون حياته، فلا تتحرف حياته قط عنه!

❖ يعلمنا (الموتل) أن طريق الحق يحتاج أن يضعه الله ويفحصه (يتأمله) الناس.

يطلبه لا لمدة قصوة بل "كل حين"، كل أيام حياته...

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ للذين يؤمنون بالمسيح ويكونون تحت قيادته طرق كثرة يؤمهم أن يسلكوها قبل الدخول إلى الأرض المقدسة، فإنهم بعد أن يخرجوا من مصر ويعبروا كل هذه المراحل الولدة في الكتاب المقدس يستريحون. "هذه رحلات بني إسرائيل... حسب قول الرب" (عد 1:33، 2). من الذي نظم السبل التي يجب أن يسلكها بنو إسرائيل في هذه المراحل؟ من إلا الله؟ لقد نظمها بعمود النار والسحابة المضيئة... الآن، تأمل فإن نفس الشيء يحدث روحياً في مسيرتك، إذا خرجت من مصر، وكنت قاوراً أن تتبع المخلص يسوع (يشوع) الذي يدخل بك إلى الأرض.

يبدو أن موسى (الناموس) هو القائد لكن كان يشوع متواجداً بجانبه دون أن يقود علانية. انتظر لكي يقود موسى إلى اللحظة التي فيها يكمل زمانه، عندئذ يأتي ملء الزمان (غل 4:4) ويقود يسوع... يتسلم يسوع تعلم الشعب ويقدم وصاياه علناً. إذن فلنسلك فيها ونصلي قائلين: "ضع لي يارب ناموساً، في طريق حقوقك، فاتبعه كل حين" [33]. إنني أسعى (اتبه) مادام يوجد "طريق الحقوق". إنه ليس بالطريق السهل، ولا يحتاج إلي يومين أو ثلاثة أيام أو حتى عشوة أيام، إنما في الواقع إلي كل أيام الحياة لعلني أجد طريق حقوقه. وبنفس الكيفية أحتاج أن أجد "طريق الشهادة". "وحتي بطريق شهادتك مثل كل غنى" [14]؛ كما يوجد "طريق الوصايا": "في طريق وصاياك سعيت عندما وسعت قلبي" [32]. كل هذه الطرق هي في أصلها طريق واحد، وهو ذاك الذي يقول: "أنا هو الطريق" (يو 6:14). لنسلك إذن في كل هذه الطرق حتى نبلغ غايتها وهو "المسيح".

العلامة أوري جينوس

❖ ماذا يعني "كل حين"؟...

هل تعني كل حين، "مادامنا نحيا هنا"، حيث ننمو في النعمة على الدوام، أم بعد هذه الحياة فمن كان قد عاش في حياة فاضلة يصير كاملاً هناك؟...

❖ هنا يُفحص ناموس الله مادامنا نتقدم فيه، ذلك بتعرفنا عليه وبحبنا له، أما هناك فننال كماله لمتعتنا، لا لامتحاننا.

هناك لا نطلب أن نبحث عن وجه الله، إذ زاه وجهاً لوجه.

هنا يُبحث عنه لكي نتمسك به، أما هناك فلا نجاهد لنلا نفقده.

القديس أغسطينوس

كثيرون يقومون بدور التعلم والهداية، لكن واحداً يقدر أن يدخل أعماق القلب ويقدم له ناموس الحب ويهبه إمكانية العمل، لهذا صوخ إليه المورث طالباً أن يقوم بهذا الدور فيتبعه قلبه في طاعة كاملة. يتعامل المعلم مع تلاميذه لا على مستوى الأمر والنهي، وإنما على مستوى الحب والتقدير... يطلب الطاعة لوصيته وفي نفس الوقت يعطي فهماً حتى نقبل الوصية بوج، عالمين بركاتها وفاعلنتها في حياتنا.

2. الرب واهب الفهم

إن كان الرب هو نفسه الطريق، يدخل بنا إليه، ويثبت فينا كي نتبعه كل أيام حياتنا بلا تراخ، فإننا نحتاج إليه ونحن فيه أن يهبنا "الفهم" لنلهج في الوصية ونتأملها ونفحصها نهلاً وليلاً بفكر مستتير وقلب متسع بالحب.

"فهمني (اعطني الحكمة) فافحص ناموسك،

واحفظه بكل قلبي" [34].

يهبنا الرب نفسه الفهم لنترك أسواره، والقوة لنحفظه في قلوبنا بلا انحراف. كأنه يقول مع أليهو: "هوذا الله يتعالي بقدرته، من مثله معلماً؟!"

أي 22:36 . وفي نفس الوقت يعد الموتل بأنه سيكون تلميذاً أميناً لمعلمه الإلهي إذ يحفظ ناموسه بكل قلبه ولا ينقسم بين تلمذته لمعلمه وحبه للعالم، بل يكرس كل طاقات قلبه لله.

❖ اعطني الحكمة حتى أستطيع أن اختبر شريعتك عملياً بانتباه لائق بها، وهكذا يمكنني أن أستلم من هذه الشريعة المملسة العملية.

اعطني الفهم الذي يخص العمل والتأمل، بهذا أستطيع أن "أحفظها بكل قلبي"، واقترّب إليها دون ترددٍ.

إن كان يؤرم الحكمة لفهم الشريعة، فأية حكمة يؤرم أن يهبها الرب للموتل حتى يكتشف فيها غايتها وهدفها؟

العلامة أوري جينوس

❖ لكي نعرف ناموس أعماق الله ، والأسرار المختبئة فيه يؤمننا أن يكون الرب معلماً. يؤمننا أن نتجه نحو الرب ونطلب منه: "اعطني الحكمة فأفحص ناموسك"، وأن نعهده في نفس الوقت: "وأحفظه بكل قلبي".

يوساببيوس القيصوي

كثيراً ما كان يلجأ العلامة أوري جينوس إلى الشعب لكي يشتركوا معه في الصلاة فيهبه معلمه السموي روح الفهم، بروحه القنوس واهب

الاستنارة.

❖ بخصوص هذا السؤال، إذا ما استجاب الرب صلواتكم فوهبني الفهم، وإن كنا على الأقل مستحقين لقبول معنى الرب، عندئذ سأحدث معكم بكلمات

قليلة...1

العلامة أوري جينوس

❖ الرب هو الروح. يؤمننا أن نصلي إليه ليرفع عنا برقع الحرف وزهر لنا بهاء روحه².

العلامة أوري جينوس

ربما يمكن للإنسان أن يحفظ ناموس في شكله الحرفي أو الظاهري، لكن الله وحده القادر أن يغير القلب ليحفظ ناموس بالروح في الأعماق

بكمال حبه.

3. الرب هادي النفس

"اهدني إلى سبيل وصاياك

فإني إياها هويت" [35].

لا تكتفي النفس بالتمتع بالفهم الإلهي لفحص ناموس الرب ولا بالقوة لحفظه بكل القلب [34] إنما تحتاج أن يمسك الله بيدها ويقودها بنفسه إلى

سبيله الذي تُسر به هي. إنه لا يقودها بغير رادتها، لكنه يقودها كطلبها وموتها. لعله كان يصلي إلى الله لكي يريد وأن يعمل الصلاح. وكما يقول

الرسول بولس: "الله هو العامل فيكم أن تروبو وأن تعملوا من أجل مسرته" في 2:13.

❖ هذا يعني أنه يريد الشريعة والطريق، إذ يوجد "سبيل الوصايا" ... سبيل السلوك، هذا الذي سلكه كثير من الأوار قبلنا، لكن مالم نأخذ الرب مرشداً

لنا لا نستطيع أن نسلك حسب وصاياه. يؤمننا أن نقندي بالمسيح (أف5:1؛ 1تس1:6) وأن نحمل صليبنا ونتبعه (مت 10:38؛ 16:24).

العلامة أوري جينوس

❖ رغبتني لا حول لها ولا قوة مالم أنت بنفسك تسير بي حيثما أُرغب. هذا بالتأكيد هو السبيل، أي سبيل وصايا الله الذي سبق فقال عنه أنه جرى فيه

عندما وسَّع الرب قلبه. هذا دعاه "سبيلاً"، لأن الطريق ضيق الذي يؤدي إلى الحياة؛ ومادام ضيقاً لا يستطيع أن يجري فيه إلا بقلب متسع...

القديس أغسطينوس

لقد صوح الرسول بولس: "لأن الأداة حاضرة عندي، وأما أن أفعل الحسنى فلست أجد" رو 18:7 . كأنه يقول: لقد جعلتني مشتاق إلي طريقك،
أريد أن أدخله وأتحرك فيه، احملني بنفسك فيه وامسك بيدي لأن إمكانياتي عاجزة عن تحقيق حتى ما أريده من صلاح.
يعلم الموتل رغبته الصادقة في الحياة المقدسة، واستعداده للعمل، لكنه لا يقدر أن يبدأ الطريق ولا أن يسلك فيه بدون نعمة الله، ليقول مع
الرسول: "الله هو العامل فينا"، لكي نريد ونعمل من أجل مسوته".

4 . الرب يخرجنا من طريق الظلم والطمع

"أمل قلبي إلي شهادتك لا إلي الظلم (الطمع)" [36].

إن كان الموتل قد سبق فأعلن انه إنما يهوى سبيل أو طريق الرب [35] لكنه لا يأتي بنفسه أو قلبه، طالبًا من هاديه الإلهي أو موثده، ليس فقط
أن يمسك به وإنما أن يلهب قلبه حبًا، مجتنبًا إياه إلي شهادته، حتى قبول الموت شهادة لبرّ الله ووصاياه، حافظًا إياه من محبة الأباطيل والزمنيات والطمع
والظلم.

❖ بقوله "أمل قلبي إلي شهادتك" [36] ورُدد عيني عن النظر إلي الباطل، يعلمنا اجتناب السوء والتمسك بالخير. نعم، إن هذا في سلطاننا واقتدرنا،
لكننا في حاجة إلي معونة الله ومؤزرته. بهذا المعنى يقول ربنا: "بنوني لا تقرون أن تفعلوا شيئًا" (يو 5:15).

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ ينسب القديسون كل شيء إلي الرب. فلنتعلم أننا لا نستطيع أن نصنع شيئًا بدون الرب؛ يقول الرب: "إن لم تثبوا في لا تقرون أن تفعلوا شيئًا"
(راجع يو 5، 6:15).

ربما يعترض أحد على ذلك، قائلاً: إذ أنسب كل شيء للرب، فماذا يخصني أنا؟ لنفحص في كل موضع ما يخصنا حتى لا يموج مع ما يأتي
من قبل الرب.

يقول: "ضع لي يارب ناموسًا في طريق حقوقك" [33]. ما يخصنا نحن "أطلبه في كل حين" [33].

موة أخرى أطلب من الله: "اعطني حكمة فأفحص ناموسك" [34].

موة ثالثة أطلب: "اهدني في سبيل وصاياك" [35]، ماذا يخصني؟ يشير إلي ما يخصني بالكلمات: "فإني إياها هويت" [35]...

لنطلب ما يأتينا من الله لكي نحصل عليه، ولنعدده أيضًا بما يعتمد علينا نحن، ولا نتخلي عن وعدنا، حتى لا ننقض الميثاق الذي يربطنا بالرب.
هذا ما يقوله الموتل "أمل قلبي إلي شهادتك لا إلي الطمع" [36]، عالمًا بأن الطمع هو رذيلة ذات نفوذ قوي توله مكاسب الأثوار، وقد دعاها
الرسول: "عبادة الأوثان" كو 5:3.

هذا ونتعلم من هذه العبرة أن الطمع لا يتفق مع شهادات الرب.

العلامة أوري جينوس

يقول أبوليناريوس [إذ يتمسك قلب الإنسان بقوة الشر منذ حدثته (تك 12:8)] يحتاج إلي الرب كي يحول قلبه إلي البرّ، بمعنى أن الرب يوجه
قوة عزمنا بالطريقة التي بها ينظم الأحداث وذلك بعمل الروح القدس (فيينا).

❖ إن كان قلبنا لا يميل إلي الطمع فإننا نخاف الله وحده لأجل الله، فيكون هو وحده مكافئتنا عن خدمتنا له. لنحبه لأجل ذاته، لنحبه في داخلنا، ونحبه
في أروباننا الذين نحبهم كأنفسنا، سواء كان لهم الله أو من أجل أن يكون لهم الله...

❖ "أمل قلبي إلي شهادتك لا إلي الطمع"، لأن قلبنا وأفكرنا ليست تحت سلطاننا. عندما تُصاب بالعمى فجأة تجعل الذهن والروح في رتباك وتقودهما
في موضع آخر غير ما تقصده أنت، تدعوها إلي العالميات وتدخل بهما إلي الزمنيات وتحضوهما إلي المذات وتزوجهما بالإغواءات. في نفس

الوقت الذي فيه نستعد لرفع عقولنا إلي فوق تقتحمنا الأفكار الباطلة وننطرح بالأكثر نحو الأمور الأرضية¹.

القديس أغسطينوس

❖ إنني سأتكلم بما هو نافع، فاقتطف كلمات النبي: "أمل قلبي إلي شهادتك لا إلي الطمع" [36]، فإن نعمة الكلمة نافعة لا تثير فينا محبة المال².

القديس إمبروسيوس

5. الرب ينير العينين بالأبديات

"رُد عيني لئلا تعانينا باطلاً،

وفي طريقك أحييني" [37].

يقول القديس البابا أناسيوس الرسولي : [اعطيت لنا العيون لكي زي خالقنا في المخلوقات]، لا أن نركز أنظرنا على الأمور الزمنية الباطلة.

لأن تركيز أعيننا على الأمور الزمنية المؤقتة تسحب القلوب إليها، فتحبها وترتبط بها، بهذا تتغرب عن الله والإلهيات. لهذا يصوح الموتل كي يهبه الله بعنايته أن يسحب عينيه بعيداً عن الزمنيات، وذلك بعمل نعمته الإلهية. إنه لا يغمض أعيننا عن رؤيتها لكنه يهبها أن تعبر عنها سريعاً ولا تركز عليها.

❖ الباطل هو جنون المناظر (الخادعة)، هو التأمل فيما لا يليق، تخيل الفكر الفاسد والمشوش. عوّقه بولس الرسول بوضوح عندما قال: "ببطل ذهنهم،

إذ هم مظلمو الفكر ومتجنبون عن حياة الله" أف17:4،18.

لنلاحظ ما يدعى بالذهن الباطل، فإنه إذ ينال الإنسان الذكاء والفطنة فإنه عوض استخدام هذا الذكاء في التأمل في الحق يسلمه لإبليس الذي

يقيده... هذا إذا ما يصلي من أجله الموتل، قائلاً: "رُد عيني لئلا تعانينا باطلاً"، فإن هذا أيضاً هو نعمة من قبل الرب أن يحدث تحول في ذهنه... ويحيا

في طريق (الرب)... لأنه هو نفسه الطويق وهو الحياة، إذ يقول المخلص: "أنا هو الطويق والحياة" يو6:14.

العلامة أوري جينوس

❖ كل من يصوف وجهه عن الباطل يحيا في طريق الاستقامة الذي هو ربنا القائل: "أنا هو الطويق والحياة"...

من يلفت نظره ناحية (الزمنيات) يسلك طريق الموت، ويغتوب عن حياة الله كقول السليح (بولس)، ويصيبه ما أصاب امرأة لوط التي التفتت

إلي الخلف نحو الباطل. أما من يرد عينيه لئلا تعانينا الأباطيل فيحيا في طريق الله ويسلم من الموت كما سلم لوط.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ الباطل والحق يناقضان بعضهما البعض مباشرة. شهوات هذا العالم باطلة، وأما المسيح الذي يحررنا من العالم فهو الحق. هو الطويق أيضاً الذي

فيه رغب هذا الإنسان أن يحيا، لأنه هو أيضاً الحياة. كلماته هي: "أنا هو الطويق والحق والحياة".

القديس أغسطينوس

❖ ما هو هذا الباطل، مالم يكن هو التكريس للغنى والعوي وراء الملذات العالمية؟ هذا ما أكده سليمان القائل: "باطل الأباطيل، الكل باطل" جا1:1:2:

الأب فاليريان

❖ الآن أيها الاخوة الأحباء، قد استعدنا في المسيح عيون القلب التي فقدناها في آدم. لنقدم الشكر لذلك الذي تنزل لينورنا فزاه دون استحقاقات من

جانبنا. لنجاهد بكل طاقاتنا وقوتنا فبمساعده نفتح عيوننا على الخير ونغلقها على الشر، حسبما طلب النبي من الرب حيث قال: "رُد عيني لئلا تعانينا

باطلاً"².

الأب قيبريوس أسقف آرل

❖ ثم تقول "وكل أباطيلك"؛ "والأن كل أباطيل الشيطان هي جنون المسلح وسباق الخيل والصيد وكل أمثال هذا الباطل؛ يطلب القديس من الله أن ينقذه

منها فيقول: "حول عيني" عن النظر إلي الباطل" [37]1.

القديس كيرلس الأورشليمي

لنسلم حواسنا في يدي معلمنا الإلهي كما نسلمه قلوبنا، فخلال النظر سقط آدم في العصيان وفسد قلبه بالباطل، لهذا يصوح الموتل طالباً تقديس عينيه حتى لا تعانينا الباطل، فيتسلل إلي القلب.

6. الرب يهبنا المخافة الإلهية

"ثبت قولك لعبدك في داخل خوفك" [38].

إذ تتحول بصورتنا الداخلية عن الأباطيل إلي الطريق الحق أو إلي الرب "الطريق والحياة"، نطلب من الله أن يثبتنا فيه وفي مواعيده بثنيتت مخافته فينا، لا مخافة العبيد المذنبين والمضطربين، وإنما خوف الابناء الذين يخشون روح مشاعر أبيهم.

❖ لا تتأسس كلمة الله في أولئك الذين يزعمونها عنهم ويعملون بما يناقضها، إنما تتأسس بواسطة الذين يثبتونها فيهم.

القديس أغسطينوس

❖ أريد أن يكون لي خوف مناسب مؤسس على العقل والإوأك... فلا يكون لنا خوف دون إوأك، ولا إوأك دون خوف.

العلامة أوريجينوس

يقول القديس إمبروسيوس أنه يمكن بناء بيت الحكمة فقط إن تأسس خوف الله بعمق في النفس.

7. الرب يتوع عني عار الخطية

"واتوع عني العار الذي ظننته،

فإن أحكامك حلوة" [39].

سبق لنا الحديث عن نوعين من العار: عار الخطية الذي يلحق بنا أمام الله، وعار الصليب الذي يلحق بنا أمام الناس. الأول يعطي غمًا والثاني يبعث في النفس حلوة! هنا يطلب الموتل أن يزوع عنه عار الخطية، لا تعيوات الناس الباطلة! هذا العار يفقده سلامه مع الله، كما يعثر الآخرين، فيجدفون على الله بسببه. أما زع العار فيتحقق بإحلال عذوبة الوصية الإلهية في القلب عوض لذة الخطية.

❖ إذ ارتكب النبي الخطية بكونه إنساناً أي العار يصاحبه أمام المحاكمة الإلهية بعد القيامة، لهذا يتجه نحو الرب مقدمًا هذه الطلبة...

بقوله هذا لا يريد القول: "زوع عرك". حقًا عندما احتمل العار بسبب المسيح (عب 11:26) لا يُحسب هذا علي بل هو عار المسيح، لكنني عندما أعاني من العار بسبب خطاياي ولا أرجع، يؤمني القول: "اتوع علي الذي ظننته، فإن أحكامك حلوة".

العلامة أوريجينوس

❖ إنني واثق أنك توع الخري الذي أخشاه، فإنني متأكد أن أحكامك تخر بالصلاح والحب للإنسان.

القديس ديديموس الضير

يقول الموتل: "أحكامك حلوة"، فإن كلمة الله مشبعة للنفس، هي غذاء مشبع وحلو لها. لهذا يعاتب العلامة أوريجينوس الشعب الفاتر في سماعه

للكلمة، قائلاً:

[الكنيسة تنن وتحزن عندما تحضرون إلي الاجتماع لتسموا كلمة الله. تذهبون إلي الكنيسة بصعوبة حتى في أيام الأعياد، وحتى في حضوركم

هذا لا توجد رغبة في سماع الكلمة...

لقد عهد إلي الرب تقديم نصيب الطعام لأهل بيته، أي خدمة الكلمة، في الوقت المعين... ولكن كيف يمكنني فعل ذلك؟

أين ومتى أجد وقتًا لتصغروا إليّ؟

تقضون النصيب الأكبر من وقتكم، تويبًا كل وقتكم في الأمور العالمية غير الروحية، في الأسواق والمتاجر... لا يوجد من يهتم بكلمة الله، بالكاد نجد أحدًا يهتم بها...

ولماذا أشتكي غير الحاضرين؟ فحتى الذين هم حاضرون، أنتم لا تصغون¹].

العلامة أوريجينوس

8 . الرب يهبنا عنوبة الروح

"هأنذا قد اشتهيت وصاياك،

وبعدك أحييني" [40].

لم يقف الأمر عند حبه للوصية بل التهاب الحب في القلب ليصير شهوة مقدسة للتعرف عليها ومملستها وتعلمها.

❖ يقول: إنني إذ اشتهيت وصاياك، فهذا أحييني حسب عدلك، وكافئني، لا لأني أكملت وصاياك، وإنما لأنني اشتعلت بحب وصاياك...

حيث أن عدل (بِرّ) الآب هو الابن، فإن من يريد أن يحيا في الابن يؤمّه أن ينطق بهذه الكلمات: "فيه مُعلن بر الله بإيمان لإيمان" رو 1:17.

العلامة أوريجينوس

❖ عدل الله كقول السليح بولس هو ربنا يسوع المسيح، لهذا من يحفظ وصايا الله باشتهاء يجد حياة أبدية بواسطة مخلصنا يسوع المسيح.

أنثيموس أسقف أورشليم

الله القائد والمعلم والهادي

1. الله الذي خلق القلب وحده قادر أن يدخل فيه، ويقدم له ناموسه، ويقوده في طريقه الملوكي [33]، هو قادر أن يهبه الطاعة والأرادة الصالحة، حتى يبلغ النهاية.

2. يهبنا الفهم [34] فنترك أسوار الوصية ونتجاوب معها بتعقلٍ ووعي، بؤح وبهجة قلبٍ.

3. الله وحده يمسك بالقلب ويهديه ويقوده بنفسه إلي سبله التي يُسر المؤمن بها، فهو الذي يهب الأرادة الصالحة كما يعطي العمل الصالح لكن

ليس في وَاخٍ منا أو تهاون [35].

4. الله يقودنا في طريق العدل والحب لا الظلم والطمع [36].

5. الله هو مقدس حراسنا خاصة العينين [37]، فالعين المقدسة تحفظ القلب أيضًا مقدسًا، والعين المتهاونة تتسلل خلالها محبة الأباطيل.

6. الله واهب المخافة رأس كل حكمة حقة [38].

7. الله يعطي عنوبة للنفس في قبولها أحكام الله حتى إن عوّها الكل!

✠ ✠ ✠

من وحي المزمور 119 (هـ)

من مثلك معلمًا يا كلمة الله!؟

❖ قدمت أيها المعلم الإلهي ناموسك لكل شعبك،

فلتقمه بنفسك في أعماقي،

فأدرك أنه رسالة شخصية موجهة إلي!
لنكن أنت قائدي ومهذب نفسي في تنفيذ ناموسك،
تظللني كسحابة في النهار،
وتضيء على نورا في الليل.

❖ يوجد معلمون كثيرون ومرشدون بلا حصر،
لكن من يقدر أن يدخل إلي قلبي سواك يا كلمة الله؟
من يستطيع أن يحول الوصية إلي عمل إلا أنت؟!
من يهب قلبي فهماً فيفحص ناموسك نهلاً وليلاً غيرك؟
من مثلك معلماً يا كلمة الله؟!

❖ لأصلي من أجل كل كارز بالكلمة ليهبه المعلم السموي فهماً،
وليصلي كل كارز للمعلم السموي ليهب شعبه فهماً.
كلمة الله هو معلم الكارز ومهذب السامعين.
يعطي للكارز كلمة الحق، وللسامع عنوبة الاستماع.

❖ إمكانياتي ضعيفة تماماً عاجزة عن تنفيذ وصيتك.
أنت معلمي السموي،
تعمل في أن أريد وأن أعمل لأجل مسوتك.
تمسك بيمينني فتبعث في شهوة أحكامك،
وتوسع قلبي فأتتم وصاياك.

❖ الطمع يقتلني، ومحبة العالم تهلك نفسي.
أمل قلبي إلي شهاداتك،
فاستشهد وأموت عن العالم،
لأصلب معك لأحيا بك يا معلمي الصالح.

❖ أنر عيني فلا توكوان على الزمينات الباطلة،
بل تتأملن صليبيك وتبتهجان بقيامتك.
افتح عيني لا على الشر كما حدث لأبونا الاولين، بل على معاينة خلاصك.
حوّل ذهني عن العالم إلي ملكوتك.
فلا أنظر إلي الوراء وأصير كإمرأة لوط عمود ملح.
حقاً باطل الأباطيل الكل باطل وقبض الويح.

الشهادة لكلمة الله

[41-48]

وجد الموتل في الرب نفسه القائد والمؤشد، يغوس في داخله ناموس العهد الجديد [33]، ويهبه حكمة وفهماً [34]، وقوة لحفظه بكل القلب [34]، يميل قلبه إليه لا إلي محبة العالم [36]، ويفتح بصورته على الحق عوض الباطل [37]، ويهبه المخافة الإلهية، ويوزع عنه عار الخطية [38].

الآن ما هي استجابة الموتل لهذا المعلم الإلهي؟ إنه يختبر الخلاص الإلهي النابع عن مراحم الله ونعمته المجانية، لا الصادر عن وه الذاتي، وحمل الشهادة الحققة لإنجيل المسيح حتى أمام معوييه ومضابقيه. يشهد بفمه الذي لا ينطق إلا بالحق، وبحياته كلها حيث يحفظ ناموس الرب في كل حين. يشهد بسعة قلبه وحبه للجميع جنباً إلى جنب مع شجاعته للشهادة حتى أمام الجميع. وفي هذا كله يرفع يديه على النوام نحو الوصية التي دخل معها في حالة ودّ، أي صلت له صديقاً حميماً تسنده في حياته الروحية وتعيّنه على الشهادة للحق الإنجيلي.

- 1 . الخلاص والشهادة 41.
- 2 . الشهادة والمعيرون 42.
- 3 . الشهادة والثبات في الحق 43.
- 4 . الشهادة وحفظ الوصية 44.
- 5 . الشهادة والحب 45.
- 6 . الشهادة والشجاعة 46.
- 7 . الشهادة والصدّاقة مع الوصية 47،48.

1 . الخلاص والشهادة

تقوم شهادة المؤمن لعمل الله على تمتعه الشخصي بخلاصه العجيب القائم على حب الله الباذل ومراحمه اللأنهائية. لهذا يبدأ تسبخته هنا الخاصة بالشهادة بطلب الرحمة أو التمتع بالمسيا المخلص. لقد اختبر الموتل مراحم الله الجديدة كل صباح، لكنه كان يتوقّب بشوقٍ مجيء ابن داود الذي يعلن المراحم الإلهية اللأنهائية خلال عمل الصليب، لذا يناجي الله قائلاً:

" ولتأتِ على رحمتك يارب،

وخلصك كقولك" [41].

ليس هناك من أمان للإنسان أكثر من اتضاعه أمام الله العلى طالباً مراحمه الإلهية ليتمتع بالخلاص الأبدي. هذا الخلاص الذي يهبه الرجاء في غوان خطاياها الماضية، ويقين في مساندة الله في الحاضر ليسلك في الطريق الملوكي، ويتمتع بعروبون المجد الأبدي، مع قوة لمقاومة الشر.

❖ بعد أن ذكر "رحمتك" أضاف على الفور "خلصك". فإنه إذ تشملني رحمتك أتمتع بعد ذلك بالخلاص.

تعبير "رحمة الرب" في حقيقته يعني "الخلاص الذي يعطيه".

كان الموتل محقاً إذ لم يبدأ في صلاته بطلب الخلاص الذي يهبه الرب ويولي ذلك رحمته، وإنما أخذ الموقف المضاد.

إن كنت قد خلصت فذلك حسب رحمة الرب لا حسب أعمالنا الذاتية.

العلامة أوري جينوس

- ❖ يليق بنا أن نتساءل إن كان من الممكن أن يعود هذا كله على كلمة الله المرسل "المسيح"، لأنه هو رحمة الرب وخلصه. لهذا يؤمننا أن نطلب في الصلاة أن تأتي رحمة الرب، وخلصه الذي بحسب رحمته، وهكذا إذ تشملنا الرحمة نخلص. إننا نجيب على الذين سبقوا فعيرونا بأننا كنا أناساً محرومين من رحمة الرب وخلصه.

القديس ديديموس الضريير (؟)

- ❖ تُقال الرحمة والخلص عن ربنا يسوع المسيح الذي لأجل وفرة رحمته تجسد لكي يصنع خلاصاً لجنس البشر. لما أُوحى إلي النبي بأنه سيأتي ابن الله متجسداً لأجل خلاص العالم صار كما من قَبْلِ الطبيعة البشوية يلتبس ذلك بصيغة التمني، قائلاً: "لتأتِ على رحمتك يا رب وخلصك كما قلت لأنبيائك".

أنثيموس أسقف أورشليم

- ❖ عما يصلي هنا سوى أنه خلال العواحم المملوءة حباً لذلك الذي قدم الوصايا يمكنه أن يتم الوصايا التي يشتهيها؟

القديس أغسطينوس

- الآن وقد جاء كلمة الله المتجسد وأعلن الرحمة في كمالها، مقدماً لنا الخلاص المجاني، هل لنا أن نودد ذات الطلبة: "لتأتِ على رحمتك...؟"
- لقد جاء السيد المسيح إلي العالم مرة لتقديم الخلاص للعالم كله، وهو يأتي دائماً ليحل في قلوب مؤمنيه، معلناً ذاته مخلصاً لكل مؤمن. لهذا يؤكد الموتل "لتأتِ على رحمتك"، فأنا بصفتي الشخصية محتاج إلي رحمتك وإلي التمتع بخلصك عاملاً في.
- مع كل صباح يكون للمخلص بوره الشخصي في حياة المؤمن، حتى ليحسب في كل يوم كأنه يتعرف عنه للورة الأولى...
- لكي يشهد الموتل لعمل الله لخلصي يحتاج إلي الله لا كمعلمٍ وقائدٍ فقط [33-40]، إنما يطلبه كمخلصٍ شخصي له، وذلك من قبيل العواحم الإلهية. لقد شعر الموتل بالجهل فطلب من الله معلمه والفهم والقيادة لأعماقه، وإذ شعر بالخطية يطلب منه العواحم والخلص المجاني، لا عن استحقاقه الذاتي وإنما حسب قوله، أي حسب وعوده الإلهية التي نطق بها الأنبياء.
- تمتعه بالعواحم والخلص يثير عدو الخير عليه لهذا يسأل أيضاً قوة للشهادة في هذا الجو الرهيب.

2 . الشهادة والمعيرون

- كما أن عواحم الله جديدة في كل صباح (وا 23:3) كذلك يوجد مقاومون ومعيرون في كل يوم، ويحتاج المؤمن إلي الاختفاء في كلمة الله المصلوب، فهو وحده قادر أن يفحم العدو إبليس ويفسد كل حيله الثروة. يشعر الموتل أن كلمة الله هي سلاحه ضد العدو، وسرّ قوته، وغناه الذي يتمتع به بالإيمان خلال خوة الخلاص الذي ينعم به بعواحم الله. يقول الموتل:

"فأجواب الذين يعيرونني بكلمة،

لأني اتكلت على أقوالك" [42].

- ❖ إذ تأتي رحمتك وخلصك حسب قولك، أكون قد خلصت، فيصير لديّ كلام به أجيب على معويّ، مظهرًا لهم أن من ينال هذه العقائد لا يكون بحقٍ في عارٍ.

ينطلع "الغرباء عن الإيمان" إلي هذه العقائد أنها حماقة، لكنني سأثبت لهم أنها مملوءة فطنة وحكمة.

العلامة أوري جينوس



إذ أهلتني لنعمة رحمتك وخلصك أنقض أقوال الذين يعيرون إيماننا ويعزحون لأجل اتكالنا عليك واستنادنا على أقوالك، ونجوبهم بكلمة، أي بوهان واضح.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ هؤلاء الذين يحسبون المسيح المصلوب عثرة أو جهالة يعيروننا به، وهم يجهلون أن "الكلمة صار جسداً وحلّ بيننا" وأن الكلمة الذي هو من البدء كان مع الله، وكان هو الله. ليتك لا ترتعب ولا توتبك بتعبيوتهم.

القديس أغسطينوس

يقدم المؤمن واهينه لا خلال سفسطة الحوار العقيم، وإنما خلال قوة الروح، فإن بهجة خلاصه، وثمر الروح المتكاثرة فيه، وشبع نفسه، وتهليل قلبه الخ. أمور لا يقدر الملحدون أن يقولوها. إذ اختبر الموتل عنوبة الخلاص أدرك أنه قادر بالوب أن يحطم افترقات العدو، لكن ما يشغله بالأكثر هو الشهادة الداخلية للمخلص بثباته في الحق إلى النهاية، مطالباً الله مخلصه ألا يزوع من فمه قول الحق ولا من حياته خوة الخلاص.

3. الشهادة والثبات في الحق

لئلا يظن الإنسان أنه إذ يختبر مواسم الله مرة يتمتع بالخلص نهائياً، لذلك يؤكد ضرورة المثابرة على الثبوت في المسيح، أي الجهاد المستمر متكئاً على النعمة المجانية، لذلك يكمل الموتل طلبته، قائلاً:

"فلا تزوع من فمي قول الحق،

لأني توكلت على (انتظرت) أحكامك" [43].

يطلب من الله أن تستقر كلمته في فمه، فيحمل الحكمة والشجاعة مع القداسة ليشهد بكلمة الله لبنيان إخوته، وتوير إيمانه الحي. إن كان قد اشتبه أن يخفي كلمة الله في قلبه لكي يحبها ويحفظها ويتأملها الآن يرددها بفمه ليكرز بها بلسانه كما بحياته المقدسة.

❖ ينطق بهذه العبارة، لأن الذي سبق فتلقى "قول الحق" يتعوض لفقدانها. يزوعها الله من فم من تلقاها متى صار غير مستحق لها.

قيل أيضاً: "لا تهمل الموهبة التي فيك" 14:4 . يحدث الإهمال ليس فقط في زرع الموهبة أو عدم تركها تنمو وإنما يجعلها لا تطابق حياته (العملية).

من جهة أخرى يمكن أن نتساءل عما إذا كان قول الحق يُزوع عن الفم فقط دون القلب حتى يتأكد التغيير (التوبة) بفضل وجود قول الحق في الداخل، هذا الذي تلقاه الإنسان مرة واحدة.

قيل: "وللشوير قال الله : مالك تتحدث بوائضي، وتحمل عهدي على فمك" مز 16:49 . إنه لم يقل: "مالك تفكر في فوائضي".

ربما إذا استمر الخاطيء في خطيته على النوام يُزوع قول الحق من قلبه، إذ يكون قد اظلم، وأصيب بالعمى عن معرفة الحق...

أيضاً يؤمننا شوح ماذا يعني " التوع إلي الغاية جداً " . النص غامض جداً، فقد يعني أنه حتى وإن زعت من فمي قول الحق فلا تزوع تماماً بالكلية؛ ربما تعني أن الكلمة التي هي فيّ بالفعل، هذه احفظها في داخلي ولا تزوعها من فمي.

بما إنني "انتظرت أحكامك" ووضعت فيها أمالي، لذلك زدادر جائي باستوار، لأن كلمة الحق التي هي في أعماقي، تجعلني انتظر أحكامك.

العلامة أوري جينوس

❖ إن حدث يوم ما أنني أجد صعوبة من جهة (تفسير) العناية الإلهية أو ما يشابه ذلك من هذا النوع، ولا أستطيع أن اعطي إجابة تزيل تناقضات هؤلاء الذين أقاموا المشكلة، اعطني بلطفك كلمتك التي تشوح الحق عند افتتاح فمي، فلا تزوع قول الحق من فمي.

ولكي أستطيع أن أتحدث بطريقة أو أخرى من جهة هذه الأمور الصعبة "انتظرت أحكامك"، أي انتظرت كلماتك الموثونة والمختوة جدًا عند التجربة. هذه الأحكام التي من خلالها تحكم البشر وتملرس عنايتك بهم.

القديس ديديموس الضيرير

رى القديس أغسطينوس أن المتحدث هنا هو السيد المسيح الذي لن يُزوع من فمه قول الحق، وأيضًا الكنيسة التي هي جسده فإنها تتطوق بالحق في هذا العالم وفي العالم الآتي أيضًا، وهكذا يفعل جماعة القديسين كأعضاء في جسد المسيح.

❖ هذه الشريعة يجب أن تُفهم كقول الرسول "المحبة هي كمال الناموس". لهذا فهي تُحفظ بواسطة القديسين، الذين لا يُزوع من فمهم قول الحق، أي أنه بواسطة كنيسة المسيح نفسها، ليس فقط في هذا العالم، ولا حتى عند انقضاء الدهر، وإنما في العالم الآتي الذي بلا نهاية.

القديس أغسطينوس

4 . الشهادة وحفظ الوصية

من ينتظر أحكام الله ، متركًا عنايته الإلهية حتى في لحظات الضيق، يحفظ الوصية متمسكًا بها عمليًا على النوام. بهذا تكون شهادته حق وعملية ودائمة. لهذا يقول العرتل:

واحفظ شريعتك في كل حين إلي الأبد وإلي الدهر" [44].

❖ يقول: "احفظ شريعتك"، فهو لا ينفذها حينًا ويتركها حينًا آخر، بل وأكثر من هذا يقول إنني أنفذها في الحياة الحاضرة والحياة المستقبلية.

القديس أثناسيوس الرسولي

❖ هكذا يمكن فعلاً حفظ شريعتك على النوام، ليس فقط في هذا العالم بل وإلي الأبد أيضًا، حيث أن كلام يسوع لا يزول (مت24:35). على أي الأحوال نحن نحفظ شريعة الله خلال صورة الحقائق (عب1:10)؛ هذه الشريعة التي كانت محفوظة بواسطة اليهود من خلال الظل، والتي يؤمننا أن نحفظها خلال الخوات العتيدة إلي الأبد.

العلامة أوري جينوس

الشهادة لكلمة الله

لكي يشهد المؤمن الحقيقي لكلمة الله يؤممه الآتي:

- 1 . التمتع الشخصي بكلمة الله الواهبة الخلاص، أو التمتع بالسيد المسيح الذي أعلن المراحم الإلهية خلال عمله الخلاصي الذي سبق فوعد به بالأنبياء [41].
- 2 . مسانده ضد عدو الخير وجنوده بتمتعه ببهجة الخلاص وثمره الموح، وبقوة الروح [42].
- 3 . استورلية التمتع بخلاص الله حتى النهاية [34] تسنده في الشهادة لعمل المخلص.
- 4 . تتحقق الشهادة بالبهجة الداخلية بالخلاص، وبالحدث عن عمل الله ، وأيضًا باتساع القلب وراحته [45]، والشجاعة حتى أمام الملوك [41]، متحررًا من كل خوف.
- 5 . بالدخول في صداقة وود مع كلمة الله ورفع نواحيه إليه للصلاة مع السلوك العملي.

5 . الشهادة والحب

إن كانت الوصية أبدية لذا يتممها المؤمن الحقيقي على النوام، شاهدًا لها أمام نفسه وأمام الغير بسلوكه العملي، فإن هذه الوصية طويقها صعب وضيق لكنها تعطي راحة القلب واتساعه للجميع، حتى للمضايقين. وكما سبق فأينا أن طويق الوصية ضيق لكنه يهب القلب اتساعًا وحبًا، أما طويق

الشر فمتسع جدًا لكنه يعطي القلب أنانية وضييقًا.

"كنت أسلك في السعة،

لأني لوصاياك ابتغيت" [45].

❖ من يحب الله لا يكون متلجلجًا في مواجهة أنواع من الضيقات والأحزان، لا يتضايق لكنه يكون في سعة ورحابة قلب فرحًا، لأن المحبة تتمهل، وتطلب الصلاح.

المحبة لا تحسد ولا تطرد ولا توبخ، ولا تقبح، ولا تطلب حقوقها، ولا تحتد ولا تفكر بالشر، ولا تُسر بالظلم بل توح بالحق، تحتمل كل شيء، تصدق كل شيء، وتوحي كل شيء، وتصبر على كل شيء... لأجل هذا كتب بولس الرسول إلي أهل رومية: "مكتئبين في كل شيء لكن غير متضايقين، متحوين لكن غير يائسين، مُضطهدين لكن غير متروكين، مطروحين لكن غير هالكين، حاملين في الجسد كل حين إماتة الرب يسوع لكي تظهر حياة يسوع أيضًا في جسدنا..." 2كو 4:8-10.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ يسلك "في ربح" حتى وإن كان متضايقًا، إذ قيل: "في الضيق رحبت لي" مز 4:2، كما قيل: "مكتئبين في كل شيء لكن غير متضايقين" 2كو 8:4... يقول بولس الرسول من جهة نفسه: "لستم متضايقين فينا" 2كو 12:6، وفي اتهامه لأهل كورنثوس يقول: "بل متضايقين في أحشائكم" 2كو 12:6، فإن الثوير يتضيق في نفسه بأعماله الشروية، وعلى العكس منه يقول (الموتل): "اسلك في الوجب"، موضحةً السبب الذي لأجله يسلك في الوجب وهو "لأني لوصاياك ابتغيت".

العلامة أوري جينوس

6. الشهادة والشجاعة

خلال سعة القلب التي يتمتع بها الموتل بالنعمة الإلهية يملس الوصايا ببهجة قلب، بل ولا يجد حديثًا ممتعًا حتى في حضرة العظماء مثل الشهادة لوصية الرب وعمله الخلاصي، وذلك لنفعه ونفعهم. بعدما تحدث عن اتساع القلب بالحب حتى في وقت الضيق يعلن الموتل عن شجاعته في الشهادة للوصية أمام الملوك نون خري؛ فإن الشجاعة نون الحب تصير تهرًا، كما أن الحب يدفع نحو الشهادة للحق بلا خوف. والمثل الحي لهذا هم الثلاثة فتية في أرض السبي الذين وجه إليهم الاتهام: "لم يجعلوا لك أيها الملك اعتبارًا، آلهتك لا يعبدون، ولتمثال الذهب الذي نصبت لا يسجدون" دا 3:12؛ أما هم ففي شجاعة قالوا للملك: "هوذا يوجد إلها الذي نعبد يستطيع أن ينجينا من أتون النار المتقدة وأن ينفذنا من يدك أيها الملك، وإلا فليكن معلومًا لك أيها الملك أننا لا نعبد آلهتك ولا نسجد لتمثال الذهب الذي نصبته" دا 3:13، 19. وكما قال بطوس ويوحنا الرسولان: "لأننا نحن لا يمكننا أن لا نتكلم بمارأينا وسمعنا" أع 4:20. "وتكلمت بشهادتك قدام الملوك ولم أخز" [46].

❖ في خطاب للقديس إمبروسيوس يوجهه إلي الإمبراطور ثيودوسيوس لكي يصغي إليه، قائلاً أنه لا يستطيع أن يصمت وإلا كان هذا فيه خطر على كليهما. فيه أشار أن ثيودوسيوس وإن كان خائف الله لكن يؤمه ألا ينحرف... ليس من جانب الإمبراطور أن يرفض حرية الكلمة، ولا للكاهن ألا ينطق بما يفكر فيه. فإنه ليس شيء فيكم أيها الأباطرة معروف عنكم مثل تقديمكم للحرية، حتى بالنسبة للخاضعين لكم في طاعة عسكرية.

فإن هذا هو الفرق بين الرؤساء الصالحين والطالحين، أن الصالحين يحبون الحرية، والطالحين يطلبون العبودية.

وليس شيء في الكاهن خطير مثل عدم إعلانه بحرية عما يفكر فيه من جهة الله وذلك من أجل الناس. فقد كتب: "أتكلم بشهادتك أمام الملوك

ولا أخجل" [46]. وفي موضع آخر: "يا ابن الإنسان جعلتك قريباً لبني إسرائيل، لكي "إن رجعت البار عن وه وعمل إثماً... لأنك لم تتفوه"، أي لم تخوه لحفظه في تذكاره، فإنه يموت "أما دمه فمن يدك أطلب. وإن أنفرت أنت البار وهو لم يخطئ فإنه حياة يحيا لأنه أنذر، وأنت تكون قد نجيت نفسك" حز 17:3، 20، 1.21

القديس إمبروسيوس

❖ بعد ذلك وجهت حديثاً واضحاً للإمبراطور ثيودوسيوس الكلي الرأفة، ولم أتدد في الحديث معه مواجهة... إنه لم يتضايق لأنه عرف أنني لم أفعل ذلك لمصلحتي الخاصة إنما لم أخجل عن أن أتكلم في حضرة الملك ما هو لنفعه ولنفع نفسي [46].1

القديس إمبروسيوس

❖ هكذا تكون جسرة من يحمل الصليب. لنتمثل بهذا؛ فإنه وإن كان ليس الوقت زمن حرب، لكنه زمن الشجاعة في الحديث، إذ يقول أحدهم: "تكلمت بشهادتك قدام الملوك، ولم أخز".
إن صونا وسط وثنين فلنغلق أفواههم بلا غضب ولا عنف.3

القديس يوحنا الذهبي الفم

❖ الجهاد من أجل الحق حتى الموت، دون الخجل من الحديث عنه حتى أمام الملوك.

القديس أغسطينوس

❖ علامة محبة الله هي... أن تتكلم بشهادته قدام الملوك جهوراً وبشجاعة، كما تكلم الوسل والشهداء... لا نخز إن كانت أعمالنا وأقوالنا لاثقة بملك الملوك المتكلم فينا، وأن نهذ بوصاياهم بالمحبة والثقة، لا بضجر أو تهلون.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ من لا يستمد الكلمة لإعلان البشارة الموحية بقوة عظيمة يتكلم بخوي، أما من يقول: "تكلمت بشهادتك قدام الملوك ولم أخز" ينطق بما يستحق المجد لا الخوي.

العلامة أوريجينوس

❖ يمكننا تطبيق هذا النص بحق على من يساق أمام ولاة وملوك كشاهد لاسم المسيح (مت 18:10). كما يمكننا تطبيقه على من يفتح فمه أمام القديسين (الذين هم بالحقيقة ملوك في أرواحهم)، متحدتاً بشهادات الله...

إذ فرض الالتصاق بالزباب ورأد أن يعيش حسب كلمة الرب، أي حسب الكتاب المقدس الإلهي الموحى به، يطلب العون الإلهي لكي يحيا. من يهتدي ينطق بكلمات الرب، فتظهر أعماله وسيرته الصالحة.

العلامة أوريجينوس

❖ لقد بلغت آخر درجات الضيق، إذ صوت مطروداً بواسطة الطغاة، لذلك أطلب أن أخلص حسب وعد الله لنا: "ولا تحيط بكم السيول" مل 22:5؛ مز 17:5.

القديس أنثاسيوس الرسولي

7 . الشهادة والصدقة مع الوصية

أخوفاً فإن الموتل في شهادته يلجأ إلي الوصية لا كؤامر ونواهٍ وإنما ككائن يتعامل معه، يناجيه، ويرفع نواحيه إليه (يصلي إليه)، ويدخل معه في ودٍ أو صداقة، إذ يقول:

"هذت بوصاياك"

التي أحببتها جدًا.

ورفعت أوعي إلي وصاياك

التي وددتها جدًا.

وتلوت في حقوقك" [47،48].

واضح أنه يتحدث عن الوصايا بكونها "كلمة الله" الحي، الذي يدخل معه في علاقة حب، يصلي إليه، ويوده.

رفع الفواعين [48] هو طقس قديم وطبيعي يشير إلي التذوق، كما يشير إلي العمل وتنفيذ الوصية بالفواع اليمنى كما بالفواع اليسوى، أي في

عبادتنا الروحية وسلوكنا اليومي؛ أو في الفوج والضيق. وكأن المرنل يوجه قلبه نحو الوصايا الإلهية بالصلاة الدائمة مع الجهاد المستمر، وكما يقول في

مزومر آخر: "استمع صوت تצועي إذ استغيث بك ورفع يدي إلي محواب قدسك" مز28:2.

❖ غاية التلذذ بوصايا الله هو وضعها موضع التنفيذ والعمل...

من يتلذذ بالحق أولاً، قائلًا: "أتلذذ بوصاياك التي أحببتها جدًا"، يقول بعد ذلك: "ورفعت أوعي إلي وصاياك التي وددتها جدًا". ما أجمل أن نتلذذ

بالوصايا ونفهم معانيها ثم نرفع أوعنا إلي الأعمال التي تتفق مع الوصايا.

لا ننتم عمل الوصايا عن حزنٍ أو اضطرابٍ (2كو9:7)، وإنما بوج.

إذ نتلذذ بها وننفذها يؤمننا أن ننتق بها (تث6:7)، لهذا يضيف "وتلوت (أناجي) في حقوقك"، بمعنى أنه من أجل حبي لوصاياك لا أتوقف عن

الحديث عنها، وإنني أتلو وأنا متلذذ جدًا بكل ما يمسه حقوقك.

العلامة أوري جينوس

إذ يُعلق القديس أغسطينوس على هاتين العبرتين يقول: لقد أحب (المرنل) وصايا الله لأنه كان يسير في حرية، أي بالروح القدس، الذي

خلاله ينتشر الحب وتتسع قلوب المؤمنين.

لقد أحب بالفكر والعمل.

بالنسبة للفكر يقول: "هذت"، وبالنسبة للعمل يقول: "رفعت أوعي".

❖ من يصنع وصايا الله تلتصق بالله نفسه، وأما من يخالفها فتلتصق بالتواب نفسه، وتتموغ في الأضيات وتصير توابية. لذلك جاء في الأصحاح

العاشر من سفر التثنية قوله: "الرب إلهك تنقي، إياه تعبد، وبه تلتصق" تث10:20.

أنثيموس أسقف أورشليم

الذي يغتني بعد فقرٍ مدقعٍ لا يمكن ألا أن يتأمل خرائنه، عينا قلبه لا تغرقانها، هكذا يتأمل الشاب وصايا الله التي يخفيها في قلبه، وفي تأمله

الدائم يتفهمها يومًا فيومًا بأعماق جديدة، فتصير موضوع لهجه ولذته ليلاً ونهلاً؛ إنه لن ينساها!

بمعنى آخر إذ يكتشف الشاب غناه بالوصية يملس حياة الهذيد الدائم التي لا تنفصل عن حياته العملية:

أ. التأمل في الوصية.

ب. تفهمها بروح الله الساكن فيه.

ج. لهجه فيها بلذة فائقة.

د. الشهادة للوصية بشجاعة نون خوف.

هـ. لن ينساها قط، أي لا يمكن لأحدٍ ما أو لشيءٍ ما أن يسحب فكه وذاكرته عنها.

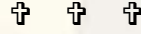
من وحي المزمور 119(و)

بوصيتك أشهد لرحمتك وخلصك!

- ❖ رأيتك معلمي الصالح تهبني الفهم مع الإرادة المقدسة،
الآن رآك الوحيد مخلص الخطاة،
لرحمني وخلصني حسب وعودك الصادقة لي.
- ❖ يقاومني الأشرار الذين لا يطيقون خلاصك.
لكنني بوصيتك العاملة في أفحمهم.
لا تتوع عن فمي قول الحق،
ولا عن حياتي خوة خلاصك،
- ❖ فأحطم افزاعات العدو بالقول والعمل معاً.
وصيتك التي أخفيها في قلبي،
تُعلن الآن بفمي كما بحياتي.
فما أنطق به يشهد عما أحياه وأسلكه.
- ❖ أشهد بحفظي لوصيتك على النوام والي الأبد،
إنها دستوري الدائم،
في الحياة الحاضرة وفي العالم العتيد.
لا أتمسك بها حيناً وأتجاهلها حيناً آخر،
لأن كلامك ثابت غير متغير إلي الأبد.
- ❖ شهادتي لوصيتك لا بالحوار العقلاني،
بل باتساع القلب بالحب للجميع.
إني أسلك في السعة لأحمل الجميع في قلبي،
لأنني ابتغييت وصاياك!
- ❖ هب لي أن أشهد بوصاياك بشجاعة أمام العظماء.
ولتفزع شجاعتي بالحب فلا أكون متهوراً.
- ❖ هب لي أن أحب وصاياك،
وأدخل في ودِّ معها.
رأفقتها ووافقني.

لا يستطيع أحد أو شيء ما أن يحطم صداقتي معها!

بهذا أشهد لها، شهادة صديقٍ لصديقه الحميم!



7 - ز

كلامك غواني في مذنتي

[49 - 56]

في القطعة السابقة تحدث الموتل عن شهادته للوصية أو لكلمة الله ، بالصلاة والكلمات كما بالعمل، خاصة باتساع قلبه أو حبه لمقاوميه بروح الشجاعة لا الخوع. وقد ختم حديثه بالكشف عن لذته بالوصية وتمتعه بالصداقة والود الشديد معها. الآن إذ يترك الموتل أنه غريب على الأرض، وساقط تحت المذلة والضعف فإنه يجد في الوصية الإلهية غواءه. يجد في كلمة الله موضع استقوار له وسط الضيقات، ويجدها تسابيح لبيت غربته!

1 . غواء وسط الموت 49،50.

2 . غواء وسط الشدائد 51،52.

3 . غواء في الخدمة 53.

4 . غواء في العبادة الخاصة 54-56.

1 . غواء وسط الموت

"أذكر كلامك لعبك الذي علنه اتكلنتي.

هذا الذي غواني في مذنتي،

لأن قولك هو أحياني" [49،50].

إن كنت أعيش في عالم الغربة وسط ضيقات شديدة، فإن سرّ تغويتي هو وعودك التي ترفع المؤمن من المذلة وتهبه الحياة، إذ يفتح له الرب باب الرجاء في الحياة الأبدية.

❖ لقد قلت أنك تعطي حافظي وصاياك خلاصًا، وتجري مخالفيها بعقوبات. ونحن أيضًا نقول أنك ياربنا قد وعدت أن تكون معنا إلي انقضاء الدهر. ويقولك هذا فديت همتنا واتكالنا. أذكر الآن وعدك لعبك، وأوفِّ بما قد وعدتنا به. كنت أنغوى بهذا الوعد وقت شدائدي، وقولك أحياني. لأن قول الله إذا حفظه الإنسان وتممه بالعمل تحيا نفسه تلك الحياة الخاصة بالنفس، أعني الحياة الأبدية.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ عندما ذكرت 'كلام " الوعد، اعطينتنا أجنحة تسندنا فلا نبالي بالعالم الحاضر، لأنني اشتبهت الأمور السماوية وطلبت الأبديات. لقد جاهدت وقلومت

مطالبًا بإصوار كلام هذا الوعد.

العلامة أوري جينوس

❖ ما هو "الكلام" الذي يطلب من الله أن "يتذكركه" إلا الوعد الذي اعطاهم إياه أنه يكون معهم (مت 28:20)، والذي كان بالنسبة لهم تغوية وسط الاضطهادات؟!!

القديس أنثاسيوس الرسولي

❖ ماذا يقصد بـ "هذا" (الذي غواني)؟

إنه الرجاء الذي نشأ في بكلامك. لقد غواني وشجعني حتى إذا ما حلت بي شدة أو خطر أو توقع موت أو مرض أو فقدان رؤوس الأموال أو اضطهاد أو ما يُعتبر ضيقات بأي نوع، يكون رجائي فيك هو "تعزيزي". في اختصار يدعو كل هذه الضيقات: "في مذنتي". إنه زمن الضيقات والتجرب، حيث مذلة النفس المتزوجة والمستسلمة للمجرب لكي تجاهد ضد القوة المضادة، لذلك فإن "قولك هو أحيائي". ليس ما يحيي النفس مثل كلام الله، ففقر ما يبرك الإنسان كلام الله وتتقبله نفسه تنمو فيه الحياة، يقصد الحياة الصالحة هنا، بعدها يعطي الله الحياة الأبدية.

العلامة أوري جينوس

بدأ الموتل تضرعه إلي الله واهب التعزية بتذكوره بوعده الإلهية. فإن الله لن ينسى كلمته، لكنه يطلب منا أن نُذكّره، ففي هذا تجديد لتقنتنا فيه، وإيماننا بصدق مواعيده، وتجلوب مع محبته. إننا لا نُذكّره بخدمتنا ولا بجهادنا ولا بورنا وإنما بوعده الصادقة وميثاقه معنا. بهذا الروح صوخ اللص التائب وهو على الصليب: "أذكرني يارب متى جئت في ملكوتك". هي صوخة الإنسان الواثق في حب مخلصه والمعتوف بعدم استحقاقه الذاتي. وبنفس الروح يصلي داود النبي قائلاً: "والآن أيها الرب ليثبت إلي الأبد الكلام الذي تكلمت به عن عبدك وعن بيته وافعل كما نطقت" أي 23:17. وكأنه يقول له: "أنا أعلم أنك أمين في مواعيدك، ولا تنقض كلمتك، فلتعمل في حسب وعودك فإنني مؤمن بها ومتكل عليها. أنت وعدت، وأنا مملوء رجاء في مواعيدك أنت قادر أن تخلص حتى الموت، وها أنا أحيأ بكلمتك".

يجد الموتل شعباً لكل احتياجاته في محبة الله ووعده الصادق، الذي يقيم من الموت، واهباً الحياة. خُرج الوعد الإلهي يشعر الموتل بالمذلة، إذ يقول: " هذا الذي غواني في مذنتي ... ليس ما يرفع عني المذلة إلا وعدك الإلهي! ولعله يشير هنا إلي المذلة، لأن الله ينظر إلي المتواضعين ويرفع النفوس المتذلة.

❖ إننا نتسلم الرجاء من الله الذي نقول له: "الذي جعلت في رجاء" [49]1.

❖ أعني ذلك الرجاء الذي يُعطى للمتواضعين كما يقول الكتاب المقدس: "يقاوم الله المتكبرين ويُعطي نعمة للمتواضعين".

القديس أغسطينوس

2 . عواء وسط الشدائد

إذ كانت الخطية تفقدني الرجاء في الحياة الأبدية، جاء كلمة الله يهيني الحياة الأبدية، لذلك لا أهاب متاعب هذا الزمان الحاضر وضيقاته. أجد في كلامك تعزيزي، لكن المتكبرين يسخرون بي لأنهم يحسبون رجائي في وعدك واتكالي على قولك وإيماني بك أموراً خادعة وواهية. إنني أكمل رحلة غربتي ولا أتوقف كمن يسير بقافلته ولا يبالي بنباح الكلاب.

" إن المتكبرين تجاوزوا الناموس جداً إلي الغاية،

وأنا عن ناموسك لا أمل.

تذكرت أحكامك يارب منذ الدهر فتعزيت" [51، 52].

❖ عندما كان المنكبيرون يتجولزون ناموسك يارب إلي الغاية، كانوا ليس فقط يأتون بل ويؤون بحافظيه، فكنت أنا بالأكثر أعتصم به، متذكراً أنك منذ القديم تسمح عادة بسقوط (مؤمنيك) في المحن، لكنك تسوع إلي نجاتهم منها، وتمجدهم بالأكثر؛ بهذه الذكوى تغويت.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ استهوا المنكبيرون بناموسك، بل واستهوا به إلي الغاية، أما أنا فلم أمل عن ناموسك قط. وأنت دوت حياتي، وحفظت روحي، حتى لا يكون مع قلبي كلام لئيم مختبئ مضاد للشريعة (راجع تث 9:15)...

❖ لنتأمل أيضاً سلوك البار، فإنه يقول بأنه يتذكر أحكام الله التي هي منذ الدهر وإلي الدهر تظهر لكل واحد فتغويه، فلا يعود يعوف الحزن ولا القلق، إذ يقول: "إن آلام الزمان الحاضر لا تُقاس بالمجد العتيد أن يُستعلن فينا" رو 8:18.

العلامة أوري جينوس

❖ أراد أن يفهم المنكبيرون أنهم مضطهوا الأتقياء، لذلك أضاف "وأنا عن ناموسك لم أمل"، لأن المضطهدين المنكبين حاولوا أن يؤموه بذلك.

القديس أغسطس

❖ يصنع الهواطة لأنفسهم مجداً بمخالفتهم للناموس، لكنني لهجت في حفظه كله دون أن أضعف ولو جزئياً، وفي قبولي له بدون تردد.

القديس ديديموس الضيرير

❖ تذكرت الأحكام التي اتخذتها قديماً ضد مضطهدي إسوائيل فتغريت، إذ عرفت أنني لن أصير متروكاً في الاضطهادات، وأن كل ما يحدث للإنسان إنما هو وفق أحكام الله.

القديس أنثاسيوس الرسولي

لم يطلب الموتل إبادة المنكبين المقاومين له من أجل حفظه وصايا الله، إنما يطلب أن يحفظه الله كي لا ينحرف بسببهم أو يميل عن الطويق الملوكي يميناً أو يسلاً، بل ينشغل بتغزية الروح له، ويهتم بأحكام الله . كأنه يقول: لا أريد أن أنشغل بالسلبيات، أي بالهجوم الموجه ضدي، وإنما أهتم بالإيجابيات أي بالتأمل في أحكامك والتمتع بتغرياتك. بهذا لا يعطى للأشوار فرصة تحقيق رغبتهم من جهته.

لقد حاول سنبط وجشم الشويرين أن يشغلا نحميا عن العمل الإيجابي في مجادلات نظرية، وأن يفسدا وقته في الحوار عوض بناء السور، "فُرسل إليهما رسلاً قائلاً: إني أنا عامل عملاً عظيماً فلا أقدر أن أتول؛ لماذا يبطل العمل بينما أتوكة وأقول إليكما؟! نح 3:6 . فُرسل إليه بمثل هذا الكلام أربع مرات وجاء بهما بمثل هذا الجواب.

ليفعل الأشوار ما يريدون، وليستخدموا كل طرق العنف الظاهر أو التهديدات أو الخداع والكلمات المعسولة. ففي هذا كله يبقى المؤمن في طويقه الملوكي، طويق الوصية لا يحيد عنها. أما سنده في هذا فهو معاملات الله مع أولاده منذ بداية التريخ البشوي: "تذكرت أحكامك يارب منذ الدهر فتغريت" [52]. منذ طفولتنا لم يتخل الله عنا، بل ومنذ وجد الإنسان بقي الله أميناً في مواعيده ووعده لشعبه ومؤمنيه، وأيضاً لم يدع عصا الأشوار تستقر على نصيب الصديقين. لقد أغرق الأشوار بالطوفان، وبلبل ألسنة أهل بابل، وأغرق فوعون وجنوده في البحر الأحمر... وباختصار: "الساكن في السموات يضحك بهم، والرب يستهزئ بهم؛ حينئذ يكلمهم بغضبه ووجوه وجفهم" مز 2:4، 5؛ وأيضاً يقول الموتل: "أسنان الخطاة سحقتها" مز 3:7.

التأمل في معاملات الله في العهدين القديم والجديد وفي تريخ الكنيسة عبر كل الأجيال يعطي تغريات ليست بقليلة، فلا نخاف من مؤامرات المنكبين وتهديداتهم.

3 . عواء في الخدمة

أحكام الله ضد المنكبين المصوين على اضطهاد خائفي الرب المتمسكين بتنفيذ وصيته تملأ قلب الموتل تغريات إلهية، لكنه لا يقف موقف

الشامت بل موقف الحزين على نفوسهم الساقطة. إنه يئن في كآبة لأنهم يهينون الله مصدر الخلاص ويمجدون إبليس المضل والمهلك كما يحطمون أنفسهم. في كآبته يّوحى لعلهم يرجعون بالتوبة إلى الله، لذلك يقول:

" الكآبة ملكنتني من أجل الخطاة الذين تركوا عنهم ناموسك" [53].

❖ إذارأي الصديقون إنسانا من ابناء الشريعة يخالفها يغمون ويكتئبون، لأن ألم عضوٍ واحدٍ يجعل جميع الأعضاء تتألم.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ يوجد بين الخطاة من يخطئ بدون الناموس (رو2:12)، لأنهم لم يعرفوا الناموس، وآخرون يخطئون في الناموس لأنهم إذ يخالفونه يستهينون به. فالكآبة ملكنتني من أجل الخطاة الذين تركوا عنهم ناموسك. حقاً إن كان عضو يتألم (بتركه الناموس) فجميع الأعضاء تتألم معه؛ وإن كان عضو واحد يُكرم فجميع الأعضاء توح معه" 1كو12:26 . إذن يليق بنا أن نتألم من أجل إخوتنا الخطاة لأنهم يخطئون، وأن نتخذ نفس موقف هذا القديس (الموتل).

القديس ديديموس الضيرير

❖ من يسكب دموعاً ساخنة على أخطاء قريبه يوأ بحزنه على أخيه¹.

القديس باسيلوس الكبير

❖ لنبك عليهم لا يوماً ولا يومين، بل كل أيام حياتنا².

القديس يوحنا الذهبي الفم

4 . عواء في العبادة الخاصة

كلما تطلع الموتل إلى المنكوبين المصوين على عدم التوبة يمتلئ قلبه حزناً وكآبة، ليس خوفاً منهم بل عليهم. إنه يشناق أن يتمتعوا معه بالمجد الداخلي وتغويات كلمة الله وعبوبتها. وسط هذه الآلام التي تجتاز نفسه الخادمة لكل إنسان، والمشتاقه إلى خلاص الكل. يدرك الموتل أن الدخول إلى أعماق الوصية يرد له فوحه وتهليله وسط شعره بالغوية. يجد الوصية تتحول إلى تسبحة حب تقوده إلى الفوح الداخلي مع تهليلات القلب وتساييح الفم. ربما يقصد بالزامير هنارئاً مملوء رجاءً، كما يقول في الزمور39 : "لا تسكت عن دموعي، لأنني أنا غريب عندك، توبل مثل جميع آبائي" مز12:39 . على أي الأحوال لم يشعر داود الملك أنه في قصر ملوكي فخم، بل في موضع غربته يتوقب رحيله من هذا العالم. هذا الشعور يحول آلامه إلى زمامير .

" حقوقك كانت لي زمامير في موضع غربتي" [54].

❖ يُدعى هذا العالم موضع غربة بالنسبة للصديقين، لأنهم يعيشون فيه كغواء يهتمون وجوعهم إلى الوطن الحقيقي في الآخرة حيث يتلون حقوق الله.

أنثيموس أسقف أورشليم

وي القديس أغسطينوس أن هذه العبلة ينطق بها المؤمن وهو في أرض الغربة حيث رحل من الفودوس ومن أورشليم العلنا وتول إلى ريجا فسطا علنه اللصوص وجرحوه. لكن مسيحننا "الساموي الصالح" عبر به وقدم له الوصايا الإلهية تسبحة وراحم إلهية توح قلبه وهو في بيت غربته. فمع حزنه على الذين يتوكون ناموس الله لكن نفسه تتهلل وتتوقب يوم المكافأة، حيث تُفصل الحنطة عن الزوان. يوح الأثوار بأذية الغير ويتهللون إلى حين، لكن فوحهم يتحول إلى هولرة. أما القديسون فيحزنون لهلاك الأثوار ويتوون لعمل الله معهم وتحويل الضيق إلى أمجاد.

إن كانت حياتنا الومنية إن قورنت بالحياة الأبدية تُحسب ليلاً مظلماً، بسبب ما نعانيه من ضيقات وضعفات وعدم تلاقينا مع الرب - شمس البر

- وجهًا لوجه، فإن تذكّرنا لوصية الله وعوده وأحكامه يبعث فينا البهجة الداخلية، حيث ننعيم ببرّ المسيح.

" نكوت في الليل اسمك يارب،

وحفظت شريعتك.

هذه كانت مسرة لي،

لأني لحقوك ابتغيت" [55،56].

بينما كان الكل نائمين بالليل اعتاد داود النبي أن يسهر متذكّرًا اسم الرب كسندٍ له وموضوع بهجته.

إن كان العالم الشوير قد حوّل حياة داود إلي ليلٍ مظلمٍ خلال الألم لكنه عرف كيف يجتاز هذا الليل بسلام بتمسكه باسم الرب.

بينما ينشغل الأثوار بوضع خطط ومكائد في الظلام، يهتم داود النبي باسم الرب المخلص من كل تعبئة.

❖ في الواقع نحتاج أن نتذكر تعاليم الله في كل وقت، خاصة عندما تكون الظلمة حولنا والحوائط تسترنا (ابن سواخ 26:23)؛ أي عندما تدخل شهوة دنسة إلي نفوسنا، ونفقدنا صوابنا، عندئذ يؤمننا أن نتذكر تعاليم الله الخاصة بضبط النفس.

من جهة أخرى يؤمننا تقديم تفسير رمزي لما سبق، فنحسب الأوقات المناسبة (أوقات الفرح) نهلاً والضيق ظلمة.

العلامة أوري جينوس

❖ الليل هو حالة انحطاط حيث متاعب الفساد. الليل بالنسبة للمتكرين هو ممرسة الشر بمبالغة. الليل هو الخوف على الأثوار الذين يتوكون شريعة الرب. أخوًا الليل هو بيت الغربة، حتى يأتي الرب وينير خفايا الظلام ويعلن مشورات القلوب ويكون لكل إنسان مدحه من الله. لذلك ففي هذا الليل يليق بالإنسان أن يذكر اسم الرب حتى من يفتخر فليفتخر بالرب.

القديس أغسطينوس

❖ لا يكفي لمنفعتكم الروحية أن تنصقوا إلي الدروس الإلهية في الكنيسة بل أيضًا وسط جماعتكم في البيت تشتركون في القواءات المقدسة، لعدة ساعات ليلاً حيث النهار مقصر، حتى أنكم في مخزن قلوبكم تقدرون أن تجمعوا الحنطة الروحية، وتخزنوا جواهر الكتاب المقدس في كنوز نفوسكم. وحينما تأتي أمام المحكمة التي يعقدها الديان الأبدي في اليوم الأخير كما يقول الرسول: "توجد لابسين لا عاة!"¹

الأب قيصريوس أسقف آرل

تعريفات كلمة الله

1 . لا تقوم على استحقاقاتنا الذاتية بل على وعود الله وكلمته الواهبة الحياة [49،50]، قائلين مع الرسول: "لأنني عالم بمن آمننت" تي2:12، واثقين في قول المخلص: "لا أتوكم يتامي" يو14:18.

2 . لا ترتبك بمقاومة الأثوار المتكرين بل في إيجابية نهتم ألا نميل عن أحكام الله يمينًا (بالبر الذاتي) أو يسولًا (بالسقوط في الخطايا)، بل نفكر في تعريفات الله الموحدة [51].

3 . لا نحزن على هوء المتكرين الأثوار بنا، إنما نحزن لإواكنا مصوهم وهلاكهم [53]. أما من جهة أنفسنا فنحن نترك أن سخرتهم تتحول لمجدنا، لهذا تصير أحكامه بالنسبة لنا تسايح موحدة، تسندنا في أيام غربتنا [54].

4 . إذ صار العالم كليلاً مظلمٍ بسبب الظلم الذي يبثه الأثوار، فإنه يليق بنا أن نستيقظولا ننام كالآخرين، نذكر اسم الرب ونحفظ شريعته [55]. بينما يلهو الأثوار في حفلات صاخبة طوال الليل، يتغوى القديسون بالسهل الروحي والشوكة مع الله وحياة التسبيح المستمر.

لتعزيني مواعيدك في كربتي!

❖ أذكرك يا إلهي بوعودك

أنك تكون معي إلي انقضاء الدهر .

وعودك هي أجنحة تطير بها نفسي لاستقر في سمواتك،

لا أبالي بالضيق،

بل وانتوى بالموت،

فانني أشتاق إلي الالتقاء معك .

ماذا يمكن أن يذلني مادمت تحقق وعودك لي؟!!

❖ تغرياتك تشغلني،

تسندني فلا أشتهي للأعداء شوا،

وترفعني فوق كل الأحداث .

لا أطلب انتقامًا للخطاة،

بل تنن نفسي لأجل خلاصهم .

أبكيهم لا يومًا ولا أيامًا بل كل أيام حياتي .

❖ تغوياتك تؤكد لي غوبتي،

فلا استقر تمامًا حتى أجد لي مكانًا في الأحضان الإلهية .

إني هريج في الطويق،

تعال أيها الساهري الصالح واحملني على منكبيك،

اعبر بي إلي كنيسةك التي هي فندقك .

هناك تهتم بكل احتياجاتي حتى تجيء في اليوم العظيم .

❖ لأذكر اسمك بالليل فنتوى نفسي،

في الليل يضع الأشرار خططهم للظلم،

وفي الليل أتوقب مجيئك يا سرّ تغويتي .

باسمك القنوس يعبر ليل حياتي لأدخل في نهار بلا ليل،

واتمتع بأورشليم المستنوية بشمس البرّ بلا غروب!

بينما يلهو المستهترون بحفلاتهم في الليل،

أجد فيه فوصة السهر وتوقب مجيئك أيها العريس الأبدى .

نصيبي أنت يا رب

[57 - 64]

إن كانت الوصية هي غواء الإنسان في أرض غوبته، فهي من جانب آخر تهيء النفس كعروسٍ تلتقي بعريسها، تتقبله نصيباً لها، وتقدم حياتها نصيباً للرب. هنا يختبر الموتل أعماقاً جديدة لغنى نعمة الله التي تربطه به، لا لينال من فيض عطايها أو يتمتع بنصوات موقالية فحسب، إنما ينال الله نفسه نصيباً له. فيكون من خاصته، يسمع القول الإلهي: "لا تتال نصيباً في أرضهم، ولا يكون لك قسم في وسط بني إسرائيل" عد5:16. فيترنم قائلاً: "الرب نصيب قسمتي وكأسي" مز5:16؛ "نصيبي هو الرب قالت نفسي؛ من أجل ذلك رجوه؛ طيب هو الرب للذين يترنمون، للنفس التي تطلبه" روا24:25.

1. بالوصية نتقبل الله نصيبنا 57.

2. بالوصية نعاين عريسنا السملوي 58.

3. بالوصية نسلك طريق العريس 59.

4. بالوصية نتهياً للروس 60،61.

5. بالوصية نملس حياة الروس المفرحة 62.

6. بالوصية نملس حياة العرس الجماعية 63.

7. بالوصية ننتظر يوم العريس الديان 64.

1. بالوصية نتقبل الله نصيبنا

غاية وصية الرب أن تقدم لنا الرب عريساً لنفوسنا، نتحد معه، وننال شركة الطبيعة الإلهية، أي ننعيم بسماته فينا، فنتهياً للروس الأبدية. سمته الرئيسية هي "الحب"، يقدم ذاته عطية لمحبوته، يقدم حياته مبنولة كعطاءٍ ثمينٍ أو كعربونٍ للروس أو كمهرٍ لنا، لذا يقول الموتل:

"حظي (نصيبي) أنت يا رب،
أن أحفظ ناموسك" [57].

❖ قال الرب لهرون ولللاويين: لا توثوا من أرضهم شيئاً، ولا يكون لكم نصيب معهم، لأنني أنا نصيبكم وموائكم... (عد18:23). قيل هذا عن جميع الذين يرفضون الأمور العالمية، ويتوكون الأرضيات ولا يشتبهونها. هؤلاء حظهم (نصيبتهم) هو الرب، وهم يحفظون ناموسه القائل: لا تهتموا بما تأكلون ولا بما تشربون، ولا بما تلبسون.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ الإنسان الذي ترك أمور هذه الحياة، ولم يعد له أي نصيب في الأرض وليس لديه أية شهوة إليها، بل يكتفي بالرب وحده عوضاً عن الكل، مثل هذا يقول: "الرب هو نصيبي". وبالتالي يقول: "أن أحفظ ناموسك"، أي أحفظ الناموس الروحي الذي يقول عنه بولس الرسول: "فإننا نعلم أن الناموس روحي" رو7:14 الخ. فكيف إذاً يستطيع هؤلاء أن يتخذوا الرب نصيباً لهم ما لم يحفظوا ناموسه؟

العلامة أوري جينوس

كثوا مارأى داود النبي الغنائم وصياح الغالبيين كل حسب نصيبه، أما هو فكانت صرخات قلبه أعظم وأقوى لأنه وجد في الرب نفسه موأثلاً له وغنيمة عظيمة، بل خالق الكل. وصار من هو أعظم من كل كنوز العالم ملكاً له وهو أيضاً في ملكيته، الأمر الذي لم يتحقق ما لم يتنق قلبه بحفظ الوصية أو الناموس الروحي الذي يكمل بالحب. وقد قال السيد المسيح: "إن أحبني أحد يحفظ كلامي، ويحبه أبي، وإليه نأتي وعنده نصنع مؤلاً"

يو 14:23.

2 . بالوصية نعاين عريسنا السموي

إن كانت الوصية الإلهية تدفعنا إلى طلب الرب نصيباً لنا عوض الزمنيات، فإنه إذ يلتهب قلبنا شوقاً إليه نطلب رؤيته بالبصوة الداخلية، أي بالقلب، حتى ننال رحمة فزاه فيما بعد وجهاً لوجه. وكأن حبنا له يزيد شوقنا إليه فلا نستريح حتى زاه أبدياً!

"توسلت إلى وجهك بكافة قلبي،

رحمني كقولك" [58].

❖ وجه الله الأب هو ابنه كما سبق فقلنا، وذلك كقول الرسول إنه شعاع مجده وصورة أفتومه. إذا نتوسل نحن المسيحيون إليه، وذلك بكل قلوبنا في طهارة، لأن طاهري القلب يعاينون الله ؛ كما نلتمس الرحمة حسب قوله، أي كوعده.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ وجه الله هو رسم جوهه (عب 1:3). من يشتهي وجه الله بكل قلبه، فيستطيع أن يتأمله بقلب نقي، ويثبت نظره ه رُحم كقول الرب. مثل هذا الإنسان يستطيع أن ينطق بالكلمات التي أمامنا.

يا لعظمة ذاك الذي وى وجه الله. ليعلمك الرب يسوع عظمته، إذ يقول: "طوبى للأتقياء القلب لأنهم يعاينون الله" مت 5:8.

القديس ديديموس الضيرير

❖ "رحمني كقولك" [58] ، يؤرم أن تأتي الرحمة حسب قوله وليس في مخالفة الناموس... الله نور (إش 19:60)، ونار أكلة (تث 4:24)؛ هو نور للأوار، ونار للخطاة.

هكذا إذ يعرف داود النبي أنه ليس أحد طاهراً من دنس، عاد يطلب الرحمة بعدما أخطأ، يطلبها لا عن خطايا حاضرة بل سابقة، لأن "قول" الرب يعلن المغفرة للخطاة بشروط حدوث تغير كلي في النفس، وعدم إبقاء أي أثر للخطية فيها.

بدون رحمة الله ومعونته لن يقدر أحد أن يعاين وجهه، لأن الله يظهر ذاته لذلك الذي يطلب الرحمة.

أي الأحوال لم يذكر الكتاب المقدس أن أحد رأى الله (يو 1:18)، إنما قيل إن الله يوزأى للأوار.

العلامة أوري جينوس

❖ لقد عرف أنه يستحيل عليه في الوقت الحاضر أن وى ما لم تره عين وما لم تسمع به أذن وما لم يخطر قلب إنسان (1كو 2:9). إنه يعرف أن مجد الله غير منظور للأعين الجسدية¹.

القديس هيلاري أسقف بواتيه

هكذا لا يكف الموثل عن التوسل إلى الله لرؤية وجهه، وهو في هذا لا يتكل وه الذاتي أو قواته إنما وعود الله الرحيم، لهذا يصوخ: "رحمني كقولك". كأنه يقول: يبقى قلبي معذباً حتى يختبر رحمتك التي وعدتني بها، هذه التي تحملني إلى التمتع بوجهك.

كلمة "رحمني" هنا تعني وجود إحساس بألم الحرمان الذي لن يزول إلا بواحم الله ، تركاً لها الوسيلة لتحقيق ذلك. فقد تُعلن مواحم الله خلال

طول أناته وتوفقه وقد تُعلن خلال تأديباته. فإنه لا تشغلني ما هي الوسيلة، إنما أن أكون في داوة رحمتك التي تدخل بي إلى نور وجهك.

❖ يمكن للمريض أن يقول لطيبه: "رحمني كقولك"، أي عالجي حسبما تقر مهنتك. فإن من يسأل الطلبة يعرف الوسيلة التي بها تُمرس الرحمة. حقا يؤكد الله خلاصنا بالتأديب، ويحل التأديب لأن الله يحب الإنسان.

الأب ثيودورت

3 . بالوصية نسلك طريق العرس

إذ زاه بالإيمان خلال نقلة القلب لا نفكر إلا في طريقه الملوكي، فود أقدامنا إلى طريق شهاداته، حتى نسوع إليه بلا تواخٍ، ونجعل من شهادته قانون سيرنا وسلوكنا الذي لا ننحرف عنه.

"تفكرت في طرقك،

رددت قدمي إلى شهادتك" [59].

وي البعض أن التشبيه هنا في عبارة " تفكرت في طرقك " مأخوذ عن التطويز حيث يهتم الشخص بالثوب بدقة شديدة من كل جوانبه، فتسير الأرة في خط موسوم لها دون انخاف عنه.

❖ أعني إنني دائماً أفكر في أعمالك ، وأرتب سرتي حسب وصاياك بكونها حق وجيدة للذين يفكرون فيها.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ "تفكرت في طريقي"، هذا هو ما يريد أن يقوله: إنني لم أنطق قط بتهورٍ أو طياشةٍ أو بغير أن أفكر إن كان يليق أن أتكلم أم أصمت. لم أسلك بطياشةٍ أو بدون تروٍ مفكراً ما إذا كان سلوكي مناسباً.

تتكون طرقنا من أفكارٍ وأعمالٍ، وكأنه يود أن يقول: لقد فعلت كل شيءٍ بنحفظٍ، لهذا وأنا أسلك رددت قدمي إلى شهادتك"، حتى لا أسلك خرج شهادتك، بل تكون كل رأدي ملتصقة بوصاياك.

العلامة أوري جينوس

❖ رددتها عن طريقي الذاتية التي تسوني ، حتى تتبعا شهادتك، وهناك تجدا لهما سبيلاً... هذا بالحري يُنسب إلى نعمة الله، ككلمات الرسول: "الله هو العامل فينا" (في 2:13).

القديس أغسطينوس

إذ كاد الابن يموت جوعاً ولم يقدر أن يملأ بطنه من خرنوب الخنزير رجع إلى نفسه (لو 15:17) ليبرك غنى أبيه وحبه. فإن الموتل هنا وقد التهاب قلبه بالوب نصيبه بدأ يفكر في طوقه [59] لكي يقوم ويذهب إلى بيت عريسه السملوي، بسلوكه في شهادات الوب بلا انخاف.

عجيب هو داود النبي الذي لا يتردد عن أن واجع نفسه بين الحين والآخر، ليود قدميه إلى شهادات الوب، فإنه مادام في الجسد يحيا هذه الأرض يتعرض إلى الآخواف ولو قليلاً. حقاً امتاز داود النبي بالقلب اليقظ والمتضع، الذي لا يتوقف عن تصحيح موقفه من يومٍ إلى آخر. فالخلاص هو طريق التوبة المستمرة والرجوع إلى النفس تحت قيادة الروح، والتجديد اليومي فتود القدمان إلى شهادات الوب.

4 . بالوصية تتهياً للعرس

الآن وقد دخلت العرس الملوكي تعمل وصيتك في فتهينني للعرس، تحت كل الظروف، حتى القاسية. إنني أسوع إليك بغير توانٍ، محتملاً كل ألم لملاقاتك، حافظاً وصيتك.

❖ جعلت نفسي مستعداً لاحتمال التجرب التي قد تفاجئني بغتة، وتمنعني عن حفظ وصاياك.

❖ "تهيات ولم أتوان عن حفظ وصاياك" [60].

إن كنا منجذبين (للعريس)، وإن كنا متأهبين ومستعدين كما ينبغي فإننا لن نتوانى ولا تعوقنا القوات المضادة التي تحاربنا لكي تمنعنا عن حفظ الوصايا الإلهية. في هذا يقول الرسول: "من سيفصلنا عن محبة المسيح؟ أشدة أم ضيق أم اضطهاد؟!" رو 8:35.

العلامة أوري جينوس

قدما تهيأ للعرس يبذل عدو الخير إبليس كل طاقاته، مستخدماً كل وسائله ليفسد حياتي في الرب ويحرمني من التمتع بالعرس، لهذا يصوح الموتل، قائلاً:

"حبال الخطاة التفت ،

ولناموسك ما نسيت" [61].

يقول القديس أغسطينوس أن حبال الخطاة أو رباطهم هي مقاومة الأعداء، سواء الروحية مثل إبليس وجنوده أو الجسديين مثل أبناء المعصية الذين يعمل فيهم الشيطان، الذين يلفونها حول الأوار، وهي رباطات قوية وخشنة وهكذا يعاني الأوار منها وذلك بسماع إلهي.

❖ أي أمر يحدث دون توقع يكون خطراً، إذ يدفع حتى الشجعان من الناس للاضطراب والآنذار، وأحياناً أهوال لا تحتمل. لكن إذا ما ذكرت أنها ستحدث فإن توقعها يخفف وطأة هجومها، وهذا ما اعتقد معنى عبارة "تهيات ولم أضطرب".

لهذا السبب فإن الكتاب المقدس الموحى به من الله، يقول حقاً للذين يبغون المجد بسلوكهم المقدس "يا بني إن اقتربت لتخدم الرب هيء نفسك للتجربة ووجه قلبك واحتمل" (ابن سواخ 1:2). وهو لا يتحدث ليوجد في البشر تكاسلاً واستهتلاً... لهذا فإن مخلص الجميع لكي يهيء مسبقاً التلاميذ أخوهم انه سيتألم الصليب ويموت جسدياً ما أن يبلغ أورشليم (مز 120:60) ¹.

القديس كيرلس السكثوري

❖ ما هي هذه الحبال إلا تلك الأفكار الشريرة والقوات الشريرة التي تحارب البار وتحاول إبعاده عن ثباته في الله؟ لكن تصير حبال هؤلاء الذين يلفونها حول البار باطله مادام يضع البار كل اهتمامه في حفظ الوصايا.

بنفس الطريقة فإن الضيقات التي يسقطها الأشرار البار تُحسب بحالهم، هذه يحتملها الإنسان البار بشجاعة عندما لا ينسى الناموس الإلهي. أيضاً الذين يحثونه الخطية بكلمات مخادعة يلفونها كالحبال، لكنه متى كان حراً لا ينسى ناموس الله.

القديس ديديموس الضريير

ليلقى الأشرار بحبالهم حولي، فإنهم لن يستطيعوا أن يمنعوا عني منافذ النجاة، لأن الذي معي أعظم وأقوى من الذين ! مخلصي هو سندي في

كل الطريق!

5 . بالوصية نمرس حياة العوس المفوحة

إن كان عدو الخير يبذل كل الجهد ليحول حياتنا الزمنية إلى ليلٍ دامسٍ، بادلًا كل الجهد لتحطيمنا بالأفكار الشريرة وإثارة الشهوات وإلقاء حبال الخطاة علينا، ونصب الشباك في طريقنا، لكننا إذ ننعم ببرّ المسيح يتحول ليلنا إلى شكر وتسييح وفوح.

"في نصف الليل نهضت

لأشكرك أحكام برك" [62].

لا يقف الأمر عند الصلاة والتضوع والطلبية، لكن داود النبي يحرس حياة الشكر وسط ليل الضيقات والمتاعب. إنه لا يشكوه لأنه ينجيه من

التجرب، وإنما لأجل أحكام وه، إذ يحول التجرب إلى وركاتٍ مقدسة. لا يشكر الله وسط شعبه فحسب في العبادة الجماعية وإنما يشكوه قبل النوم، كما يقوم في وسط الليل من نومه -ربما وسط الود - ليقدّم تشكّرات نابعة من القلب تكشف عن علاقة شخصية خفية مع الله مخلصه. في نصف الليل خرج موسى من مصر (خر 11:4) حيث قُتل أبنائ المصريين وخلص موسى وشعبه. وفي نصف الليل سبّح بولس وسيلا الله في السجن الداخلي (أع 16:25). كما يقول داود النبي: "إِذَا ذَكَرْتُكَ يَا سَيِّدِي، فِي السَّحَرِ أَلْهَجُ بِكَ" مز 6:36.

قدم لنا **القديس جيروم** كلمات الموتل هنا كمثل لالتوام بالسهر، قائلاً بأن السيد المسيح أوصانا أن نسهر لكي لا ندخل في تجربة (مت 26:40-41) وأنه هو نفسه كان يقضي ليالٍ كاملة في الصلاة (لو 6:12)، وكان الرسل يقضون لياليهم في السجن ساهرين يسبحون بالزامير (أع 16:25-38). وقد طالبنا الرسول بولس أن نصلي بلا انقطاع في سهرٍ دائمٍ (كو 4:2)، كما تحدث عن نفسه قائلاً: "في أسهار" 2 كو 11:27. وقد لام فيجلائنتيوس Vigilantius لأن اسمه يعني "السهر" وهو يرفض تمامًا السهر ويقول: [في هذا بالتأكيد يسلك عكس اسمه...]

لينم فيجلائنتيوس إن أحب ذلك وربما يغط في نومه، فيهلك بواسطة ذلك الذي أهلك مصر والمصريين. أما نحن فنقول مع داود: "هوذا حرس إسرائيل لا ينعس ولا ينام" مز 121:4. هكذا ليأت إلينا القنوس الساهر. وإن كان بسبب خطايانا ينام فلنقل له: "قم، لماذا تنام يارب؟" مز 23:44. وعندما نُضرب سفينتنا بالأموح نوقظه، قائلين: "يا سيد خلصنا، فإننا نهلك" مت 8:25؛ لو 24:8¹.

❖ هذه الحقيقة عينها الخاصة بكون رباطات الخطاة تلتف حول الأوار هي إحدى أحكام الله البلية، بسببها يقول الرسول بطرس: "لأنه الوقت لا يتبدأ القضاء من بيت الرب" 1بط 17:4. يقول هذا عن الاضطهادات التي تعاني منها الكنيسة عندما تلتف حبال الخطاة حولها. لهذا أظن أن قوله "تصف الليل" يُقصد به الأمانة الصعبة للمتعب. لهذا يقول: "نهضت"، وكأن الضيق لم يُحطمه بل أنهضه، حيث ينمو ويقدم اعزافًا أفضل في نفس وقت الضيق؟

القديس أغسطينوس

❖ هذا يعلمنا أن نتلو نحن المسيحيون صلاة نصف الليل، لأن العريس المذكور في الإنجيل يأتي إلى العذرى في نصف الليل، ويدخل بهن إلى الخدر السلمي.

يعني القول هنا بأن العمر مثل ليلة مظلمة؛ حيث يأتينا الرب في ساعة لا نعرفها. سبيلنا إذن أن نكون مستيقظين، ننتظر حضوره بمصابيح الظهيرة والوحمة، ولا نغفل لئلا نلبث خرج ملكوت الله. لأجل هذا كان الرسول بولس وسيلا يصليان في نصف الليل وهما في السجن.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ أراد النبي أن يوضح في كلامه أنه لا يهمل الصلاة الليلية أبدًا، حتى أنه يقوم في منتصف الليل أو من عمق نومه. وإنما نجد في سفر الأعمال أن الرسل كانوا يصنعون هكذا: "ونحو نصف الليل كان بولس وسيلا يصليان ويسبحان الله، والمسجونون يسمعونهما" أع 16:25. لأنه في هذا الوقت بالذات تنشط القوات المضادة، وفيه أيضًا قُتل أبنائ المصريين يد المهلك (خر 12:23). والعكس في وقت الظهيرة تنشط القوات المقدسة، فنحو الظهر رفع إراهيم نظره وإذا به رى ثلاثة رجال واقفين لديه، استقبلهم كضيوف عنده (تك 18:1-5). ويمكنك أن ترى في الأحداث الواردة هنا رمزًا.

حقًا، متى يمكن أن يتحقق الظهور الإلهي إلا في لُج النهار؟ وفي المفهوم الروحي الذين يقتنون روح المسيح ويشوق عليهم النور الحقيقي هم نهار، أما الذين يسقطون في الشر ويسيطر عليهم الفساد فهم ليل. لهذا فإن النهوض يكون في نصف الليل. بما أن القوات الشريرة تختار نحو نصف الليل بالذات لكي تعمل، لذلك نهضت - بجسدي كما بروحي - لأشكوك أحكام عدلك.

أقول إن وقت التجرب هو الليل، أما النهار فلا أُجرب فيه ولا أكون فيه في خطر. أيضًا لم استسلم للتجرب في شدتها، وإنما كلمتك التي أيقظت

روحي لتشكرك، فأعترف لك بخطاياي أو أحمد نعمتك. فإن هذه الكلمة (اعترف) تُستخدم في الحالتين.

يؤمننا كل حال أن نشكر أعمال عدل الله ، لأن كل شيء إنما يأتي بحكم من الله ، سواء في هذه الحياة أو الدهر الآتي. حقًا، إن كل أحكام الله تعبر عن عدله. يليق بنا أن نشكر الله أحكامه في كل وقت، ليس فقط في النهار، وإنما في الليل أيضًا.

العلامة أوري جينوس

❖ من هو صديق لنا أعظم من ذلك الذي بذل جسده لأجلنا؟

منه طلب داود في نصف الليل خوات (لو 11:5-8) ونالها، إذ يقول: " في نصف الليل سبحتك أحكام عدلك" [62]. نال هذه الخوات التي صلت غذاءه... لقد طلب منه في الليل... (مز 6:7)، ولا يخشى لئلا يوقظه من نومه، إذ عرف أنه دائم السهر والعمل. ونحن أيضًا فننتذكر ما ورد في الكتب ونهتم بالصلاة ليلاً ونهلاً مع التضرع لغوان الخطايا، لأنه إن كان مثل هذا القديس الذي يقع عاتقه مسئولية مملكة كان يسبح الرب سبع موات كل يوم (مز 119:164) ودائم الاهتمام بتقدمات في الصباح والمساء، فكم بالأحرى ينبغي لنا أن نفعل نحن الذين يجب لنا أن نطلب كثوًا من أجل كثرة سقطاتنا بسبب ضعف أجسادنا وأرواحنا حتى لا ينقصنا لبناننا كسوة خبز تسند قلب الإنسان (مز، 104:14:15)، وقد أرفقنا الطريق وتبعنا كثوًا من سبل هذا العالم ومفارق هذه الحياة¹.

القديس إمبروسيوس

❖ لا تسيطر كم محبة المجد الباطل، كيف يكون ذلك والكل نائمون لا ينظرون إليكم (أنتم تصلون في نصف الليل)؟

لا يحل بكم الكسل ولا الزاخي؛ كيف يحل بكم ونفوسكم مستيقظة في هذه الأمور العظيمة؟!

فبعد مثل هذه الأسهار يحل بكم النوم اللذيذ والاستعلائات العجيبة.

ليفعل هذا ليس فقط السيدة بل والرجل. ليكن البيت كنيسة تجمع الرجال والنساء².

القديس يوحنا الذهبي الفم

❖ يجب أن يشمل وقت الصلاة الحياة كلها . لكن إذا كانت هناك ثمة حاجة ملحة في فترات معينة لأن نتوقف عن السجود والترنم بالزامير، فإنه يؤمننا

مراعاة الساعات المحددة للصلاة بواسطة القديسين. يقول داود القوي: "في نصف الليل أقوم لأحمدك أحكام برك". ونجد بولس وسيلا يقتديان به

لأنهما سبحا الله في السجن في منتصف الليل (أع 16:25). ويقول نفس النبي: "مساءً وصباحًا وظهيرًا" مز 3:5:6.

القديس باسيلوس الكبير

❖ لا ينبغي أن يتحول النوم لإضعاف الجسد كلية لكن لراحته واسترخائه، وأقول لا ينبغي أن يحل بنا لغرض الاسترخاء (التساهل)، لكن لنستريح من

العمل. لهذا يليق بنا أن ننام نومًا يسهل معه استيقاظنا (لو 12:35-37) ... لأنه لا فائدة من إنسان نائم كمن هو ميت. لهذا ينبغي لنا دائمًا أن نستيقظ

ليلاً ونبرك الله. لأنه طوبى للذين يطلبونه ومن ثم يصيرون أنفسهم كملائكة، فندعوهم "المراقبين" لكن إنسانًا نائمًا لا يسلي شيئًا، فهو لا يعدو أن

يكون أكثر من ميت⁴.

القديس أكليمينضس الإسكوري

❖ روى القديس أثناسيوس الرسول أن حياة القديسين أشبه بعيد لا ينقطع، حياة فوح داخلي، وقد وجد داود النبي في الصلاة الدائمة عيدًا موحًا.

❖ بمثل هذه الاتجاهات والسلوك كان القديسون بحياتهم يشبهون أناسًا في حالة عيد. وجدوا حراحتهم في الصلاة لله، كما فعل الطوبوي داود، الذي

كان يقوم في منتصف الليل ليفعل هكذا [62]. آخر عُرف بتسابيح الحمد مثل موسى، الذي سبح أغنية الحمد من أجل نصوته فوعن ورجاله

(خر 15). آخرون عبنوا بوح دائم مثل العظيم صوئيل والطوبوي إيليا¹.

6 . بالوصية نملس حياة العوس الجماعية

جيد أن يملس الإنسان حياة الشكر والتسبيح في نصف الليل في مخدعه، لكنه أينما وجد - سواء في المخدع أم في الكنيسة - فهو عضو حي في الجماعة المقدسة. ما يملسه إنما باسم الجماعة كلها، لأنه شريك مع خائفي الرب وحافظي وصاياه.

"شريك أنا لكافة الذين يخافونك،

وللحافظين وصاياك" [63].

وجد داود النبي لذته في شوكة القديسين "خائفي الرب"، إذ يشعر بالانتماء إليهم. إنه شريك لكافة خائفي الرب: الأغنياء والفقراء، العظماء والعامّة، الرجال والنساء، الشيوخ والشباب والأطفال جميعًا. يقول: "القديسون الذين في الأرض والأفاضل كل مسوتي بهم" مز 3:16. يحدثنا الرسول بولس عن شوكة القديسين في الضيق، قائلاً: "من جهة مشهورين بتعبيرات وضيقات، ومن جهة صاؤين شوكاء الذين تُصوف فيهم هكذا" عب 10:33. ❖ من كان كاملاً وبلًا، يتحد في مشاعوه مع كل إخوته في الإيمان، ولا ينفصل عنهم بأية حال من الأحوال... يمكنه أن ينطق بالعبارة التي نفسوها. يُوجد بعد "الذين يخافونك" حافظوا وصاياك"، هؤلاء الذين هم أغنياء بالأكثر في الحب لأنهم شوكاء في محبة الله.

العلامة أوري جينوس

❖ يمكن القول بأن الإنسان الكامل هو "شريك" للمسيح كقول العبارة: "لأننا قد صونا شوكاء المسيح" عب 3:14. لكن المونل يقول في بداية كلامه: "شريك أنا لكافة الذين يخافونك"، ليس فقط لأجل الذين يخافونك، بل والذين في خوفهم يحفظون الوصايا الإلهية. علامة مخافة الرب هي أن نحفظ وصاياه.

القديس أثناسيوس الرسولي

❖ نفهم أيضًا من كلمة "شريك" الصديق الوفيق والشريك، وذلك بالمعنى الذي جاء في سفر الجامعة: "لأنه إن وقع أحدهما يقيمه رفيقه" جا 10:4. لعله أراد القول: إني صديق وشريك لكل الذين يخافون الله ويحفظون وصاياه لأنني أنا أيضًا أخافه وأحفظ وصاياه.

القديس ديديموس الضيرير

❖ رى القديس أغسطينوس أن المتحدث هنا هو السيد المسيح الذي جعلنا إخوة له وأصدقاء وشركاء وأعضاء جسده خلال عمله الخلاصي. ❖ إنها تخص الرأس نفسه كما جاء في الرسالة التي وردت في العوانيين: "لأن المُقدِّس والمقدَّسين جميعهم من واحدٍ فلهذا السبب لا يستحي أن يدعوهم إخوة" عب 2:11. لذلك يتحدث يسوع نفسه في هذه النوبة عن أمورٍ تخص أعضاءه ووحدة جسده، كما في إنسان واحدٍ منتشر في كل العالم، وقام بالتتابع خلال العصور، وعن أمورٍ تخص نفسه رأسنا. لهذا إذ صار في صحبة إخوته، الله مع البشرية، غير المائت مع المائت، بهذا سقطت البفرة في الأرض لكي بموتها تأتي بثمرٍ كثيرٍ. تحدّث بعد ذلك عن هذا الثمر عينه قائلاً: "من رحمتك يرب امتلأت الأرض" [64]... متى يتحقق هذا، إلا عندما يتبرر الخاطي؟ إذ نموا في موفّة هذه النعمة يقول: "علمني برك" [64].

القديس أغسطينوس

7 . بالوصية ننتظر يوم العريس الديان

أخوًا وقد تمتع المونل بالوجاء في دخول طويق العُرس وتهيأ للعوس بحياة الشكر والعبادة بروح الحب الجماعي، يشرك خائفي الرب تسابيحهم وضيقاتهم، ويشركونه أيضًا بهجته بالرب وأتعبه. يعلن أنه قد اختبر رحمة الله التي ملأت الأرض كلها، رحمته التي تحققت بالكرة بالصليب، وها هو ينتظر يوم عدله، أي يوم الدينونة العظيم.

" من رحمتك يا رب امتلأت الأرض،

فعلمني عدلك" [64].

تمتلئ السموات بمجد الله، وتمتلئ الأرض ورحمته التي يسكبها الجميع لكن قليلين هم الذين يدركونها ويعرفون أسرارها، لذلك يصوح:

"علمني عدلك".

❖ إن قوله "من رحمة الرب امتلأت الأرض"، إنما لأنه يشوق شمس الأوار والأشوار ويمطر الصالحين والطارحين، وأيضاً لأن تجسد ابنه قد ملأ الأرض من رحمته.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ يعلن عن المستقبل (أي عن العهد الجديد) بالنبوة، قائلاً: "من رحمتك يا رب امتلأت كل الأرض" بأناس يخافونك. هذا لا يتحقق إلا بسبب رحمتك، عندما تقدم نفسك معلماً للبشرية (بالصليب).

البابا أنثاسيوس الرسولي

❖ إن اعتونا كل الأشوار كافرين، إذ يبررون الظلم في حديثهم (مز 72:8)، وإن نظرنا إلى طول أناة الله أمام هذه الشرور الكثيرة جداً، يشوق شمس الأوار والأوار، ويمطر الصالحين والطارحين" مت 45:5، نقول: "من رحمتك يا رب امتلأت الأرض فعلمني عدلك"...
الله لا يتودد في تم الذين يطلبونه، فهو الذي يعلم الإنسان المعرفة.

العلامة أوري جينوس

إن كانت الأرض تشير إلى الجسد، فإن العرث وقد أرك أنه حتى جسده بكل أحاسيسه وعواطفه وإمكانياته قد تقدس خلال مواعده الله، لهذا فهو يطلب يوم الرب العظيم العادل، الذي يقيم هذا الجسد في المجد مع النفس.

نصيبي هو الرب

كلمة الرب هو عولونا في طويق غربتنا، فإننا نقبله كعريس يهبنا ذاته:

- 1 . يُسر الرب بالقلب النقي حافظ الوصية، فالله يأتي وعنده يصنع مولاً (يو 14:23)، ويقدم ذاته للقلب الذي يهب ذاته له. حب متبادل!
2. خلال الملكية المتبادلة بين الله وعروسه - النفس النقية - يلتهب القلب شوقاً إليه فلا يستريح حتى يراه وجهاً لوجه أبدياً [58].
- 3 . لنحفظ أقدامنا في طويق العريس الملوكي، أي في طويق التوبة بالروح إلى النفس تحت قيادة الروح ورد الأقدام إلى شهادات الرب [59].
- 4 . يليق بنا أن نسوع في الطويق الملوكي ولا نتوانى [60].
- 5 . لا نبالي بحبال الأشوار التي تحيط بنا لتمنع عنا كل منافذ الخلاص، فإن كلمة الله قاوة حفظنا وحمائتنا في كل الطويق.
- 6 . طويق العريس مفرح، فإن حوله الأشوار إلى ليلٍ دامسٍ، نقوم في نصف الليل ونسبح عريسنا بأنشودة الحب وتهليل الروح [62].
- 7 . طويق العرس جماعي فيه يختبر الإنسان علاقته الشخصية مع عريس نفسه، بكونه عضواً حياً في الكنيسة [63].
- 8 . هذا الطويق ليس مستحيلاً، لأن رحمة الله قد ملأت الأرض [64].

من وحي المزمور 119(ح)

نصيبي أنت يا عريس نفسي،

ومعك لا أطلب شيئاً!

❖ كل ما هو حولي يشهد لرعاية الله لي وعنايته بي،

لكن وصيتك تقدم لي ما هو أعظم.

تقدمك لي عريساً سماوياً،

أنت نصيبي وحظي، أنت لي وأنا لك.

ماذا أطلب وقد اقتنيت واهب العطايا؟!!

❖ أطلب أن رى أيها الأب وجهك،

رى كلمتك المتجسد، وجهك وبهاء مجدك.

لن استريح يا عريس نفسي حتى رأك بعيني قلبي.

❖ إذ رأك بقلبي أطلب طريقك الملوكي،

رد قدمي إلى طريق شهادتك، الذي رسمته لي.

أسوع في السير ولا أتباطأ حتى أنعم بأحضانك.

في كل خطواتي أتفكر لكي لا انحرف عن طريقك.

مادمت في الجسد لا أتردد عن مراجعة نفسي،

لن أفكري وكلماتي وأعمالي بميزان وصاياك.

اعترف كل يوم بضعفاتي وخطاياي لتعمل أنت في.

بهذا أنهياً ليوم عوسي!

❖ لم تخدعني أيها العريس،

سبق فأخبرتني عما يحل بي من الأعداء

بهذا هيأتني لكي لا أضطرب.

ليلقوا بحبالهم حولي، فأنت أعظم وأقوى منهم!

❖ إذ تشتد الضيقات بي جداً أحسب نفسي في نصف الليل،

أصخ إليك لا لأطلب انتقاماً،

بل لأشورك أحكام عدلك،

لأن هذا هو طريق أكليلي ومجدي!

❖ في نصف الليل حين يستريح الكل وينامون،

أجد فرصتي للالتقاء معك يا من لا تتعس ولا تنام!

التقي بك خلال حياة الشكر والتسبيح!

في نصف الليل حيث لا واني أحد قط،

التقي بك خفية بعيداً عن كل مجد بشوي باطل!

هب لي أن أتشبه بالملائكة إن أمكن لا أنام.

هب لي أن أكون شريكاً لخائفك، حافظي وصاياك!

❖ إن كان الأثوار قد حولوا حياتي إلى ليلٍ دامسٍ،

ففي نصف الليل أسبحك يا شمس البر.

تتحول حياتي إلى نهارٍ بهيِّ.

أخوًا ها أنا أتوقب مجيئك،

تعال يا عريس نفسي!

◀◀

9 - ط

خير لي أنك أدللتني

[65 - 72]

إن كانت الوصية - في عيني الموتل - تهيء المؤمن للعرس السملوي، وتحول كل زمانه - حتى نصف الليل - إلى حياة شكرٍ وتسبيحٍ، فإنه يحتاج إلى يد الله المتوفقة والمؤدبة في نفس الوقت لكي تدفعه إلى طلب وصاياه. في هذا الاستيخون وى الموتل تناغمًا بين لطف الله وتأديباته، ففي رعايته الفائقة لأولاده يحول مضايقات الأثوار إلى بنيان نفوس أولاده، ويحسبها تأديبات لنموهم.

1. غاية لطف الله 65،66.

2. التأديب الإلهي وحفظ الوصية 67.

3. التأديب والشكر 68.

4. بين تأديبات الله وظلم المتكبرين 69-72.

1. غاية لطف الله

" خورًا صنعت مع عبدك يرب بحسب قولك.

صلاحًا وأدبًا ومعرفة علمني،

فإني قد صدقت وصاياك" [65-66].

كانت إحساسات النبي أن الله يصنع معه خورًا، حتى إن بدى له كأنه في ملة. فهو الله صانع الخوات، يقدم لنا أفضل مما نستحق، يحبنا

ووعانا حتى إن بدت رعايته حلمة، ويخطط دائمًا لخلصنا ونموننا ومجدنا.

وى القديس أغسطينوس أن الكلمة اليونانية المزمجة "خورًا" تعني "عنوبة" أو "حلاوة"، حيث يعطي الرب عنوبة للنفس عند مملستها للخير وطاعتها للوصية. يمكننا القول أن ما يصنعه الله مع عبده، حتى السماح بالضيق والمذلة يحمل عنوبة روحية لم يترك ثملها وغايتها. لكن بعض

المترجمين فضلوا كلمة "خوًا"، لأن العنوبة يُمكن استخدامها حتى للمذات الجسدية والشهوات الشورية.

❖ أظن أنه لا يفهم من هذه الكلمات: "تتعامل بعنوبة مع عبدك" سوى: "جعلتني أشعر بلذة فيما هو صالح".

عندما ابتهج بالصلاح، هذا عطية عظيمة من قبل الله. أما عندما يُملس العمل الصالح الذي تأمر به الشريعة، خوفاً من العقاب، لا بسبب

عنوبة البرّ، أي عندما يخاف الإنسان الله ولا يحبه، فهو يملس عمل العبيد لا الأحرار (يو8:35؛ 1يو4:18).

القديس أغسطينوس

❖ الله إله لطيف وصرم كما يقول الرسول بولس (رو 22:11). اللطف نحو الذين يظلون ثابتين في الإيمان، والصوامه تجاه الذين يبتعدون عن الإيمان.

إذ كان القديس ثابتاً في الإيمان، قال: "خوًا صنعت مع عبدك". بقوله: "مع عبدك" يريد أن يوضح أن لطف الله وصلاحه لا يتمتع بهما أحد

مصادفة، وإنما الذي يخدمه، ويقول "حسب قولك" يوضح أن لطف الله إنما يقدم للإنسان بهدفٍ وباعتبارٍ رشيدٍ.

لرغبته في معرفة العلامة الحكيمة والرشيده لهذا اللطف لا يطلب معلماً آخر سوى الله الذي يعلمه...

"صلاحًا وأدبًا ومعرفة علمني" [66].

إنه يدعو الفضائل الأدبية (كالتواضع والعفة والقناعة) أدبًا.

ويدعو الفضيلة العقلية معرفة، كقول سليمان الحكيم في سفر الأمثال: "خوًا تأديبي لا الفضة، والمعرفة أكثر من الذهب المختار" أم 10:8.

هكذا ينتفع بمكاسبٍ عملية (أدبًا) وعقلية (معرفة).

العلامة أوري جينوس

❖ ترجم سيماخوس "خوًا صنعت..." "حسنًا صنعت مع عبدك" ... ليترك الإنسان المنقّف بالإلهيات العمل الإلهي معه فيعرف أن لطف الرب إنما يأتي

على الذين يجعلون الرب أمامهم، فيتأهلون لحمل لقب "عبيد" الرب.

يوسابيوس القيصري

لخص الموتل كل خوة حياته في العبرة: "خوًا صنعت مع عبدك" حياته من كل جوانبها الروحية والأسرية وفي العمل حتى الجسدية يتلمس

فيها يدّ الله صانع الخوات، الذي لا يكف عن أن يحوّل كل شيء حتى مقومات الأعداء إلى خوينا، لنقول مع يوسف الحكيم: "أنتم قصدتم لي شراً، أما الله فقصد به خوًا" تك20:50.

إذ سبق فرأى في الله عريساً لنفسه، ونصيبها الأبدى، الآن واه صانع خوات معه، يتعامل معه شخصياً، مولاً شدائده إلى ما هو لخوه،

فصلت مراثيه تسابيح موحه. مرة أخرى يؤكد أن ما يتحقق إنما يقوم على وعود الله الصادقة: "بحسب قولك صلاحًا وأدبًا ومعرفة علمني، فإني قد

صدقت وصاياك" [66].

من جهتنا إن فعلنا كل ما أمرنا به نقول "إننا عبيد بطالون" لو10:17، أما ما نناله من بركات فهي لأمانة وعود الله السخية.

خشي الموتل لئلا يظن في الله إنه قاسٍ أو عنيف حينما يسمح له بتجربة قاسية، لهذا مع تصديقه وصايا الله ووعوده، يطلب منه ألا يكف عن أن

يعلمه: "صلاحًا وأدبًا ومعرفة" [66]. كأنه يقول: رَأك وسط ضيقاتي الله الصالح المؤدب واهب المعرفة!

أية معرفة تمتع بها الموتل وسط ضيقاته؟

عرف أن الله صالح، أنقذه من التواخي والكسل والأنواف بالتأديبات أو دخوله في حالة تذلل. لقد هزته عواصف التجرب لا لتحطمه بل لتوجه

إلى صوابه بحفظ الوصية.

رى القديس أكليمنضس الإسكوري في هذه العبرة سمو المعرفة بشكل واضح: [سمو المعرفة واضح كما وضعه النبي في الكلمات: "صلاحًا

وأدبًا ومعرفة"، حيث يقدمها كما في نوحه عالية كأساس يقود إلى الكمال¹].

❖ " فلماذا حفظت وصاياك " . إذ انهمكت وتأملت بحكمة في الوصايا التي وهبتي إياها آمنت بها حتى حفظتها. امنحنى إذن الحكمة بتعليمي الصلاح والأدب والمعرفة. تتفق هذه الطلبة مع القول: "يا ابني إن رغبت في الحكمة احفظ الوصايا، فيهبها لك الرب" ابن سواخ 1:33.

القديس ديديموس الضيرير

أترك الموتل أن الفهم هو عطية إلهية، إذ يقول: "عبدك أنا، فهمني" [125]. لهذا لا يكف عن الصواخ إلى الله كي يعلمه ويهبه معرفة مؤيدة، كما يقول "صلاخًا وأدبًا ومعرفة علمني" [66].

❖ يصلي من أجل هذه الأمور لكي توداد وتكمل. فإن الذين قالوا "يلب زد إيماننا" لو 5:17 كان لهم إيمان.

مادمننا نعيش في هذا العالم فإن هذه الكلمات تعطينا تقدمًا. لكنه يضيف كلمة "فهمًا" أو كما وردت في أغلب النسخ "أدبًا 2 discipline". الآن فان كلمة "أدبًا" كما جاءت في اليونانية... تُستخدم في الكتاب المقدس حينما يُفهم التعليم من خلال الضيق، وذلك مثل: "الذي يحبه الرب يؤدبه ويجلد كل ابن يقبله" عب 6:12 . في أدب الكنيسة يُدعى "أدبًا" . تُستخدم هذه الكلمة في اليونانية في الرسالة إلى العوانيين حيث يقول المتوجم (اللاتيني): "ولكن كل تأديب discipline في الحاضر لا يُرى أنه للوح بل للحن" عب 11:12.

لذلك ذاك (الموتل) الذي يتعامل معه الله بعنوبة، بمعنى الذي وحمته يبث فيه البهجة في عمل الصلاح لا يكف عن الصلاة باستوار حتى تتم في هذه العطية، فتهبه أن يحتقر كل المذات الأخرى بالمقرنة بها، بل ويكون مستعدًا لاحتمال أي نصيب من الآلام من أجلها. هكذا بطريقة صحية يُضاف التأديب إلى العنوبة. هذا التأديب يلزم ألا يُغيب فيه ويُصلي من أجله لأجل قياس قليل من النعمة والصلاح، أي من الحب المقدس، بل من أجل قياس عظيم هكذا حتى لا ينطفئ بواسطة التأديب...

القديس أغسطينوس

2. التأديب الإلهي وحفظ الوصية

"قبل أن أتواضع (أذلل) أنا تكاسلت،

فلماذا حفظت أنا كلامك" [67].

كثيرون يتدللون أثناء الضيق فيعرفون أنفسهم، ويركون ضعفهم، ويتضعون أمام الله، ويملسون عبادته بإخلاص وفي جدية. وربما بغير الضيق ما كانوا يتمتعون بهذا كله. لقد اختبر داود النبي نفسه ذلك، ففي فترات ضيقه كان ملتصقًا جدًا بالله، وكان قلبه أيقونة حية لقلب الله. أما وقد بنى له قصرًا وترك قيادة المعركة لغوه وتمشى على السطح انعرف إلى سلسلة من الخطايا وكاد يهلك لو لم يُوسل له الله ناثان النبي لإيقاظه، ثم لحقته المتاعب والضيقات بلا توقف.

❖ يقول إنه بسبب الخطايا التي سبق فلركتبتها بذلني الله بتأديبه، لهذا احتاج أنا الذي سُلمت إلى التأديب إلى التعلم لكي أفهم أن ما لحق بي من مذلة إنما كان لأجل الصلاح والتأديب.

البابا أثناسيوس الرسولي

❖ يوجد سببان لحكم الله عليه هكذا، إذ يوقع على البعض عقوبة بسبب أخطائهم، وعلى آخرين لكي يمتحنهم ويعلن استحقاقهم. إذ يعلم الموتل موقفه السيء يعترف إنه قد أخطأ، ومع هذا يقول: "حفظت أنا كلامك" . فمع أنني تذلت بسبب ارتكابي الخطية، إلا أنني تخلصت من المذلة لأنني حفظت قولك وأنجزته باستقامة.

القديس ديديموس الضيرير

❖ يقول **أوري جينو س وثاودورس** : إننا نخطيء بفكرنا قبل سقوطنا في المعصية التامة التي تذللنا وتخضعنا للشيطان، فنتصور الخطية في خيالنا، ونقبلها في ذهننا... بهذا نفتح المجال لدخولها.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ من الصالح لأواني الرحمة أن تشعر أنه بطرح الكبرياء تُحب الطاعة، ويهلك البؤس ولا يعود مرة أخرى.

القديس أغسطينوس

يبدو أن الأوريجانيين قد أساءوا فهم هذه العبارة وغروها مثل قول الموتل: "أخرج نفسي من الحبس" مز 7:142 فقالوا إن النفس أخطأت وضلت لذلك دُفنت في جسد بشوي كعقوبة لها¹.

3. التأديب والشكر

مادام تأديب الله لنا نابع عن صلاحه وحبه لنا، كي يدفعنا إلى حفظ وصاياه عوض عصياننا، لهذا نشكوه على كل ما يحل بنا، حاسبين تأديباته عطية من قبل عنايته الإلهية. عوض التذمر نقدم شكراً له، وعوض الاعتراض على أحكامه نطلب أن يعلمنا حكمته.

"صالح أنت يا رب،

فبصلاحك علمني حقوقك" [68].

❖ يقول البعض "حلو أنت يا الله" [68] أو "صالح أنت يا الله"، كما سبق لنا معالجة هذه الكلمة، "فبعنوبتك علمني أحكامك". بالحق وغب أن يملس بر الله، إذ وغب في ذاك الذي يقول له: "حلو أنت يرب".

القديس أغسطينوس

❖ بفحصي لذاتي أعرف أنني أخطأت فعلاً، وبإواكي لصلاحك أعرف أنك صالح وعندك الصلاح، لذلك أطلب أن أتعلم منك حقوقك وأحكامك أنت لا أحكام آخر غيرك.

القديس ديديموس الضرير

وي **يوسابيوس القيصوي** أن الكلمة اليونانية لا تعني أن الصلاح مجرد سمة وإنما تمس جوهر الله بكونه هو الصلاح في ذاته. يعرف الموتل ذلك جيداً، أن الله هو الصلاح، ومع هذا فهو يحتاج إلى الله لكي يرشده بنفسه ويعلمه أحكامه وحقوقه ويفهم الصلاح.

شتان بين المعرفة العقلية المجردة أن الله صلاح وحب، وبين أن يكشف الله لنا عن صلاحه وحبه ولطفه، فنذوق ونختبر الله عملياً في حياتنا. الله الكلي الصلاح يُحول نفوسنا الفاسدة إلى شوكه طبيعته! هذا ما يبعث فينا روح الشكر والتسبيح لله "الصلاح". بمعنى آخر لسنا نسبحه بأفواهنا ونشكوه بألسنتنا، إنما تسبحه قلوبنا وتتغنى به طبيعتنا بشركتها في حياته وتمتعها بخورة صلاحه فيها!

مع كل معرفة صادقة يمتلئ القلب فرحاً واللسان تسبيحاً، ومع كل جهالة تمتلئ النفس تذموراً ويضيق القلب جداً... لهذا لا يخجل الموتل من أن يطلب على الوام: "علمني".

4. بين تأديبات الله وظلم المتكبرين

تسبح نفوسنا صلاح الله الذي يجدد طبيعتنا بعمل نعمته مستخدماً اللطف كما الحزم، الحنو كما التأديب. فإن معاملته معنا غير معاملات الناس، خاصة معاملات المتكبرين معنا. الرب يؤدب خلال أبوته الحانية أما المتكبرون فيبيثون روح الظلم.

"كثر على ظلم المتكبرين،

وأنا بكل قلبي أبحث عن وصاياك" [69].

إن كان ظلم المتكبرين قد انهال على الموتى حتى صار ككومة عظيمة، لكن هذا كله لم يفقده البحث عن وصايا الله بكل قلبه، علة هذا خبرته بعنوبة الوصية.

❖ يقول: على أي الأحوال إذ يزايد الظلم لا تورد في المحبة (مت 12:24).

كأنه يقول: الذي فيه عنوبة الله يتعلم برّ الله. فبالنسبة لوصايا ذلك الذي يعيننا بقدر ما تكون عذبة يحب الله ويطلبها، لكي يتممها عندما يتعرف عليها، ويتعلمها بمملسته إياها، فإنها تُفهم بأكثر كمالٍ عندما تُملس.

القديس أغسطينوس

❖ كلما اصطف إنسان بار إلى جانب الله امتلأ فيه سلام الرب، وفي نفس الوقت يكثر ضده المتكبرون كمصلعين أقراباء؛ هؤلاء يبتغون له الشر، سواء كان هؤلاء بشراً أو قرات شوية. على أي الأحوال، عندما يحدث هذا لا يمتنع البار عن حفظ وصايا الله بكل قلبه حتى يمكنه أن يفهمها ويتممها. يتحول قلب هؤلاء المتكبرين من اللطف والحنان إلى القسوة. وكما يقول الموتى: "تجبن مثل اللبن قلبهم، وأنا لهجت بناموسك" [70]. قبل الكرياء كان قلبهم ليناً ووديعاً وصالحاً حتى يمكن مقرنته باللبن الذي يغذى. لكنهم إذ لبسوا الكرياء تصلب قلبهم وتقسى، وتحول اللبن إلى "جبين" (في صوهم). وكما يقول الموتى: "قلوبهم السمين قد أغلوا، بأفواههم قد تكلموا بالكرياء" مز 10:17. ويقول إشعياء النبي: "غلظ قلب هذا الشعب" إش 6:10.

ربما أراد هذا النص القول بأننا كما نستخدم ثديي الأرض كأكثر الأعضاء خصوبة وجمالاً هكذا قلب الحكماء مثل ثديين مملوئين لبناً يغذى وغب فيه. "اللبن العقلي العديم الغش" 1 بط 2:2. لكن إذا ما تحول هذا الإنسان إلى الشر يتجبن فيهم ما كان لهم من لبن جيد، لذلك يقول الموتى: "تجبن مثل اللبن قلبهم" [70]. وإذ يحدث هذا لدى المتكبرين يقول البار: "كثر على ظلم المتكبرين، وأنا بكل قلبي أبحث عن وصاياك... وأنا لهجت بناموسك".

العلامة أوري جينوس

❖ الذين يظهرون الكرياء يديرون ضدي كل أنواع المكائد، ومع هذا لم أنجذب إلى الفساد والطغيان معهم، لأنني اتبعت وصاياك.

الأب ثيودوريت

❖ كثير من الماكين الذين سخطوا على وصاياك، والذين يستخدمون كلمات كثرة ليحطوا وصاياك (في حياة مؤمنيك)، هؤلاء اتعبوني بسبب ظلمهم، مستخدمين كلمات مخادعة، قارة أن تبعد غير الثابتين في الوب عن وصاياك، لكنني في غيرتي واشتياقي نحو هذه الوصايا بكل قلبي حفظتها. لهذا فإنني إذ تأملت خلال هذه التجربة القاسية جمال وصاياك أدنت جميع الذين يريدون إبادة هذه الوصايا.

القديس ديديموس الضير

❖ يقول لقد بلغت عرفتهم وكريؤهم إلى الحد الذي فيه غلظ قلبهم وتجبن بسبب طابعهم المادي.

البابا أناسيوس الرسولي

❖ بعدما سقاهم معلومهم "اللبن العقلي العديم الغش" 1 بط 2:2، لم يستطيعوا أن يهضموه، بل واكم وتخرت وتجبّن فيهم... أما أنا فأتلذذ بشويعتك. أظهر كل غيرتي حتى أفهمها، لأن حكمتها ليس فقط تبدد الضباب، وإنما تحطم أيضاً غلاظة الطبيعة المادية.

القديس ديديموس الضير

إن كان الأشوار المتكبرون يبذلون كل الجهد ليحطوا رتباطي بالوصية، مستخدمين كل خداع وظلم، لكنهم يفقدون اللبن العديم الغش ليتجبّن في صدورهم ويفسد، أما بالنسبة لي فتصرفاتهم تدخل بي إلى المذلة والآنسحاق فأتعلم بالأكثر فرائض الله.

"خير لي إني تذلت لكى أتعلم فرائضك" [71].

ربما كان الأشوار يستهزئون به قائلين إنهم يعيشون في رفاهية، ينجحون في كل طرقهم، أما هو فحياته كلها متاعب وضيقات، مع ذلك كان

يحبهم، عالمًا بأن طريق الضيق يدخل به إلى المعرفة الإلهية.

❖ إذ يتقبل التجرب القاسية والصعوبات التي اعتاد أن يطلق عليها "تذللًا" يقول هذه الكلمات (خير لي إني تذلت) التي تعني: "ذلك أسر بالضعفات والشتائم والضرورات والاضطهادات والضيق لأجل المسيح (أنظر 2 كو 10:12)، حتى انني إذ احتمل هذه الآلام أتأهل لتعلم فوائضك. فإنه لن يستطيع أحد أن يعرف فوائضك ما لم يتذلل، محتملاً آلاماً عديدة.

العلامة أوري جينوس

❖ هذه الضيق نافعة للقديسين حتى يملسوا الاعتدال والاتضاع، فلا ينتفخون بصنعهم المعجزات والآيات الصالحة، لهذا يسمح الله بها لتحقيق هذا الهدف. إننا نسمع داود النبي وبولس يولأن نفس الشيء. الأول يقول: "خير لي أن أكون في تعب لكي أتعلم فوائضك" [71]، والأخير يقول: "اختنطفت إلى السماء الثالثة"، وذهبت إلى الفوس... "لئلا أفتخر من فوط الإعلانات أعطيت شوكة في الجسد، ملاك الشيطان ليطنني" ¹ (2كو 12:2، 4، 7).

القديس يوحنا ذهبي الفم

❖ إن كان التأديب للعظماء والصالحين عظيمًا (صالحًا)، كم بالأحرى يكون بالنسبة لنا؟²!

القديس يوحنا الذهبي الفم

❖ إذا ما انتابتنا الضيق، فلنشكر، فهذا يقربنا لله كما لو كان مدينًا لنا. لكن حينما نشكر ونحن في توف نكون نحن المدينين ومطالبين بإيفاء الدين... حينما نال حزقيا بركات وتحرر من النكبات لتفع قلبه عاليًا، وحينما ألمّ به العوض تذلل واتضع فصار قريبًا من الله¹.

القديس يوحنا الذهبي الفم

يختتم الموتل حديثه عن التأديب بتقدوه العظيم للشريعة الإلهية أو الوصية التي نتعلمها خلال دخولنا في الضيق والألم، يدعوها "ناموس فمه"، لأن عنوية الوصية مصورها أنها حديث شخصي بين الله والمؤمن، يتحدث معه كما لو كان فما لفم. يقول الموتل:
"ناموس فمك خير لي من ألوف ذهب وفضة" [72].

يتساءل القديس يوحنا الذهبي الفم : هل كان القديس بطرس فقيرًا حينما لم يكن له ذهب ولا فضة ليعطي المقعد؟

❖ هذا يعنى خير لي الناموس الصادر عن فمك؛ الذي هو المسيح. إني أستهيئ بالقطع الذهبية والفضية المتألقة لكي أتذذ بناموس فمك وأتعم به. يمكننا القول بأن "ناموس الفم" هو ترتيب الكلمات الصاورة عن فم الله : الكلمات الأولى قيلت للمبتدئين، بينما الكلمات التالية قيلت لمن تسلم الأولى حتى يبلغوا الكمال.

العلامة أوري جينوس

❖ يقول النبي أنه بالنسبة له خير له شريعة فم الله أكثر من كل شهوات العالم، مشوًا إلى الشهوات بالقطع الذهبية والفضية المتألقة.

القديس أغسطينوس

❖ بالتفسير الرمزي، الفضة تمثل العقل، والذهب يشير إلى الروح، فمع وجود آلاف من القطع الذهبية والفضية التي يستخدمها المجادلون بحكمة العالم في مدرس الفلسفة، إلا أن الذي يعيش الحكمة الإلهية والحق الإلهي يقول: "ناموس فم الرب خير لي". حقًا إن الناموس الصادر عن فم الله هو وحده الذي يمكنه أن يقدم المكسب الحقيقي للذين يتمسكون به.

القديس ديديموس الضيرير

ألوف الذهب أو الفضة قد تضيع أو تسرق أو تملل خطأ على حياة صاحبها أما ناموس فم الرب فيقدم غنى ثابتًا إلى الأبد، لا يستطيع أحد أن

بين مضايقات الأشرار وتأديبات الله

قلنا أن الأشرار يلقون بحبالهم على أولاد الله لكي يمنوا عنهم كل منفذ للخلاص، لكن الله في اهتمامه بولاده يحول هذه المتاعب إلى بركة لنموهم، يحولها إلى تأديبات إلهية لبنيانهم.

- 1 . ملخص حياة المؤمن كلها هي "خوًا صنعت مع عبدك" [65]؛ هذا هو حكم القلب النقي الذي يعبر عن شكوه لله في كل الأحوال، واثقًا "أن كل الأشياء تعمل معًا للخير للذين يحبون الله" رو 28:8.
- 2 . يستخدم الله التأديبات ليزوع عنا الكسل ويحثنا على حفظ الوصية [67]، وقد طلب الموتل مع ثقته في صدق أحكام الله أن يعلن الله عن صلاحه كمؤدبٍ وأن يقدم له معرفة وسط الضيقات [66].
- 3 . خلال المعرفة الصادقة الإلهية لا نتذمر بسبب الضيقات بل نشكر الله على رعايته، واثقين في حكمته، قائلين له: "حلو أنت يارب!" [68].
- 4 . لا تخف من مضايقات المتكبرين، فقد قيل: "كل آلة صُورت ضدك لا تنجح، وكل لسان يقوم عليك في القضاء تحكمن عليه" إش 17:54.

من وحي المزمور 119(ط)

يدك تترفق بي حتى في تأديبي!

❖ في تأديبك لي تقدم لي معرفة بناة، فأتعرف على صلاحك الفائق،

تستخدم تأديباتي لبنيان نفسي والدخول إلى الكمال!

❖ إن كان التأديب نافعًا كدواء للعظيم في الأنبياء،

فكم يكون نافعًا لضعفي؟!

❖ بتأديباتك تكشف عن خطاياي فأنتدلل أمامك،

فاعترف بها وأقدم توبة.

بتأديباتك تسندني فأحفظ وصاياك.

❖ حلو أنت يا الله وصالح حتى عند تأديبك لي.

تأديباتك لي تبعث في حياة الشكر لا التذمر.

أسبحك لا بلساني فحسب بل وبكل قلبي.

❖ إذ أشكرك يا إلهي وقت الضيق تحسبني دائمًا،

فترد الشكر بروكات لا حصر لها .

وإذ أشكرك وقت الترف إنما رُد ما عليّ من دين!

<<

أحكامك عادلة

[73 - 80]

عندما نتحدث عن تأديبات الله لمؤمنيه وأيضًا موقف الأشرار المتكبرين منهم تُثار بعض الأسئلة حول عدالة الله:

أين هي العدالة الإلهية؟ أين هي عنايته بقديسيه؟

لماذا يسمح لأولاده بالضيق؟

أما الموتل فيقدم نفسه وحياته إجابة حياة للمتسائلين:

1 . إني خليقتك موضع حبك 73

2 . إني مثال عملي يجيب على التسؤلات 74

3 . لقد وهبني عدالة أحكامك 75

4 . برحمتك تعزيني 76

5 . وأفئك تهبني الحياة 77

6 . حطمت افتراءات المتكبرين 78

7 . ليجتمع بي خائفوك 79

8 . كمل عملك معي 80

1 . إني خليقتك موضع حبك

"يداك صنعتاني وجبلتاني،

فهمني فأتعلم وصاياك" [73].

في كل الأجيال تثور الأسئلة السابقة حول عدالة الله وعنايته خاصة عندما تحل بالإنسان ضيقا لا ذنب له فيها، أما الموتل فعوض تقديم الأسئلة يُعلن عن حاجته إلى إرواك أسوار أحكام الله والتعرف عليها، لأننا خليقتك التي لا تشك قط في عدالة خالقها وحبه اللانهائي ورعايته. فالضيق لا تدفع الموتل إلى التسؤلات بروح الشك واليأس وإنما بالأحرى إلى طلب كشف حكمة الخالق والآب السموي له، أي إلى الرغبة في التعلم. إنه واثق أن الله الذي خلقه يهتم به ويدبر أمور حياته. وكما يقول موسى النبي: "أليس هو أباك ومقتنيك، هو عملك وأنشأك؟! تث 6:32.

يقول أيوب: "أذكر أنك جبلتني كالطين، أفتعيدني إلى التراب؟! (أي 9:10). إن كان الفخري يعتز بالآناء الخرفي الذي يشكله من الطين فبالأولى الله الذي أقام آدم من التراب، وقد صورّه على صورته ومثاله، ووهبه عطية العقل والإرواك... أما يقدم له علمًا وفهمًا مؤيدًا ليبرك أسوار حكمة الله فيشكر ويسبح؟! يقول الله لإرميا النبي: "قبلما صورتك في البطن عرفتك" إر 5:1 ليعلم عن مدى اهتمامه به ورعايته... إن كان الله يعرفنا قبل أن نولد، فهو يطلب منا أن نعرفه ونتعرف على سماته وحكمته، فنلتقي معه على مستوى الحب الحق المتبادل والقائم على المعرفة الصادقة الفائقة. بقوله "يداك" يرى البعض أنه يشير إلى ابن والروح القدس، إذ يقول الله في صيغة الجمع: "تعمل الإنسان على صورتنا كشبهنا" تك 1:26.

❖ يُقال إن يديّ الله الآب هما ابن الوحيد والروح القدس، إذ هما (مع الفرق) وردتان عن مصدرٍ واحد ولا تقلقانه أبداً، ولا ينحل اتحادهما، لكنهما متلاصقتان مع الجسد ومتمايزتان فيما بينهما. كذلك ابن الوحيد والروح القدس صاوران عن الآب وحده ومتصلان به وببعضهما في وحدة اللاهوت، ومتمايزان من جهة الأقانيم... لذلك كتب أيوب الصديق في الأصحاح العاشر بإلهام إلهي: "يداك كونتاني وصنعتاني، أفتبيدني؟!!" (انظر أي 8:10). لقد استعار داود المغبوط هذا القول من أيوب المطوّب.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ **وى القديس أغسطينوس** أن تعبير "يديّ الله" يشير إلى السيد المسيح وحده أو إلى ابن والروح القدس.

❖ يدا الله هما قرة الله... لنفهم يديّ الله قرة الله وحكمته، أُعطي اللقبان للمسيح الواحد (1كو 24:1)، حيث يُفهم أيضاً تحت رمز "زراع الرب" إيش 1:53 إذ نقول: "من أستمعنت زراع الرب؟".

أو ليفهموا يديّ الله: ابن والروح القدس؛ حيث أن الروح القدس يعمل مع ابن...

القديس أغسطينوس

❖ أخوًا ربما يقرر أن أحد القديسين تقبل التقديس من ابن والروح القدس، قائلاً: "يداك صنعتاني وجبلتاني" [73] ¹.

القديس إمبروسيوس

أما تكوره "صنعتاني" و"جبلتاني" "فوى البعض أنه يشير إلى خلقه الجسد والنفس، وكأن الله خالق الإنسان بكليته يهتم أيضاً بكل احتياجاته الجسدية والروحية، فإن كان يهتم ببنيان النفس وخلصها فهو أيضاً يمجّد معها الجسد الذي يقوم في يوم الرب العظيم... يهتم به في هذا الزمان الحاضر كما في الدهر الآتي، يهتم حتى بعدد شعور رؤوسنا.

❖ تتشكّل هيكل أجسادنا ونفوسنا بيد الفنان الإلهي نفسه ².

القديس قيصر يوس أسقف آرل

وى البعض في هذا التكرار إشارة إلى خلقه الإنسان وتجديده في مياه المعمودية على صورة خالقه.

مادام الله هو الخالق والمجدد لخلقنا لذلك لا يشك المؤمن قط في عناية الله به، إنما في دالة البوّة يصوخ:

"فهمني فأتعلم وصاياك" [73].

❖ أنت يارب صنعتني إنساناً فهيمًا. إذن فهمني، وكملّ ما نقص مني من الفهم.

أنت جبلتني لكي أكون من خاصتك، وهذه الخصوصية لا تصير إلا بعمل وصيتك. لأنك في الابتداء فرضت على وصية واحدة، لكن الآن إذ صلت سقّاتي كثرة احتاج إلى وصايا كثرة. لك أن تُفهمني فأتعلمها، حتى إذا ما أفهمتي إياها أتممها. أما الأشوار فيغنمون ويقولون: هذا غير نافع لنا، ومقاوم لأعمالنا ويجعلنا في عار بعصياننا للشريعة".

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ "فهمني فأتعلم وصاياك" [73] ... عندما علم مخلصنا تلاميذه قال في البشارة بحسب القديس متى الأنجيلي: "كل من يسمع أوالي هذه ويعمل بها أشبهه ورجلٍ عاقلٍ" مت 24:7. إذن هل يمكن العمل بهذه الوصايا دون أن أفهمها!؟

العلامة أوري جينوس

يقول أبوليناريوس : [عن هذا الإوارك يقول بولس الرسول أيضاً: "افهم ما أقول، فليعطك الرب فهمًا في كل شيء" تي 2:7]. هذه الطلبة موجهة إلى الخالق، وهي طلبة منطقية، تعني: تعهد خليقتك، كملّ الكائن المفكر وهبه التعقل والإوارك والفهم. ذاك الذي أعدته ليحيا في حبك، اجعله

يعيش في حبك بمعرفته رادتك، لأنه منذ البدء احتاج الإنسان إلى التعلم...]

يقول القديس أغسطينوس انه يمكنه أن يقدم لشعبه ما يستمعون إليه من كلمات، أما الفهم فهو عطية إلهية. يقدم الكلمات للأذان، أما الله فيقدم الفهم للقلوب.

❖ يتحقق الاستماع بواسطة، لكن من يقدم الفهم؟

إني أتحدث مع الأذن لكي تستمع، لكن من يتحدث مع قلبك للفهم؟

بلاشك يوجد من ينطق بشيء من الحق يدخل قلبك، فلا يقف الأمر عند ضجيج الكلمات التي تصوب أذنك، بل يوجد شيء من الحق يدخل قلبك. يوجد من يتحدث مع قلبك وأنت لا تراه.

إن كان لكم فهم يا إخوة فالحديث موجه إلى القلب. الفهم هو عطية القلب.

إن كان لكم فهم، من ينطق بهذا في قلوبكم إلا ذاك الذي يُوجه إليه الزمور: "فهمني فأتعلم وصاياك"¹؟

القديس أغسطينوس

2. إني مثال عملي يجيب على التسؤلات

تسأل الموثل داود ينبع عن ثقته في الله خالقه، الذي أقامه كائنًا عاقلاً، ولا يبخل عليه بالكشف عن رادته الإلهية، واهباً له المعرفة والفهم. لهذا إذ يتطلع خائفوا الرب إلى داود يجنون فيه مثلاً حياً للحوار مع الله وسط الآلام فيفوحون ويطمئنون، مشركين إياه ثقته في الرب.

"الذين يخافونك يبصرونني ويفرحون،

لأني بكلامك وثقت" [74].

علامة الشركة الحقيقية أنه إذ يتغوى عضو في وسط آلامه يوح معه خائفوا الرب ويتعزون، وما يتمتع به أحدهم يحسبونه عطية للجميع. وكما

يقول داود النبي: "يسمع الودعاء فيفوحون، عظموا الرب معي ولنعل اسمه معاً" مز 2:34. "الصديقون يكتفونني لأنك تحسن إليّ" مز 7:142.

❖ يبصر أتقيا الله أعمالي الحسنة ببصيرة حسية، فضائل نفسي ببصيرة عقلية، ويفوحون لتقتي في كلامك.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ يأخذونني قوة عندما ينظرونني، كيف؟ "بكلامك وثقت"، وينتظرون أن ينالوا ذات المنافع.

يوسابيوس القيصري

❖ ليس كل الذين يرون البار يفوحون، فإنه بالنسبة (للأشوار) حتى التطلع إلى البار يكون ثقيلًا، لأن حياته لا تشبه حياة الآخرين، وسبله مختلفة عن سبلهم (الحكمة 2:14-15)، لهذا يرون البار في غير نقوة. وبقوما يكون التطلع إلى البار ثقيلًا بالنسبة لهم يكون موحًا بالنسبة للإنسان النقي.

يمكن أن تفهم كلمة "يبصر" إما بطريقة حسية، وتعني الإنسان الظاهر، وإما بمفهومٍ روحي ويعني نفسه (الإنسان الداخلي)، أي أفكاره وعقله

وحكمته؛ بهذا زى البار فنبتهج به ونوح بمعرفته.

العلامة أوري جينوس

❖ يمكن أن نفهم ذلك هكذا أن خائفي الرب كاملون، ولا يعزهم شيء (مز 1:34)، وأوار... يريون أن يتقدم الكل ويستقيون، وهم يبتهجون بكل ما يرضى الله، متشبهين بسكان السماء الذين يفوحون بالتائبين (لو 7:15).

ويمكن أيضًا أن تعني بأن (خائفي الرب) هم أقل تقدمًا، يبصرونني فيفوحون لأنني بكلامك وثقت. يرونني رغب الحياة في اتحاد كامل مع

كلامك هذا، لكيما تتفق أفكارهم وأفعالهم مع تعليمك، وبسبب خوفهم من السقوط تحت طائلة العقاب الخاص بالأشوار والخطاة حسب أحكامك، يمتنعون

عن الشر. إنهم يخافونك بطريقة بها يبصرونني فيفوحون، خلال امتناعهم عن الخطية، لا عن حزنٍ أو اضطرابٍ (2كو 9:7)، وإنما بغوة كي يستعيبوا القوة، لأنهم هم أيضًا يتفون في كلامك.

القديس ديديموس الضيرير

رى القديس أغسطينوس أن خانفي الرب هنا هم الكنيسة التي هي جسد المسيح، تبصر ذلك الذي وثق في كلام الله فيفوحون... أي يبصرون أعضاء في جسد المسيح فيفوحون من أجل ثقته في كلمات الرب. وكأن المؤمنين يرون إخوتهم المشركين لهم في الإيمان يفوحون بهم من أجل إيمانهم بكلمة الله.

3. لقد وهبتي عدالة أحكامك

"قد علمت يارب أن أحكامك عادلة،

وبحق أدللتني" [75].

تقتي في كلامك نثير الأثرار وتوح خانفيك [74]، أما من جهة نفسي فإنني أترك عدالة أحكامك وأن ما تسمح به لي من تأديبات أو ضيفات أو ظلم الأثرار إنما عن استحقاق، فأنا خاطيء ومحتاج إلى المذلة كسند لي. إنني خلال المصاعب أمتع بعونك دون أن أفقد رجائي فيك؛ وخلالها أترب على الجهاد الروحي فأتمتع بسلسلة من النصوات. بنعمتك التمس عنايتك وسط الآلام فأثبت بالأكثر فيك.

❖ كل ما يحدث هو بحكمة الله. والمؤمن يعتقد بأن "أحكام الله عادلة"، لكنه ما لم يحصل على "علم" فإنه لا يعرفها. أما غير المؤمن، فعلى العكس، ليس فقط ليس لديه هذا الإيمان وإنما يتجنى أيضًا على العناية الإلهية بخصوص هذه الأحكام.

إذن يوجد من يؤمن بها وأيضًا من لا يؤمن بها. من يبلغ إلى حالة أفضل لا يقف عند الإيمان فقط بل و"يعلم"، أي تصير له معرفة أحكام الله وكل ما يحدث للإنسان، فقد قبل النبي هذه المعرفة.

"قد علمت" تختلف عن "قد آمنت" [66]. فإن من يؤمن قد لا تكون له المعرفة بذات القدر. قال يسوع للذين آمنوا به: "إن تثبتم في كلامي فإنكم تعرفون الحق والحق يحرركم" يو 8:32. قال "تعرفون" للذين آمنوا، حيث لا يُعطى الإيمان بالضرورة المعرفة؛ لذلك يميز الرسول بولس بين الإيمان والمعرفة، وبين الإيمان والحكمة، وذلك في قائمة مواهب الروح (1كو 9:12،8).

"قد علمت يارب أن أحكامك عادلة، وبحق أدللتني"، تعني أدللتني حسب الحق وحسب حكمك.

كثيرًا ما ألاحظ في كثير من المواضع في الكتاب المقدس، خاصة في الزامير، إن كلمة "أدللتني" تشير إلى "طرحتي في التجرب".

العلامة أوري جينوس

عجيب هو الله أبونا في محبته لنا، فإنه ليس مثل عالي الكاهن الذي لم يودع ابنائه عندما أخطأوا (1صم 3:13)، إنما يودب ومع تأديبه يعطينا "معرفة" و "علمًا" إن سألناه. قد يسبب التأديب مذلة مؤقتة، لكن المعرفة واكتشاف حكمة الله تحول المذلة إلى شكر وفوح وتسبيح مع تغريات سملوية فائقة.

4. برحمتك تعزيني

بالحق دخل المونل إلى المذلة [75]، وها هو بالرحمة يتمتع بالتغوية الإلهية [76]. يبدأ بالحق ويليه الرحمة وقد رتبط الاثنان معًا كقول المونل "كل سبل الرب رحمة وحق لحافظي عهده وشهاداته" مز 10:25. إنه لم يطلب من الله أن يرفع عنه عصا التأديب، إنما طلب مع ما ناله من معرفة إلهية وسط الضيق ألا يحرم من رحمة الله التي قدمها وعدًا عامًا لكل البشر، وخاصًا بكل مؤمن، إذ يقول:

"فلتأتِ على رحمتك لتعزيني،

❖ من كان ضعيف الرأى وقليل الإيمان لا يتحقق أن الله يسمح بالمحن والشدائد بحكم عادل فيتضجر، وأما الواثق بالإيمان الكامل يعرف انها تحدث بحق واجب، فيطلب التغذية من رحمته، أي من كلمته أو ابنه الوحيد، الذي جاء ليغوي المحزونين حسبما وعد بلسان إشعيا النبي أنه من قبل ابن تأتي الأفة التي تحيي درسي ناموس الله، أعني به المقدس، بواسطة عملية.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ تعلم النبي كمناضل أن يحتمل كل ما يصيبه، فلا يطلب في صلواته أن تبعد عنه الآلام التي تخزنه، إنما يطلب في وقت الحزن من الله كلمة تغذية قوية تسمح له أن يحتمل الآلام بوح كامل وسلام. عندئذ يقول: لرحمني فأختبر التغذية وأجد الشجاعة. إنه مثل الرسول بولس الذي كان يطلب التغذية عندما جُرب، فكان ينعم بها، لذلك قال: "مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح، أبو الأفة وإله كل تغذية، الذي يعطينا في كل ضيقتنا" 2كو 1:3-4 . فإنني أستطيع بعد توالي هذه التغذية أن أعوي من هم في حزنٍ أو ضيقة. طوبى لمن يستطيع القول: "عند كوة همومي في داخلي تغوياتك تلذذ نفسي" مز 19:94.

العلامة أوري جينوس

❖ رحمة الأب هي (بتجسد) ابن، الذي يوي قلوبنا الساقطة تحت سلطان (طغيان) إبليس... تحنن على عبيدك كما وعدت بالتغذية.

القديس أناسيوس الرسولي

❖ لتأت على رحمتك لتغريني وتشجعني؛ فإن كثيرين إذ ينالون تغذية يندعون، حاسبين أنهم نالوها من حكمتهم وبعقلهم، أما أنا فلكي لا أضل مثلهم، فالنسبة لي، أنا عبدك "لتأت على رحمتك نظير قولك".

العلامة أوري جينوس

❖ حقاً يبدأ هنا ولأ بالحق الذي به نتدلل حتى الموت، وذلك بحكم ذلك الذي أحكامه هي برّ، بينما نتجدد للحياة وذلك بوعد ذلك الذي بروكاته هي نعمة من عنده. لهذا يقول: "نظير قولك لعبدك" [76]، أي حسب ما وعدت به عبدك. سواء كان ذلك هو التجديد الذي به صار لنا التبني بين أبناء الله، أو الإيمان والوجاء والمحبة، حيث يُبنى الثلاثة فينا، وهي تأتي من مواحم الله؛ مع هذا فإنه في هذه الحياة المملوءة بالعواطف والمتاعب توجد تغريات البؤساء لا أواح المطوبين.

القديس أغسطينوس

5 . وأفتك تهبني الحياة

"ولتأتني رأفتك فأحيا،

فإن ناموسك هو درسي" [77].

❖ إن كان الموتل ينسب كل تغذية إلى نعمة الله السخية المجانية لا إلى قوائمه الفكرية أو رادته القوية، فإنه يشعر بالدين بحياته كلها لأفات الله؛ بها يحيا، وبناموسه أو وصيته يتأمل ويبرس ويتلذذ.

❖ الطبيعة الأنسانية بكاملها في حاجة إلى رأفات الله " حقاً، فإنها ما لم تأت لا نستطيع أن نحيا الحياة الحقيقية، الحياة المستورة مع المسيح في الله" كو 3:3.

لنتعلم أيضاً القول: "ناموسك هو درسي"، ولنكوس أنفسنا بواسطة الأسفار المقدسة.

العلامة أوري جينوس



في كثير من المواضع الأخرى، وليس هنا فقط، نجد ذكر "رأفات" الله ، لهذا يؤمننا أن نتأمل أن ابن الوحيد الجنس والروح القدس الواهب الحياة هما رأفات الله.

يُدعى الله - حسب تعليم الرسول المملوء حكمة - "أبو الرأفة" 2كو 1:3.

القديس ديديموس الضريير

إذ تقيم وراحم الله ورأفاته المؤمن - وهو في وسط ضيقاته - كما من الموت فيحيا ويلهج في ناموس الرب بلذة، يعكف على فراسته ولا ينشغل بافتراءات المتكبرين، يتوك الأشرار في شرم يسكبون عليه العار والخزي. ينشغل المؤمن بعود الله اللذيذة الواهبة الحياة وبوتك الأشرار في خزيم. يتمتع المؤمن بثمر كلمة الله اللذيذة وينال الأشرار ثمر مخالفة الوصية.

6 . حطمت افتراءات المتكبرين

"وليخز المتكبرون،

لأنهم خالفوا الشروع على ظلما.

وأنا كنت مثابرا على وصاياك" [78].

أرك الموتل عدالة أحكام الله ، ففي عيني نفسه وى أنه مستحق كل تأديب، لكن خلال وراحم الله ينعم بالتغويات الإلهية وسط الضيقات، وخلال رأفاته يتمتع بالحياة، إذ ينعم بالشركة مع الآب في ابنه بروحه القدس. والآن ما هو موقف المتكبرين الذين يفترون على الموتل ويضيقون عليه؟ بينما هم منهمكون في تدبير المؤامرات ونصب الشباك الخفية إذ باالله يقوى خططهم، بينما ينهمك الموتل في الجهاد في تنفيذ الوصية الإلهية بغير رتباك. ❖ إذ أحصل على عونك يقوى الأشرار والبشر أعداء الحق، وبينما هم في عارٍ وخزيٍ إذ بي لا انتفخ بل أناجي بوصاياك.

القديس أنثاسيوس الرسولي

❖ لا ينطق النبي بهذه الصلاة ضد المتكبرين الذين ظلموه أو افتروا عليه، وإنما لصالحهم. فإنه طالما لا يعي الخاطي خطيته لا يخجل منها، أما إن صار في وعي بها فإنه يشعر بالخجل... لأتعلم أنهم إنما افتروا على زوراً، أما أنا فلا أفعل شيئاً إلا أن أثابر على وصاياك.

العلامة أوري جينوس

❖ حينما تسمعون الخطاة يلعنون في الكتاب المقدس، فلتتركو أن ذلك يخص المتكبرين كما قلت، أي الذين يدافعون عن خطاياهم. أيضاً كلما سمعتم المساكين يطوبون لا تحسبون هذا يحدث مع كل المسيحيين، بل فقط مع المسيحيين الودعاء والمتضعين بقلوبهم¹.

الأب قيصريوس أسقف آرل

7 . ليجتمع بي خائفوك

" وليرجع إليّ الذين يتقونك ويعرفون عجائبك" [79].

يطلب الموتل للمتكبرين القوي، أي الشعور بالخطية، لتوبتهم؛ كما يدعو خائفي الرب كي يجتمعوا معه في الإيمان فينعوا بتغويات الله ورأفاته. وى البعض أن داود النبي نطق بهذه الكلمات ليعلن رغبته في التمتع بصداقة القديسين، هؤلاء الذين توكوه بعد قتله أوريا الحثي، إذ حسوا ذلك عرا، لا يليق بخائفي الرب² . إنه يطلب من الله أن وجعوا إليه ليعيش بين أتقيائه، فقد رجع هو بكل قلبه إلى الله وصار بلا عيب بهذا يعرف متقوا الرب كيف صلت حياة داود أعجوبة.

❖ يريد النبي من متقي الرب أن يتجهوا إليه ويقترروا منه حتى ينالوا النعمة التي صار هو فيها.

العلامة أوري جينوس

8. كمل عملك معي

"وليسر قلبي بلا عيب في عدلك،

لني لا آخرى" [80].

إذ يطلب للمتكبرين التوبة ولخائفي الرب تتمتع بذات النعمة التي نالها لا ينسى في النهاية نفسه، طالبًا النمو في الحياة التي بلا عيب، أي البلرة. لقد قدم الخطاة ولأ للتمتع بالتوبة ثم المؤمنين للشركة معًا في الحياة الإيمانية الحية، وأخرًا يطلب من أجل نفسه كي يتوب عن خطاياهم، وينمو لعله يبلغ قمة الكمال، فلا يلحقه قلق أو حزي.

❖ كيف يمكن لقلب الإنسان أن يصير بلا عيب، أو حسب المّوجمين "كاملاً" ؟ بوائضك! وما هي ثروة ذلك؟ إننا لا نحزى، لأن كل الخطايا تستوجب الحزي.

العلامة أوري جينوس

تسؤلات حول عناية الله

يجيب الموتل على التسؤلات حول عدل الله وعنايته:

1. الإنسان هو خليفة الله موضع حبه، لا يليق به أن يتشكك في صلاح الله وعنايته به. عوض التسؤلات يؤم طلب المعرفة والتعلم [73].
2. أبداع الله في خلقه الإنسان بكل كيانه الجسدي والنفسي والروحي... فهل يهمله بعد الخلقة؟
3. حبك يتطلب حزمك معي وتأديبك لي وإذلالني إلى حين [75].
4. يهب الله مع التأديب "معرفة" لمن يسألها، تحول المذلة إلى تسبيح.
5. يطلب المؤمن مواحم الله بكونها وعدًا شخصيًا له من قبل إلهه [76]، تقيمه كما من الموت إلى الحياة [77].
6. يتهلل قلب المؤمن بعطايا الله ووعوده بينما يحزى الأشوار المتكبرون بمخالفتهم الوصية [78].
7. بينما ينشغل المتكبرون بالمؤامرات يتمتع المؤمن بشركة مع خائفي الرب [79]، ويتنقى قلبه فيصير بلا عيب [80].

من وحي المزمور 119(ي)

أنت خالقي... فهمني عدلك!

❖ أنت جابلي، هل للجبلبة أن تسألك عن عدلك؟

خلقتني كائنًا عاقلًا،

فهب لي عطية الفهم عوض التسؤلات الكثيرة.

إنني كإنسان أقدم تفاسير وكلمات للأذان،

أما أنت فتهدب القلوب فهمًا، فتترك عدلك!

❖ كثيرون يتساءلون عن عدالتك؟

هؤلاء يروني فوحًا في أخواني،

لثقتني في مواعيدك وكلماتك،

فيقتلون بي ويطمئون ويوحون!

هكذا أنت تغريني،

فأعوي من هم حولي!

❖ ثقتي في وعودك تثير الأثوار وتوح خائفك.

لقد تأكدت أن كل المتاعب هي لخوري،

نعمتك أكيدة حتى في أمر لحظات حياتي!

أحكامك عادلة، ورعايتك فائقة على الدوام.

أما الأثوار فيتجنون على عنايتك.

❖ تسمح لي بالتجرب فأنتدلل إلى حين،

لكن مع المذلة تهبني علمًا ومعرفة،

هكذا تحول حكمتك تذلي إلى شكر وتسبيح مع تزيات سماوية.

لست أطلب رفع عصا التأديب،

بل أطلب أن تقدم لي معرفة وسط الضيق ورحمة مع التأديب!

❖ هب للمتكوبين الخوري،

هؤلاء الذين صوا الظلم عليّ.

لا أطلب نعمة لنفسي،

إنما أطلب أن تفضحهم أمام أعينهم فوجعون إليك.

أنني اشتهي خلاصهم لا هلاكهم!

❖ بالحب اشتهي توبة المتكوبين،

وبالحب أطلب شركة خائفك!

ليجتمعوا معي، وأنا معهم... فنصير واحدًا فيك!

هب لي نقلة القلب فأصير بلا عيب!

[<<](#)

11- ك

رجاء وسط الظلمة

[81-88]

بعد أن تحدث المونل عن التأديبات، موركًا أحكام الله العادلة، فمن جهته يستحق التأديب على خطاياها، كما تدفعه المذلة إلى الالتجاء إلى كلمة الله

ومواعيده، ومن جهة الأثوار المنكوبين فإن عدالة الله تلاحقهم لتوبتهم، فإن أصروا على الاستخفاف بناموس الله يهلكون. الآن، إذ يشعر المؤمن بالمضايقات الشديدة التي تحوط به من كل جانب وكأن الظلمة تكتفه يمتلىء رجاء حين يشوق عليه المخلص شمس البر.

1 . صوت كزقي في جليد 81-83.

2 . هذيان الأثوار وحق الوصية 84-87.

3 . كرحمتك أحييني 88.

1 . صوت كزقي في جليد

يقول الموتل: " صوت مثل زقي في جليد" [83]، وحسب النسخة العبرية: "صوت كزقي في الدخان" . اؤق هو وعاء من جلد الحيوانات المدوغ بعد ذبحها "قبة"، كانت الشعوب القديمة تستخدمها في نقل الماء إلى المنزل، كما في تخزين السوائل مثل الخمر واللبن. كانت هذه الأوعية تُحفظ في جو جافٍ قريبة من حجرة الموقد أو الفرن.

ربما يشبه الموتل نفسه هنا باؤق الذي يُعلق في الخيمة بينما يشعل صاحب الخيمة النار (الحطب) فيملأ الدخان الخيمة ويصعب على الإنسان أن يرى اؤق المعلق لأن لونه اسمر داكن يحمل ذات لون الخيمة. لقد كادت التجرب أن تحطمه إذ حوطته كالدخان، وصار شبه مجهول، مُعلق في خيمة، لا يحمل إلا رائحة الموت (جلد حيوانات ميتة)... وسط هذه المشاعر العرة تتوق نفس الموتل إلى المخلص القادم حسب الوعد الإلهي، فهو وحده يقيم له وزنًا ويهتم بحياته، إذ يقول:

"تأقت نفسي إلى خلاصك،
وعلى كلامك توكلت" [81].

❖ من الذي ينطق بهذا إلاَّ الجيل المختار، الكهنوت الملوكي، الأمة المقدسة (1بط2:9)، هؤلاء يتوقون إلى المسيح (المخلص) منذ بدء الجنس البشري حتى نهاية هذا العالم، كل واحدٍ حسب زمانه سواء الذين عاشوا، والذين يعيشون أو سيعيشون؟!...

كان في الأجيال الأولى للكنيسة قديسون جاؤا قبل ميلاد البتول، هؤلاء اشتهاوا تحقق تجسده. أما في هذه الأيام حيث صعد (البتول) إلى السماء فيوجد قديسون يتوقون إلى ظهوره ليدين الأحياء والأموات...

"وعلى كلامك ترجوت" [81]، أي على مواعيدك صار لنا الرجاء الذي به ننتظر الأمور التي لا واهها غير المؤمنين. يفضل البعض ترجمة الكلمة اليونانية هنا "رجوت أعظم"، فإنه بلاشك الرجاء (في مواعيد الله) أعظم من أن يوصف.

القديس أغسطينوس

"كلت عيناى من انتظار أهالك، قائلتين:

متى تعزيني؟! [82].

يقول القديس يوحنا ذهبي الفم : [غرامير داود تسبب بنابيع دعوع تقيض¹].

وى البعض أن الموتل وقد طال انتظره وتوقبه لمجئ المخلص يعلن شوقه إليه، طالبًا التعزيات الإلهية، وأن يحل كالندى أو كالجليد عليه، فقد صار الموتل كالؤق الذي يميت بالتوبة شهوات جسده متقبلًا عمل المخلص فيه كالندى.

يقول القديس أنثاسيوس أن المخلص هو ابن الله الذي خلصنا، وإليه تتوق النفس، وعليه يتكل المؤمنون، حتى قال أن أعين الأنبياء قد ذبلت منتظرة حضوره وعوائه. عنه كتب يوحنا الحبيب في الاصحاح الثاني من رسالته الأولى الجامعة: "وإن أخطأ أحد فلنا معزٍ عند الآب يسوع المسيح وهو كفرة لخطايانا". إنه يغوي من ينتظر مواعيده ويتطلع على أهواله الوردية في الأسفار الإلهية.

❖ **"كَلَّتْ عَيْنَايُ مِنْ اِنْتِظَارِ اَهْوَالِك: قَائِلَتَيْنِ: مَتَى تَعْرِينِي" [82]...** هذا الذبول الطوبوي الذي للعينين الداخلتين المستحق للمديح لا يقوم على ضعف العقل بل على قوة الاشتياق نحو الوعد الإلهي، لهذا يقول **"من انتظار أهوالك"**. بهذا المعنى يمكن لهاتين العينين أن تقولاً: **"متى تعريني؟"** سواء عندما نصلي أو نتهد بهذه الغوة والانتظار الشغوف.

القول: **"متى تعريني؟"** يكشف عن امتداد المعاناة من الألم. متى يحدث هذا؟ يارب، إلى متى تعاقبني؟ "مز 3:6 . تتحقق (التغوية) عندما نشعر بلذة السعادة بتأجيل (الألم) أو عندما نشعر بأن الزمن مقصر وسيأتي الله سريعاً للمساعدة. لكن الله يعرف ماذا يفعل ومتى، إذ هو "ترتب كل الأشياء بقياسٍ وعددٍ ووزنٍ" (حك 11:18).

القديس أغسطينوس

"صوت مثل زق في جليد، ولحقوقك لم أنس" [83].

❖ إذ شُبه تجسد ابن الله بالندى على الحوة (قض 37:6) ... فإذا يكون قوله وتعليمه جليداً. وكل الذين يذعنون لقوله ويقبلون تعليمه يميئون أعضاءهم التي على الأرض كقول الواسول الإلهي، وهي الزنا النجاسة الهوى الشهوة الودية الطمع الذي هو عبادة الأوثان التي من أجلها يحل غضب الله على أبناء المعصية (كو 5:3,6). لكن كل من يميئها ويضمّر جسده ويجعله مثل الزق مقدماً محبة الله الذي مات (من أجله) يستحق أن يقول: **"تأقت نفسي إلى خلاصك، وعلى كلامك توكلت"**... ولا ينسى أيضاً حقوقه.

أنثيموس أسقف أورشليم

واضح أن الموتل وقد اشتدت به الضيقة كاد أن يدخل إلى اليأس ولأرجاءه في وعود الله بالخلص، وهنا نلاحظ الآتي:

أ. مع ما بلغه الموتل من حزنٍ شديدٍ وكآبة قلب حتى شبّه نفسه بالزق، إلا أنه بقي أميئاً في ثقته في مواعيد الله: **"على كلامك توكلت"**، واثقاً في مراحم الله التي تقيم من الموت إلى الحياة [88]، متمسكاً بحفظ شهادات الرب مهما يكن الثمن [88].

ب. أعلن الموتل شوقه إلى خلاص الرب [81]، فإنه لا ينتظر خلاصاً من آخر سواه. سرّ شوقه لا أن ينجو من الضيقة فحسب، وإنما أن يلتقي معه كمخلصٍ ويتعوف على حبه وأحكامه وأسوره.

ج. مهما اسودت الدنيا في عينيه يبقى الموتل منتظراً خلاص الله، فهو آتٍ حتماً، لأن الله لا يمكن أن ينقض وعده أو يخرى الوجود الذي بعثته كلمته. الخلاص قادم، وعلى المؤمن أن يطلبه ويلح في الطلب علامة ثقته في وعد الله.

د. ليس لنا أن نحدد الله أوقاتاً، إنما تبقى أعيننا تتطلع إليه وتنتظر تحقيقه: **"كَلَّتْ عَيْنَايُ مِنْ اِنْتِظَارِ اَهْوَالِك، قَائِلَتَيْنِ: مَتَى تَعْرِينِي؟" [82]** قد نكل أعيننا من انتظارها تحقيق مواعيد الله، لكن تبقى قلوبنا مملوءة رجاءً لا تعرف الفشل، فلا تكل. لقد تطلع إواهم بعيني قلبه وذلك بالإيمان فأى يوم الرب، أترك خلاصه العجيب من بعيد (يو 8:56).

هـ. الإنسان بكل كيانه ينتظر تغوية الرب ورجاءٍ موحٍ: الشفتان تتطقان لتعوا عما في داخل النفس: **"تأقت نفسي إلى خلاصك" [81]**، وتكل

العينان من توقياً انتظار الرب، وبصير الإنسان كله كرق في جليد.

تكل العينان بلتقاعهما المستمر في اتضاع نحو السماء تتوقبان خلاص الله العجيب. فما يعجز اللسان عن التعبير عنه تلعنه العينان بانسحاقهما ودموعهما، فتفتتح أبواب السماء وتدخل الطلبة إلى العرش الإلهي.

❖ حقيقة يريدنا أن نفهم بالزق الجسد المائت، وبالجليد البوكة السماوية.

تُربط شهوات الجسد كما بجليد فتصير بطيئة الحركة، بهذا لا ينسحب برّ الله من الذاكرة، حيث تعبر كلمات الرسول: **"لا تعطوا الجسد مؤنة لأجل شهواته" رو 14:13** ، "أنا لا أنسى وكم" ... لأن هوى الشهوة يود، فتشوق ذاكرة الحب.

القديس أغسطينوس

❖ من يميت أعضائه ويشعر أنه يسير في عرضٍ باطلٍ (العالم الزائل) لا يكف عن القول: "صوت كزقي في الجليد"، كل ما كان في من نقط متسوية

للشهوة قد جفَّ فيَّ. وأيضًا "ركبتاي ضعفتا من الصوم، نسيت أن أكل خزي، بسبب صوت تنهدي التصقت عظامي بجلدي" (مز 102:7) ¹.

القديس جيروم

2 . هذيان الأثوار وحق الوصية

مع اشتياقه نحو المخلص وطول انتظله لمجيئه وتمتعه بتغوياته يشعر الموتل بالولادة التي تحل به بسبب مؤامرات الأثوار وافتراءاتهم وخداعاتهم، مقلنًا بين كلماتهم المهلكة وكلمة الله الواهبة الحياة.

"كم هي أيام عبدك؟!"

متى تصنع لي حكمًا من الذين يضطهدونني؟! [84]

❖ الذين يضطهدون المؤمنين هم الشياطين، يحل بوننا إما بواسطة الناس أو بدونهم، فيلتمس النبي من الله طالبًا كسر قوتهم وإخضاعهم تحت أقدامنا.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ هذه هي كلمات الشهداء في الرؤيا (10:6,11)، فقد طُلب منهم طول الآناة حتى يتم عدد رفقائهم.

"كم هي أيام عبدك؟" يسأل جسد المسيح بخصوص عدد أيامه، ماذا تكون في هذا العالم. هذا لا يفترض توقف وجود الكنيسة هنا قبل نهاية العالم، أو أنها تتسحب منه...

أظهر بالحقيقة أن الكنيسة تبقى على الأرض إلى يوم الدين عندما يحل الانتقام بمضطهديها. ولكن إن كان أحد يندش لماذا قدم هذا السؤال... فقد سأل التلاميذ سيدهم ذات السؤال، وأجابهم: "ليس لكم أن تعرفوا الأزمنة والأوقات" (أع 1:7).

القديس أغسطينوس

يستدر الموتل مواحم الله بحديثه عن قصر أيام غربته، فإن حياته الزمنية تقنى سويًا وها هي أخان العدو بالأكثر تدورها، لذا يطلب نجدة الله وسوعة تدخله لوى عجائبه قبل رحيله. إنه يصوح طالبًا عدل الله ضد عدو الخير وضد أعماله الشريرة.

"تكلم معي مخالفو الناموس بكلام هذيان

لكن ليس كنا موسك يارب" [85].

وى القديس أغسطينوس أن الكلمة اليونانية الموحمة "هذيان" يوجمها البعض "الملاذات"، بمعنى أن مخالفى الناموس يدخلون في مناقشات تحمل نوعًا من اللذة الفكرية.

❖ يضيف: "لكن ليس كنا موسك يارب" [85]، لأن ما يبهجني هو الحق لا الكلمات.

القديس أغسطينوس

❖ لكي يضطهدونني يروون لي قصصًا مبهجة، أما أنا ففضلت ناموسك عنها، "لأن كل وصاياك هي حق"، أما مناقشاتهم فتحمل بطلانًا مؤايدًا. لهذا يضطهدونني باطلاً، إذ لا يضطهدون في إلا الحق.

إني محتاج إلى عونك كي أجاهد من أجل الحق حتى الموت. هذه هي وصيتك، وهي أيضًا الحق.

القديس أغسطينوس

يحاول العدو أن يخدعني بكلام هذيان، أيضًا يغويني بالملاذات، لكن الموتل يبرك أن لذته الحقيقية هي في ناموس الرب.

❖ تطلع أيها الرب إلهي، أين هي لذتي؟ يخونني الأثوار عن الملاذات، لكن ليست هناك لذة مثل ناموسك يارب! ¹.

القديس أغسطينوس

❖ الهديان هو أقوال العالم وتعاليم اليهود التي اتخونها من تقليدات بثوية (تخالف الكتاب المقدس) وتفاسير الهواطقة، وكتب غير المؤمنين، هذه كلها لا نفع منها ولا خلاص مثلما في ناموس الله...

لقد طرد اليهود ربنا يسوع المسيح ورسله القديسين، وطرد غير المؤمنين المسيحيين، لا بسبب سرقة أو فسق أو ظلم أو قتل أو شئ آخر يوجب الموت، وإنما لأجل كلامهم بالحق. هذا عمل ظلم ونفي للحق...

كاد الأشرار أن يفنوا حياتي ويجعلوني مولعاً بالأرضيات، أما أنا فلم أوح عمل وصاياك.

أنثيموس أسقف أورشليم

"لأن كل وصاياك هي حق.

وبظلم طردوني فأعني" [86].

"عما قليل أفنوني على الأرض.

وأنا فلم أرفض وصاياك" [87].

❖ تمت مذبة عظيمة للشهداء وهم يعترفون بالحق ويشهدون له. وإذا لم يحدث هذا باطلاً يضيف: " أعني، وأما أنا فلم أترك وصاياك".

القديس أغسطينوس

لقد أدرك المرتل أن طريق الرب مملوء متاعب. يثوه العدو ناكراً العناية الإلهية لكي يلقيه رُضاً أو يفنيه تماماً، لكن لم يرفض المرتل وصايا الرب التي تحول اضطهادات الأشرار له إلى أكاليل مجد.

عبرات النبي هذه بردها كل مؤمن في صلاة نصف الليل، لأنها كلمات تمس الواقع اليومي للإنسان النقي الذي لا يكف العدو عن مقاومته بكل الطوق، سواء كان شاباً أو شيخاً، رجلاً أو امرأة!

3. كرحمتك أحييني

فم الأشرار يخرج هدياناً غابته قتل نفسي وإهلاكها أبدياً، أما فم الله فيقدم لي شهادات واهبة الحياة. لهذا يقول المرتل:

"نظير رحمتك أحييني،

وأحفظ شهادات فيك" [88].

❖ ليس لله الوئ من الحسيات فم، لكن لما تجسدرنا يسوع المسيح صار له فم ناطق. إذن شهادات فم الله هي وأمر الإنجيل المقدس المنطوق به منه. وأيضا الأنبياء والوسل والمعلمون هم فم الله، لأنهم يتكلمون كلامه بجهد.

أنثيموس أسقف أورشليم

هكذا يختم المرتل حديثه المملوء مرارة من جهة متاعب الأشرار له بالفوح والوجاء، مختوراً براحم الله الواهبة الحياة، ومنتوقاً كلمة الله الحية

الثابتة.

سرّ الوجاء

تحولت حياة المرتل إلى زق، وكادت الضيقات تحطم نفسه، لكن رجاءه في الرب أشوق بالنور في حياته، فتحولت مراثيه العرة إلى تسبحة

مفوحة:

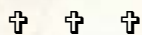
1. أنه لن يقبل الخلاص إلا من الله وحده... وقد تافت نفسه إلى هذا الخلاص الذي ليس فقط ينجيه من الضيق وإنما يكشف له عن حب المخلص

2. الخلاص قادم على الأبواب، فإن الله وعد به، وهو يعطيه إن سأله إياه، وتمسكنا بكلمته، دون أن نحدد له أوقاتاً.

3 . يعلن المؤمن عن رجائه في الخلاص بكل كيانه، فاللسان يكشف عن اشتياق النفس، والدعوى تنطق بما يعجز اللسان عن النطق به، ويتحول لسان جسده ونفسه إلى صلاة مرتفعة نحو السماء تعلن ثقته في الله مخلصها.

4 . يبذل عدو الخير كل قوته لتحطيم المؤمن وإفناؤه تماماً، أما المؤمن فلا ينحرف عن وصية الرب مطمئناً أن كل محارباته تتحول إلى أمجاد.

5 . لا يتوقف عدو الخير عن السخرية بالمؤمن لتحطيم كل رجاء فيه، ولا تتوقف كلمة الله عن تقديم الحياة له.



من وحي المزمور 119(ك)

وعودك تملأ نفسي بالرجاء المفرح

❖ إذ تحوط بي التجرب من كل جانب،
أصير كرق من جلد الحيوان الميت في وسط الدخان،
يملاً الدخان الخيمة فأختفي عن الأنظار،
أصير نكرة،

ليس من ينظر إليّ،

ولا من يهتم بي.

لكن وعودك الإلهية صادقة، تملأ نفسي رجاء عظيمًا،
وتفتح لي باب الخلاص.

❖ إذ تشد بي الضيقة جدًا تنطلع عيناك إليّ وحدك.

لقد طال انتظري وذبلت عيناك،

لكن الخلاص قادم حتمًا!

متى تغريني؟

فإن الرجاء فيك أكيد!

متى ترفع عني التجرب ولو مؤقتًا؟!

أو متى تأتي لتدين العالم وينتهي العالم بآلامه؟!

حقًا إن الوقت مقصر،

ولكل شيء زمان عندك يا ضابط الكل!

❖ إذ يعجز لساني عن التعبير،

تنطق عيناك بالدعوى والذبول.

صوتها أسوع وأعظم من صوت الفم واللسان!

عيناك تصوخان مع الموتل ومع الشهداء:

كم هي أيام عبدك؟

متى تصنع لي حكمًا ضد إبليس وملائكته، الذين يضطهدونني.

لتسوع، فإن العدو يريد تحطيم أيام غربتي القصوة!

❖ يحاول العدو أن يجتذبني إلى كلمات هذيان وفاقية،

لكن لا أشعر بلذة إلا في ناموسك.

يريد أن يلهب قلبي بمحبة الأرضيات،

لكنني لن أوح وصاياك!

كلمات العدو جذابة لكنها مهلكة لنفسي،

أما كلمتك فحلزمة، لكنها واهبة الحياة!

❖ يحاول العدو أن يحطم كل الرجاء فيّ، ساخوًا بي،

لكنك تحدثني بفمك خلال الأنبياء والوسل،

بل جاء كلمة الله نفسه يحدثني بلغة الحب على الصليب،

فتح لي باب الرجاء الموح على مصواعيه!

⏪

12 - ل

كلمتك دائمة في السموات

[89 - 96]

إذ تحدث عن هذيان الأثوار - الذين يطلبون افناءه على الأرض - كظلمة قاتلة للنفس يقدم لنا كلمة الله الواهبة الحياة، بكونها الكلمة الثابتة في السموات والتمتعة بلا حدود، تعطي النفس استورًا داخليًا، وحياة سماوية مع اتساع حب بلا حدود، إنها تناسب كل العصور، كما يمكن أن تمس حياة كل إنسان.

1 . كلمة الرب ثابتة سماوية. 89.

2 . كلمة الرب تناسب كل الأجيال. 90.

3 . كلمة الرب تناسب كل بشر. 91.

4 . كلمة الرب تناسبني شخصيًا. 92-95.

5 . كلمة الرب واسعة جدًا. 96.

1 . كلمة الرب ثابتة سملوية

كثيرون يظنون أن العالم كله ألعوبة في يد الأشرار، خاصة المتسمين بالعنف، والمستغلين للسلطة. هذا هو سر أنين الأتقياء عبر الأجيال. لكن الموتل يبرك أن كل خطط الأشرار وعنفهم ومملساتهم لن تنوم، فالباطل ينتهي وتبقى كلمة الرب ثابتة أبدية سملوية:

"يارب كلمتك ثابتة في السماء إلى الأبد" [89].

من يلتصق بالأشرار ينحدر معهم إلى الباطل، لأنه تخرج روحهم فيعودون إلى قلوبهم، أما من يلتصق بكلمة الرب فينعم باستوار داخلي وحبابة سملوية مع خلود أبدي.

حين عصى آدم الوصية عول نفسه عن كلمة الله ففقد بهجته، وحياته الفوسية، وصلات أرضه تنبت له شوكًا وحسكًا، وسمع الحكم الإلهي: "من زاب وإلى زاب تعود". لكن جاء آدم الثاني، السيد المسيح، كلمة الآب الأبدي، حتى نتحد به، نحمل طاعته (عب5:5)، فنشركه طبيعته الإلهية، نجلس معه في السمويات (أف 6:2)، وننعم بشركة أمجاده الأبدية.

وى العلامة أوريجينوس أن كلمة الله تنوم في السماء إلى الأبد، لأن السمائيين يسلكون بنظام دقيق للغاية وضعه كلمة الله، لا ينحرفون عنه. أما بالنسبة للأرض فإن النظام الكوني يخضع لكلمة الله، بينما ينحرف الشوير عما وضعه له الكلمة حيث يملس الزنا والنجاسة والشهوات الأخرى، فلا يكون لكلمة الله موضع فيه، "لأنه أية خلطة للبر والإثم؟! وأية شوكة للنور مع الظلمة؟! 2كو 14:6.

من تصير سوته في السماء، وإن بقي بجسده على الأرض يسكنه كلمة الله.

وى القديس أناسيوس الرسولي أن الموتل يتحدث هنا عن النظام الكوني، خاصة الأفلاك السملوية وخضوعها لكلمة الله بكون الخليقة كلها "عبيده" [96].

رأينا في الفوات السابقة [81-88] كيف عانى الموتل من كلمات الأشرار الذين لا يطلبون أقل من إفناء حياته على الأرض. لا يروق لهم حرمانه من العرش فحسب بل يتآمرون على قتله. الآن وقد اختبر وسط هذا المرّ إمكانية وعود الله وكلمته تهلل قلبه طوبًا بالوب. عرف المونم الحلو أن يجد وسط تيلرات العالم المهلكة صخرة الحق التي يقفز إليها ويحتمي فيها فلا يزعج! لتملر التيلرات المهلكة عملها حسبما تريد فإنها لن تقدر أن تحرك صخرة كلمة الله التي يتحصن الموتل فيها. لم تعد نكل عينا الموتل ولا تصوخ شفتاه ولا يصير كرق يتشقق... وإنما يستريح على الصخرة ليضرب بروح الحق على قبتلة نفسه سيمفونية الحب والإيمان والرجاء. ليبرك أنه لن تخور قواه بعد ولا يكل، لأنه عوض الانشغال بالتيلرات التي حوله يتهلل بالملكوت الإلهي الذي في داخله، ويشترك مع السمائيين في تسايحهم.

وها هو يشهد المونم الحلو أن ما يختاره لا يخصه وحده، إنما هي خوة الأجيال كلها في معاملتها مع الله . هي خوة كل جماعة المؤمنين في كل عصر، كما هي خوة شخصية يتنوقها كل مؤمن في حياته الخاصة.

❖ إذ التهب بالاشتياق نحو أورشليم السملوية، تطلع إلى أعلى الممالك العلوية وقال: "يلرب كلمتك دائمة في السموات إلى الأبد"، أي دائمة بين الملائكة الذين يخدمونك أبدًا في جيوشك بدون توقف.

القديس أغسطينوس

هذا وكلمة الرب أبدي:

❖ تحرك داود ليقول: "يارب، كلمتك باقية إلى الأبد في السماء" [89]، لأن ما يبقى لا ينتهي وجوده حتى الأبدية¹.

القديس إمبروسيوس

❖ كلمة الله هو بعينه واحد، وقد كُتب: "كلمة الله ثابتة إلى الأبد" [89]. إنه لم يتغير لا من قبل ولا فيما بعد بل يبقى كما هو دائمًا. فإنه يليق بالله الذي

هو واحد أن تكون صورته واحدة، وكلمته واحدة، وحكمته واحدة .

❖ لم يُكتب في الكتاب المقدس "بواالله" ولا "خليقة الله"، بل "الابن الوحيد"، "الابن" و"الكلمة" و"الحكمة" لتشير إليه في علاقته بالآب³.

البابا أناسيوس الرسولي

2. كلمة الرب تناسب كل الأجيال

وإلى جيل فجيل حقق،

أسست الأرض فهي ثابتة" [90].

تعمل كلمة الرب فينا نحن الأرض، فيهبنا الثبات فيه، وهو أساس بنياننا الروحي! يحول أرضنا الجافة التي تنبت شوكةً وحسكاً إلى أرض جديدة، تصير أيقونة السماء.

كلمة الرب تناسب كل العصور، لا تشيخ ولا تقدم، لأن مواعيد الله ثابتة. الكلمة تناسب كل جيل بكونها "حق الله" أو "الحق" الذي لا يتغير. قدم الحق خلال الظلال والرموز في العهد القديم، وجاء في ملء الزمان مُعلنًا بالتجسد الإلهي، لتأسس نحن فيه كما على الصخرة، لا يقدر الزمن أن يفسدنا.

❖ وإلى جيل فجيل أمانتك (حقك)..."

لقد زع الجيل الأول (اليهود ارفضوا المسيح) الأمانة (الحق)، قائلاً: "رفع، رفع من الأرض مثل هذا" (راجع أع 22:22)، فانقلت الأمانة من جيل إلى جيل آخر. على هذا الجيل تأسست الأرض، على حجر الزاوية المُلقى كأساس، وقد قاد (هذا) الجيل جميع المخلصين الذين على الأرض، لهذا صلت "الأرض ثابتة"، إذ لها أساس أو قاعدة صلبة لا تتزعزع.

العلامة أوري جينوس

3. كلمة الرب تناسب كل بشر

كلمة الرب ليست فقط تناسب كل الأجيال، وإنما تناسب كل البشرية في ذات الجيل، أي كانت جنسياتهم أو ثقافتهم أو جنسهم الخ.

"على توتيبك يثبت النهار،

لأن كل الوايا عبيد لك" [91].

❖ لا يقلت شيء من سلطان الله، إذ يقول الكتاب: "لأن كل الأشياء تتعبد لك" [91]. الكل سواء كخدم لله...

واحد فقط وحده هو ابنه الوحيد، وواحد هو روحه القدس، كلاهما مستثنيان. أما الباقي فجميعهم يخدمون الله بالابن الوحيد في الروح القدس.

إذن الله يحكم الكل، وبطول أناته يحتمل حتى المجرمين واللصوص والزناة، محددًا وقتًا معينًا لمجزة كل أحد. لكن إن أصرَّ من يحوهم على

عدم التوبة من القلب ينالون دينونة عظيمة¹.

القديس كيرلس الأورشليمي

❖ قد أسس الله الأرض، أي الأرضيين الذين آمنوا بالسيد المسيح الإله المتأنس، أسسهم على هذا الحق، أي على نفسه الذي هو "الحق"، مبنيين عليه

كما على صخرة ثابتة. وبإشراقه وظهوره على الأرض متجسدًا رتب نهلاً مضيئاً للمؤمنين، لكن ليس مثل النهار الذي تصنعه الشمس الحسية، لأن

النهار الحسي يعقبه ليل ويزول. أما النهار الذي رتبته ربنا يسوع المسيح شمس العدل فيثبت ويدوم.

في هذا الدهر تكون إنلته بالرموز والوسوم، أما في الدهر الآتي فيكون جهلاً وعلانية. ويتمتع المؤمنون بنهارٍ أبدِيٍّ وروحٍ لا يعقبه ليل، وأما

لغير المؤمنين فتكون ليلة أبدية لا نور لها. كافة البشرية خاضعة لسيادة الله.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ اليوم الذي صنعه الحق (مز 24:118) منير، لأن الله نفسه قد أنوره. هذا اليوم يثبت ويدوم بنفس الأمر (مؤسس على المسيح رأس الوابية)، لا يتغير، ولا نهاية له...

❖ إذ يكون العواد هو الزمن الجديد، النهار المقبل حيث "يكون الرب لك نوراً أبدياً، وإلهك يكون فجر الأوار" إش 19:60 . إذن فالنهار قائم، ولا تغرب شمسك من بعد، أي شمس الظهيرة (عاموس 9:8).

أما على الأرض فليس الكل أولاً. لا يوجد نهار دائم ولا ليل دائم. حينما يتم الفصل بين الأوار والأشوار حينئذ يكون الليل للأشوار حيث يلغون في "الظلمة الخرجية" مت 12:8 . ويكون النهار للأوار، حيث يدوم النهار، ولا يعقبه ليل. عن هذا النهار على ما أظن يقول: "يثبت النهار، لأن كل الوايا عبيد لك" [91].

العلامة أوري جينوس

❖ والنهار (اليوم) أيضاً ثابت [91].

كل هذه الأشياء هي يوم (نهار): "هذا هو اليوم الذي صنعه الرب، فلنوح ولنبتهج فيه" مز 14:118 . "لنسلك بأمانة كما في النهار" رو 13:13 .
"لأن كل الأشياء متعبدة لك" [91]. يقول "كل" على "البعض"، لأن كل ما ينتمي إلى الليل (هو 4:5 LXX) لا يتعبد له.

القديس أغسطينوس

بقوله: "لأن كل الوايا عبيد لك" [91] يؤكد الموتل أنه يليق بكل المخلوقات أن تخضع لكلمة الرب بكونها عبيد الرب. كل الخليقة السماوية والأرضية تخدم الله في النظام الموضوع لها ليحقق أهدافها، فهل يبقى الإنسان وحده ثأراً ضد الله وعاصياً خالقه؟ فكيف لا نقبل نحن المؤمنون ناموسه؟! لنخضع لكلمته ونقبل أحكامه ونخدمه بكل قلوبنا فنثبت إلى الأبد!

4 . كلمة الرب تناسبني شخصياً

إن كانت كلمة الرب تناسب كل الأجيال، وتناسب كل بشر، فهي تناسبني أنا شخصياً. هذه هي مشاعر الموتل الذي مرّ بعرحلة قاسية حيث كاد اليأس أن يحطمه تماماً، فجاءت كلمة الله تود له الرجاء، إذ يقول:

"لو لم تكن شريعتك تلاوتي،

لكنت حينئذ هلكت في مذلتي.

إلى الدهر لا أنسى حقوقك،

لأنك بها أحييتني" [92،93].

في وسط الضيق أتلو كلماتك وأذكر وعودك، فتتكشف لي أحكام عدلك وأحب حقوقك. هي سندي الشخصي وسط آلامي وذلي، عوض اليأس تمتعت ببهجة الرجاء. إنها رفيق ممتع ومغوي للنفس.

حين ينساني الكل، لا أنسى أنا حقوقك، وحقوقك لا تنساني! بالوصية الإلهية يُتوّع عني الشعور بالغولة وسط متاعبي، وأتمتع بالحياة (لا

(5:18).

❖ لقد قلت أن وقت التجرب والشدائد يُسمى "مذلة"، فطوبى لمن يُوجد في المذلة ولا يهلك.

مثلاً، إذا دخلت في تجربة الاستشهاد... وكانت شريعة الله هي تأملي على النوام، وأتمون عليها، فإنني إذ أبلغ هذه المذلة لا أهلك، مهما كانت (نهاية) تجربة الاستشهاد. ويمكننا أن نقول ذات الشيء عن أية تجربة أخرى.

أيضاً عندما تحلرني الأفكار الشؤرية والقوات المعادية أهلك ما لم تكن شويتك هي عوني...

❖

"لو لم تكن شريعتك تلاتي، لهلكت حينئذ في مذلتى" [92]... هذه هي شريعة الإيمان، وهو ليس إيماناً باطلاً، بل العامل بالمحبة (غلا5:6). خلال هذه النعمة يُقتنى (الإيمان) فيجعل الناس شجعاناً في الآلام الوهمية لكي لا يهلكوا في مذلة الأمور الوهمية.

القديس أغسطينوس

❖ حسب قول الرسول: فالناموس إذاً كان مؤدينا يورشدنا إلى المسيح... من كان له الناموس موشداً حتى يبلغ ملء الأمان (غلا4:4)، حينما يتخلص مما هو للطفل ويبطله (1كو 11:13)، مثل هذا ليس بفاسد ولا جاد.

يقول المرتل: "إلى الدهر لا أنسى حقوقك، لأنك بها أحييتي". سأحفظ ذكرك تعاليمك التي تسلمتها منك، هذه التي تعلمتها هنا على الأرض، وبها انتقلت من الأرض إلى السماء، وصوت ساكناً مع الملائكة.

العلامة أوري جينوس

❖ رعاية الطبيب يستعيد (المرتل) صحته بعد معاناته من مرض خطير. إنه لا ينسى (وهو في كامل صحته) الدواء الذي أدى به إلى الشفاء. هكذا يحيا المرتل بواسطة حقوقه التي أخذها منه، معلناً أنه لا ينساها إلى الدهر، مقدماً السبب وهو أنه بها أحياه الله.

القديس ديديموس الضيرير

❖ انظروا كيف أنه لم يهلك في اتضاعه، لأنه مالم يحييه الله يمكن لإنسان ما أن يقتله ولا يقدر أن يحييه.

القديس أغسطينوس

يكمل المرتل حديثه مع الله عن خوته الشخصية مع أعماله الإلهية، قائلاً:

"لك أنا فخلصني،

لأنى لحقوقك طلبت.

إياي انتظر الخطاة ليهلكوني،

ولشهادتك فهمت" [94،95].

إذ يدخل المرتل في علاقة شخصية مع الله يقول له "لك أنا"، فلا يقوم خلاصي على أعمال وي ولا جهادي الذاتي، وإنما على عملك الإلهي، إذ تقتنيني لك، أكون نصيبك وأنت نصيبي... خلال هذه الشركة القائمة على الحب الحق اشتهدى حقوقك. عندئذ لا أبالي بتوقب الأشرار وتخطيطهم لهلاكى، إنما انشغل بالأكثر بالتمتع بالمعروفه والفهم لشهادتك.

❖ إنه كمن يقول: لقد أردت أن أكون أنا لذاتي ففقدت نفسي.

إنه يقول: "لك أنا فخلصني، إذ طلبت برك"، لم أطلب رأيي الذاتي، الذي به كنت أنا لذاتي لا لوك، والآن فأنا ملكك.

القديس أغسطينوس

❖ من يرتب أعماله وأقواله حسب شريعة الله، ويطلب حقوق الله، يحق له أن يقول "لك أنا فخلصني". بطبيعتى أنا عبدك، وبنعمتك أنا ابنك. حسب عمل وصاياك أنا خادمك، وحسب احتمالي مصادمات الأعداء المنظورين وغير المنظورين أنا جندي لك... فخلصني من الهلاك الذي انتظروا أن يلحقوني به، وذلك لأنى لحقوقك طلبت، ولشهادتك عرفت.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ انتظروني الأشرار لكي يسلمونى للموت، أما أنا فكنت منشغلاً بشهادتك، فاقتنيت الحياة العتيدة من هنا.

الأب ثيودورت

❖ إن تأملنا العبارة بدقة نرى أن الهلاك هو البعد عن الله، فإنه ليس للقوات المعادية مرأب آخر غير هلاكنا. حين توفىونى لإهلاكي فهمت شهادتك ولم

5 . كلمة الرب واسعة جدًا

رتباني بالوصية على مستوى شخصي يدخل بي إلى كمالٍ لانهائي، فالكلمة الثابتة السملوية تحول القلب إلى سماء لا تعرف حدودًا.
" لكل تمام رأيت منتهي،
أما وصاياك فواسعة جدًا" [96].

لقد قدم لنا النبي خبرته،

فقد رأى جليات الجبار الذي أذل جيشًا بأكمله يسقط بضربة مقلاع؛

ورأى الحكيم المشير أختنوفل يقدم مشورة فاسدة لابشالوم،

وابشالوم القوي والجميل الصرة معلقًا على شجرة ومحتوًا...

هذه هي كمالات العالم ومجده؛ إنه كالعشب سرعان ما يزول. أما كلمة الرب فباقية إلى الأبد، وكما يقول الرسول بطرس: "كل مجد إنسان

كزه عشب، العشب وزوه سقط؛ وأما كلمة الرب فتثبت إلى الأبد" 1بط:25.

يقول القديس باسيليوس إن وصية محبة الله وقريننا وعدونا وصية واسعة بلا حدود، لأنها تشمل الكل، فهي تحوي مجموع كل كمالاتنا وهي

الاختيار الذي يتوجها.

❖ الحب هو اتساع الوصية.

❖ لكل فضيلة رأيت منتهي:

فالعفة منتهاها ضبط الشهوات،

والعدل منتهاه إعطاء كل أحد حقه...

والجولية منتهاها الشجاعة والتجاسر على الأهوال.

كل شيء له نهايته، أما الصالحون فنهايتهم ملكوت الله!...

رأيت وصيتك واسعة جدًا؛ وإن كان الطريق المؤدي إلى الخلاص ضيق، لكن وصيتك توسعها للذين يحفظونها، وتجعلهم شجعانًا وأقوياء،

ونهايتها فسحة فحة منورة.

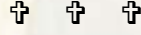
كلمة الرب ثابتة وسملوية

1 . العالم ليس ألعبه في يد الأثوار، إنما يضبطه خالقه، أي "الكلمة الإلهي".

2 . الكلمة الإلهي يحول أرضنا المنبته شوكةً وحسكًا، أي جسدننا الشهواني إلى سماء مفوحة، حيث يتقدس الجسد لحساب ملكوت الله.

3 . كلمة الرب مقدمة لكل الأجيال، بل ولكل إنسان، ليختوها المؤمن في علاقة شخصية مع الله.

4 . العالم وكل المخلوقات تخضع في ولاء لكلمة الرب... أفلا يليق بنا أن نقبل نحن المؤمنون ناموسه؟!



من وحي المزمور 119 (ل)

كلمتك تبدد هذيان العدو!

- ❖ يظن عدو الخير أنه صاحب سلطان عليّ،
ترة يهددني وأخو يحاول أن يغويني بكلام هذيان.
أما أنا فأتمسك بكلمتك التي تبدد هذيانه!
- ❖ كلمتك ثابتة في السموات، يتمتع بها السمائيون،
التصق بها، فأثبتت بها إلى الأبد،
وأنعم ببهجتها لأصير سماويًا!
- ❖ وعود إبليس وجنوده باطلة وزمنية،
من يلتصق بها يصير باطلاً!
بسببه قيل لي:
أنت وَاِبْ وَالِي وَاِبْ تَعُود!
الآن اسمعك تقول لي:
أنت سماء وَاِبْ سماءِ تَعُود!
❖ تبقى كلمتك عاملة عبر الأجيال.
رفضها اليهود حين صلوا كلمة الله المتجسد،
وتلقفتها الأمم إذ آمنت بالصليب!
انفتح باب الكلمة أمام كل بشر!
- ❖ أشوق نور الكلمة، شمس البر، على كل الوايا.
فتحول ليلهم إلى نهارٍ ثابت لا يعقبه ليل.
هذا هو النهار (اليوم) الذي صنعه الوب،
لأفوح وابتهج فيه،
كل ما في داخلي يتهلل متعبداً لك!



كلماتك حلوة في حلقي

[104 - 97]

لما كانت كلمة الرب ثابتة في السمويات، تناسب كل الأجيال وكل العصور وكل الأشخاص، يتمتع بها المؤمن في علاقة شخصية لتدخل به إلى اتساع السماء ورحبها، لذا يجد فيها عذوبة خاصة وحلاوة افضل من العسل.

1 . الوصية العذبة وأيضًا تلاوة اسم الله.97.

2 . الوصية العذبة والحكمة الأبدية.98-100.

3 . الوصية العذبة والجهاد.101-102

4 . يا لعذوبة الوصية! 103.

5 . عذوبة الوصية وكواهيبة الظلم.104.

1 . الوصية العذبة وأيضًا تلاوة اسم الله

إن كانت الوصية عذبة فسرّ عذوبتها هو لتباطنا بالله واستعذابنا لاسمه المحبوب الذي لا نتوقف عن تلاوته كل نهار حياتنا.

" محبوب هو اسمك يارب،

فهو طول النهار تلاوتي" [97].

إذ نلتصق بكلمة الرب، شمس البر تتحول حياتنا إلى نهارٍ دائمٍ بلا ليل، فنطرح عنا أعمال الظلمة ونتمتع بتلاوة اسمه القنوس كسلاح النور الذي لا تقدر الظلمة أن تجابهه.

إننا لسنا نوقر الوصية فحسب وإنما نحبها أيضًا، لذا نقبلها في حياتنا لتبهنا الشركة في سمات القنوس. ونحن أيضًا لا نكرم اسم الله فحسب وإنما نحبه ونلهج فيه كل أيام حياتنا بكونه علامة حضوره فينا وحضورنا قدامه، نتمتع دومًا بمعينته.

لم يشغل داود النبي بعوشه ولا بمشاكله ولا بأموره الأسرية، إنما في كل شيء وتحت كل الظروف ينعم بحضرة الله ويشغل باسمه القنوس العذب ووصيته المبهجة. مع مرور الزمن يزداد بالأكثر تعلقًا بالله ويشتاق إلى أعماق جديدة في شوكته معه.

2 . الوصية العذبة والحكمة الأبدية

بالتصاقنا بكلمة الله المتجسد تحولت حياتنا إلى نهارٍ دائمٍ، وصار اسمه حوًا في أفواهنا، أما قادة اليهود فحملوا روح عدوة ضد السيد المسيح وكل خاصته، فاضلمت عيونهم عن معرفة الحق. كان يجب أن يكونوا معلمي المسكونة عن السيد المسيح، لكنهم رفضوه، أما الأمم فقبلته وتمتعته بحكمته الأبدية ونالت استنارة البصيرة. صار اليهود أعداءً للمؤمنين الذين من أصل أممي مع أنه كان يجب أن يكونوا معلمين وشيوخًا.

" علمتني وصاياك أفضل من أعدائي

لأنها ثابتة إلى أبد الأبد.

أكثر من جميع الذين يعلمونني فهمت،

لأن شهادتك هي درسي.

أكثر من الشيوخ فهمت،

لأني طلبت وصاياك " [98-100].

ربما لم يكن يحمل داود كتابه المقدس في يديه منذ صباه، لكنه حمله في فكه كما في قلبه، فكانت الوصية الإلهية هي سنده وسرّ حكمته حين كان وعي غم أبيه في صباه، وهي معلمه حينما دهنه صموئيل النبي ملكاً في الخفاء، وكانت وافقه كل أيام غربته. لتبسط بممارسة الوصية في كل مراحل حياته، لهذا كان ينمو في الحكمة والنعمة. أحب الحق الإلهي الذي نقى قلبه وفكره، فصار أكثر من كل الشيوخ فهماً. ليس في هذا إهانة للشيوخ بل فيه فرحهم ومجدهم، أن يسبقهم تلميذهم في المعرفة. فالمعلم الصالح الحي يريد أن يسبقه تلاميذه في كل شيء!

❖ "علمتي وصاياك أفضل من أعدائي..."

لأنه بالحقيقة كان "لهم غوة الله ولكن ليس حسب المعرفة" رو 2:10 ، أما الموتل فكان يفهم وصية الله أكثر من أعدائه، هذا الذي أراد أن يُوجد مع الرسول القائل: "ليس لي وي الذي من الناموس بل الذي بإيمان المسيح، البرّ الذي من الله بالإيمان" في 9:3 . ليس أن الناموس الذي يقوّاه الأعداء ليس من الله، إنما هم لا يفهمونه كما يفهمه هو أكثر من كل أعدائه، موتبّطاً بالحجر (المسيح) الذي تعثروا فيه، "لأن غاية الناموس هي المسيح" رو 4:10 ، لكيما يتبرروا مجاناً بنعمته (رو 3:4)، ظانين أنهم يطيعون قانون قوتهم الذاتية. لذلك وإن كانوا يتمسكون بناموس الله إلا أنهم يسعون إلى إقامة وّهم الذاتي. إنهم لا يسلكون كابناء للموعد، يوعون إلى البرّ ويعطشون إليه (مت 6:5) سائلين وطالبيين وقل عين الباب (مت 11:7)، متوسلين من الآب ليتمتعوا بالبوقة خلال الابن الوحيد... بل يطلّوا المكافأة الزمنية من نفس الوصية (التي خالها يتمتع الموتل بالوكلات الإلهية).

القديس أغسطينوس

❖ "أكثر من جميع الذين يعلمونني فهمت، لأن شهادتك هي درسي..."

من هو هذا الذي له فهم أكثر من كل معلميه؟

إنني أسأل: من هو هذا الذي يتجاسر ويفضل نفسه عن كل الأنبياء، الذي ليس فقط بالكلام علمً بسلطانٍ عظيمٍ هكذا الذين عاش معهم، وأيضاً

الأجيال المتعاقبة بكتاباتهم؟...

ما قد قيل هنا لا يمكن أن يكون عن شخص سليمان...

إنني أعرفه بوضوح ذلك الذي يفهم أكثر من كل الذين يعلمون، فإنه إذ كان صبيّاً في الثانية عشرة من عمره بقي يسوع في أورشليم ووجده والداه بعد ثلاثة أيام (لو 2:42-46). قال الابن: "كما علمني أبي أنطق بهذه الأمور".

من الصعب جداً أن نفهم هذا عن شخص الكلمة، ما لم نترك أن الابن المولود من الآب... "أخذ شكل العبد" (في 5:33-36)، فإنه إذ اتخذ هذا الشكل، ظن من هم أكبر منه سنّاً أنه يجب أن يتعلم كصبي، لكن ذلك الذي علمه الآب له فهم أكثر من كل معلميه، لأنه درس شهادات الله الخاصة به، وهو يفهمها أكثر منهم عندما نطق بالكلمات: "أنتم أرسلتم إلي يوحنا فشهد للحق، وأنا لا أقبل شهادة من إنسان" (يو 5:33، 34).

القديس أغسطينوس

❖ "أكثر من الشيوخ فهمت، لأني طلبت وصاياك"... إن كنا مهتمين أن نبحث في الإنجيل عن تعبير "الشيوخ" الذي يفهم (السيد) أكثر منهم، نجد ذلك

عندما قال له الكتبة والفريسيون: "لماذا يتعدى تلاميذك تقليد الشيوخ؟ فإنهم لا يغسلون أيديهم حينما يأكلون خبزاً" مت 2:15 . أنظروا تعدي تقليد

الشيوخ الذي اعترض (المسيح) عليه. لنسمع إجابة هذا الذي هو أحكم من الشيوخ: "وأنتم أيضاً لماذا تتعدون وصية الله بسبب تقليدكم؟" مت 3:15.

القديس أغسطينوس

❖ إننا نفهم نحن المؤمنون وصايا الله أكثر من اليهود، لأن ربنا يسوع المسيح حكّمنا بروح قدسه لكي نفهم روح الكتاب. هم فهموا ظاهره وجسده...

❖

أما نحن المؤمنون فقد تمسكنا بفواه ومعانيه الروحية التي تنوم لنا إلى الأبد.

دعاهم النبي أعداء، لأنهم يعادوننا ويغضوننا ويلعوننا، أما نحن فنحبهم، ونصلي من أجل خلاصهم، ونبلرهم كما أمرنا الرب.

الذين سبق فدعاهم النبي أعداء يدعوهم أيضًا معلمين، لأنهم أؤتموا على أهوال الله قبلنا، وهي شريعته. وكان عندهم موسى والأنبياء. ومن هذه

الأسفار الإلهية اتخذنا نحن العلم، وفهمنا أكثر منهم، إذ قبلنا شهادات ربنا يسوع المسيح ونرسلها على اللوام.

كان عيسو أكبر من أخيه يعقوب؛ وأما بركة أبيهما إسحق فكانت عديدة أن تكون للأكثر. ولكن لما طلب منه إسحق طعامًا، خرج إلى البرية

ليصطاد ويفترس مثل الوحوش. هكذا كان الإسرائيليون (كشوخ) أكبر منا نحن الأمميين؛ وكان مقامهم مقام شوخ مختوين. وكانت البركات مُعدة لهم،

لأن الشوائع والأنبياء أعطيت لهم. ولكنهم راموا أن يرضوا الله بسكب دماء حيوانية مثل الوحوش، فعندما خرجوا من بيت أبيهم الله أب كافة البشرية،

ترينا نحن بمشورة أمنا الكنيسة المقدسة متجملين بالأسفار الإلهية التي كانت حلتهم وزينتهم، وتوشحنا بجلد الحمل الذي ذبح لأجلنا، أعني بإيمان ربنا

يسوع المسيح، وتقدمنا إلى أبينا ليهدينا، وأخذنا البركة وأوائل البكرية. أما هم فاعتزلوا منها، وصرخوا في ويلٍ وأسفٍ وعبودية للشيطان إلى أن رجعوا

إلى الله بالتوبة والإيمان...

أنثيموس أسقف أورشليم

إذن تهب الوصية معرفة وعلماً وحكمة، وكما يقول السيد المسيح: "إن شاء أحد أن يعمل مشيئته يعوف التعليم" (يو) 7:17 . بالوصية الإلهية

نعرف كيف نمرس البساطة كالحمام لكن بحكمة أكثر مما للحيات (مت 16:10).

يقول المرتل: "أكثر من جميع الذين يعلمونني فهمت" ، هذا ليس عن تشامخ أو كوياء، إنما هو اعتراف بعمل الله الذي وهب المرتل حكمة

وعلماً أكثر من معلميه. والمعلم الحقيقي الذي يحمل روح الأبوّة يشتهي أن يكون تلاميذه أكثر منه علماً ومعرفة وحكمة، إذ يوح كل جيل أن يتقدم الجيل

الجديد عليه، وإلا فلا نمو للبشرية ولا بنيان لكنيسة الله. هذا هو التقليد الحي الذي يتكئ على الماضي ليمرسه خلال خوة الحاضر وبلغة العصر ليشهد

للإيمان الحي في حياة نامية ملتزمة بالروح. هذا التقليد يقوم على كلمة الله التي عاشها الرسل وكل الأجيال التالية لتعيشها كنيسة الحاضر وتقدمها حية بلا

انحراف للأجيال المقبلة.

3 . الوصية العذبة والجهاد

إن كان قد سبق دلود معلميه في الحكمة والمعرفة والفهم، فقد زين هذا لا بالكوياء والتشامخ، بل بالحذر من كل طريق خبيث، حتى يثبت

المعرفة بالحياة المقدسة، مؤكداً غيبته العملية في قبول ناموس الرب ناموساً له.

إن كان لرتباطنا الشخصي بالله إلهنا وباسمه القديس يعطينا عذوبة خاصة في مملستنا لوصيته التي بدورها تهينا حكمة سماوية وفهماً أكثر من

قادة اليهود الذين رفضوا الإيمان، فمن جانبنا علينا مقابل هذه المتعة والعذوبة مع الفهم والحكمة أن نجاهد في حفظ الوصية والالتزام بناموس الرب:

"من كل طريق خبيث منعت رجلي،

لكي أحفظ كلامك.

عن أحكامك لم أجد،

لأنك وضعت لي ناموسك" [101،102].

إن كنا قد قبلنا كلمة الله المتجسد، نحن الذين كنا قبلاً أمماً، فمن جانبنا نلزم أن ننسى كل طريق خبيث ومُخادع، لكي نقبل "الطريق" الواحد

الجديد!

سرّ عدم حيدان المرتل عن أحكام الله شعره بأن ناموس الرب وُضع له خصيصاً، كأنه قد شكّل ليناسبه هو شخصياً، وبهيئته للحياة الجديدة

السموية. لهذا يقول "وضعت لي ناموسًا".

إذ لتبظ الموتل بناموس الرب أو وصيته منع رجليه من كل طريق خبيث كي يتم مشيئة الله في حياته ويحفظ ناموسه، وكلما منع رجليه عن الطريق الخبيث اكتشف بالأكثر عنوبة أعماق ناموس الله. وكأن الناموس يدفعه إلى الجهاد، والجهاد يسنده في اكتشاف الناموس. امتناعنا عن الطريق الخبيث ليس بغية مديح الناس، ولا لنوال مكافأة زمنية، وإنما بغية حفظ ناموس الرب، علامة الطاعة الكاملة لله المحبوب لدينا جدًا.

❖ لأن هذا الذي هورأسنا، مخلص الجسد نفسه، لا يمكن أن يُحمل بأية شهوة جسدية في أي طريقٍ شويرٍ، حتى يكون محتاجًا أن يمنع منه قدميه، ومع ذلك يمكنهم (أعضاء جسده) بحرية لرادتهم أن يسلكوا هكذا. هذا ما نفعله عندما نمنع أقدامنا عن الشهوات الشهوة، الطريق الذي لا يسلكه هو لكي لا نسلك نحن فيه. بهذا نقدر أن نحفظ كلمة الله، إن كنا لا نسير وراء الشهوات الشهوة (ابن سواخ 30:17). بهذا لا نطلب الشهوات الشهوة بل نقاومها بالروح الذي يشتهي ضد الجسد (غلا 5:17)، فلا تسحبنا وتغويننا وتلقي بنا في الطوق الشهوة.

القديس أغسطينوس

❖ "عن أحكامك لم أجد، لأنك وضعت لي ناموسًا" ... يقرر ما جعله يخاف، حتى منع قدميه عن كل طريق شوير... أنت أعمق من عمقي نفسه، لقد وضعت ناموسًا في قلبي بروحك، كما بأصابعك، فلا أخاف منه كعبدٍ لا يحمل حبًا، بل أحبه بخوفٍ رقيق كابن، وأخاف بحبٍ رقيق.

القديس أغسطينوس

4. يا لعنوبة الوصية!

تتطلب الحياة الجديدة والاعتصاب، وامتناع المؤمن عن سلوك كل طريق خبيث ليدخل الطريق الضيق، طريق كلمة الرب المصلوب، ليجد مع الضيقة عنوبة فائقة، فيقول:
"إن كلماتك حلوة في حلقي،
أفضل من العسل والشهد في فمي" [103].
لكلمة الله عنوبة خاصة، أحلى من كل فلسفات العالم ومعرفته وحكمته.

شتان بين من يدوس كلمة الله بطريقة عقلانية بثوية جافة، وبين من يأكلها ليغتذي بها، فيجدها طعامًا مشبعًا وحلواً، أشهى من العسل والشهد. إنها تعطي عنوبة للنفس، فتحول جفاف قلبنا القاسي إلى عنوبة الحب المتسع والمتوفق! كأن كلمة الله في عنوبتها تحول المؤمن إلى الحياة العذبة، فيستعذب الآخرون الشوكة معه.

❖ إذا أكل إنسان حصومًا تضروست أسنانه وصلرت تعاني من فوط الحساسية فلا يقوى على أكل الخبز، هكذا أيضًا إذا ما اقتات إنسان على دنس هذا العالم بإفراط وانغمس في أحاديث النميمة الباطلة فإنه يحتقر ورفض الدرس الإلهي الحلو حتى إذا ما واه هذا الإنسان لا يستطيع أن يقول مع النبي:
"ما أحلى قولك يارب"¹.

❖ تبقى حلوة كلمة الله دائمة فينا شريطة أن زغب في غرسها في الآخرين بتكورها وتورديدها دومًا بحبٍ كاملٍ متدفق².

الأب قيصر يوس أسقف آرل

❖ أحيانًا يكون لعبارات كتابية عنوبة مؤيدة في الفم (مز 103:119) كما يكرر الرء عبلة بسيطة في الصلاة عدة مرات دون أن يشبع منها

وينتقل منها إلى عبلة أخرى³.

مار اسحق أسقف نينوى

❖ الآن تعليم الحكمة المُعلن يشبه العسل، وكالشهد الذي يُضغط عليه من الأسوار الغامضة كما يُفعل بخلايا الشمع بغم المُعلم كمن يمضغه، فيكون حلواً في فم القلب لا الفم الجسدي.

القديس أغسطينوس

❖ إنه سحر الحق الذي عبّر عنه الموتل مؤكداً ذلك عند قوله: "كم هي حلوة كلماتك لحلقي، إنها أحلى من العسل في فمي".

القديس باسيليوس

❖ صلت كلمات الله حلوة لي مثل عسل الشهد، وصرخت من أجل المعرفة، ورفعت صوتي لأجل الحكمة¹.

القديس غريغوريوس النريوي

❖ أيضاً "أذهب إلى النحلة وتعلم منها مقدار نشاطها". تأمل كيف تنتقل بين كل أنواع الزهور المختلفة لتجمع لك عسلها. هكذا تنتقل أنت بين الكتب المقدسة وتمسك بخلاص نفسك، وإذ تشبع منها تقول: "وجدت كلامك حلواً في حلقي، أحلى من العسل والشهد في فمي" [103]².

القديس كيرلس الأورشليمي

رى القديس يوحنا الذهبي الفم أنه ليس كل نفسٍ تجد عنوبة في كلمة الله، بل النفس السوية غير المويضة، فإن المويض لا يشعر بطعم الطعام وعبوبته³.

❖ مع هذا... لا يعرف البعض حتى أنه توجد كتب مقدسة لانهائياً. لهذا السبب صدقوني ليس شيء سليماً، ليس من أمرٍ نافعٍ يصدر عنا⁴.

القديس يوحنا الذهبي الفم

إذ يكتب القديس جيروم عن الأرملة *Furia* تحدث عن دبيرة بكونها النحلة التي تجمع من زهور الكتاب المقدس عسل النحل.

[حسناً دعيت نحلة (دبيرة)، لأنها تتغذى على زهور الكتاب، وكانت تُحاط وائحة الروح القدس الذكية، وتجمع معاً في وحدة مع الشفاه النوي

عصير النكتلين الحلو.⁵]

5 . عنوبة الوصية وكراهية الظلم

إذ يختبر المؤمن عنوبة كلمة الله المملوءة حباً وتوقفاً لا يطبق العنف ولا يقبل الظلم.

"من وصاياك تفطنت،

فلهذا أبغضت كل طرق الظلم،

لأنك وضعت لي ناموساً" [104].

يميز القديس أغسطينوس بين تعبيرين: "أنا فهمت وصاياك" و"من وصاياك فطنت (فهمت)". الأول يكشف عن إواكه لمعنى الوصايا، أما الثاني

فيكشف عن تمتعه بعطية الفهم أو الفطنة أو الحكمة النابعة عن حفظ الوصايا.

❖ ينطق جسد المسيح بحق بهذه الكلمات، فإن هؤلاء الذين يحفظون الوصايا ينالون معرفة أكثر للحكمة بسبب حفظهم الوصايا نفسها. يضيف أيضاً

"قلهدا أبغضت كل طرق الشر". محبة البرّ تستلزم بُغض كل الظلم. هذا الحب الذي هو أعظم قوة بسبب عنوبة الحكمة العلوية التي توحى به، الحكمة

التي تُعطى لمن يطيع الله، وتهب فهماً من خلال وصاياها.

عذوبة كلمة الله

- 1 . لسنا نوقر الكلمة فحسب بل ونحبها، فتحول أيام غربتنا إلى نهارٍ مبهجٍ [97].
- 2 . بالكلمة الإلهية نتمتع بالحكمة الفائقة، نعيشها كما عاشتها الأجيال السابقة بروح العصر بلا انحراف كي نسلمها وديعة حية للأجيال القادمة [100].
- 3 . تحفظنا الكلمة من الطويق الخبيث، وحفظنا يعطينا فهمًا أعمق للكلمة. تسندنا الكلمة الإلهية في جهادنا، وجهادنا القانوني يكشف عن أعماق الكلمة [101].
- 4 . في جهادنا الروحي نكتشف أن الله وضع لكل مؤمنٍ ناموسه الإلهي، كأنه قد أعده خصيصًا له، مما يعمق علاقته الشخصية بكلمة الله [102].
- 5 . كلمة الله عذبة، تشبع ونقوت، وتعطي النفس حلاوة، فيشتهي الكل أن يلتقي معها ويشركها عذوبتها في الرب [103].
✠ ✠ ✠

من وحي المزمور 119 (م)

كلمتك عذبة ومشبعة لنفسي!

- ❖ اسمك حلو ومحبوب، ألهج فيه كل أيام حياتي!
- العالم بكل مغرباته وآلامه لن يشغلني عن تلاوته!
- ❖ كلمتك عذبة ومشبعة لنفسي.
- تهبني معرفة وعلماً وحكمة من عندك.
- فهمتها أكثر من اليهود الذين كان يؤمهم أن يركزوا لي بها.
- ❖ ناموسك حلو، وضعته خصيصًا لي،
- ودفعت به في قلبي تسجله بروحك القدوس!
- بحب التزم به لأتمم رادتك.
- أحفظ وصاياك وأمنع رجلي عن كل طويق خبيث.
- ❖ ناموسك يهبني حبًا لك مملوء مخافة رقيقة، ومخافة مموجة بحبٍ رقيق.
- ناموسك العذب يدفعني للجهاد بقوة،
- لأتمتع بالطاعة لك أيها المحبوب.
- ❖ خضعت لناموسك أيها الكلمة المتجسد فأعطيته عذوبة،
- أسلك فيه كما سلكت أنت أيها الرأس المقدس!
- ❖ كلمتك يا إلهي أحلى من كل فلسفات العالم ومعرفته وحكمته.

مصباح لوجلي كلامك

[105-112]

عذوبة كلمة الله في فم الموتل لا تعني مجرد لذة فكرية، وإنما هي عذوبة خوة وتمتع بالنور الحقيقي بعدما ألقته الخطية في ظلمة القبر وحكمت عليه بالموت الأبدي. يبعث الله بكلمته كنورٍ يشوق على العالم المظلم بمعرفة الشر، فتدخل إلى قلب المؤمن لتتير أعماقه وتكشف له عن عالم الروح. عوض خوة الشر وعالم الإثم يتمتع المؤمن بخوة برّ الله الساكن في نور لا يُدنى منه، فموتل قائلاً: "بنورك يلرب نعاين النور".

وى القديس كيرلس الكبير أن الإيمان هو السواج، وكلمة الله المتجسد هو النور، إذ يقول: [كلمة الله هو موضوع إيماننا، وهو النور. فالسواج

هو الإيمان، إذ كان هو النور الحقيقي الذي يضيء لكل إنسان آتياً إلى العالم (يو 1:9) ¹].

1. الوصية نور حقيقي 105.
2. الوصية دخول في عهد 106.
3. الوصية واهبة الحياة 107.
4. الوصية واهبة القوة 108.
5. الوصية والتسليم 109.
6. الوصية تكشف الفخاخ 110.
7. الوصية واهبة البهجة 111.
8. الوصية والتمتع بالإكليل الأبدي 112.

1. الوصية نور حقيقي

"مصباح لوجلي كلامك،

ونور لسبيلي" [105].

كلمة الله نور مثل المنزلة الذهبية المتقدمة سوجها بلا انقطاع في هيكل الرب، ومثل عمود النور الذي كان يقود شعب بني إسرائيل في البرية نهلاً. أينما كنا سواء في الهيكل أو في الطريق فإن كلمة الله هي القائد الحقيقي الذي يبين لنا الطريق.

لماذا يدعوا: "مصباح لوجلي" ؟ إنها لا تتير العينين فقط فتتال فهماً وحكمة، وإنما تتير للقدمين كي يسوا في الطريق الملوكي، فلا يكفي للمؤمن أن يتعرف عليه خلال الاستنارة الإلهية، إنما أن يسير فيه حتى يبلغ غايته. وكأن غاية الوصية ليس فقط الكشف عن رادة الله لنا، إنما تبديد من أمامنا ظلمة الطريق الخاطيء، وتكشف لأقدامنا طريق الحق فنتبعه.

إذ يتحدث الموتل في ضعفه لم يقل عن الوصية أنها شمس بل مصباح. ففي هذه المرحلة لا تستطيع عيناه على معاينة الشمس، إنما يكفيها

مصباح فينير ويبدد الظلام ويقودها إلى السيد المسيح، شمس البر، كلمة الله المتجسد، وكما يقول القديس بطرس: "وعندنا الكلمة النبوية وهي أثبتت التي تقفون حسناً إن انتبهتم إليها كما إلى سواجٍ منيرٍ في موضعٍ مظلمٍ إلى أن ينفجر النهار ويطلع الصبح في قلوبكم" 2 بط 1:19 . عندئذ يُقال: "وهم سينظرون وجهه واسمه على جباههم، ولا يكون ليل هناك ولا يحتاجون إلى سواجٍ أو نورٍ شمسٍ، لأن الرب الإله ينير عليهم، وهم سيملكون إلى أبد الأبدين" رؤ 4:22، 5.

في العهد القديم كان للمنارة الذهبية طقسها الخاص، من جهة سُوّجها السبعة و فوع الزيت والفتائل، وكان ديمومة إنرتها أرواً جوهياً في حياة هذا الشعب. فقد كان ذلك رمزاً إلى حاجة الطبيعة البشرية إلى الاستنارة الإلهية حتى تُوع عنها طبيعة الظلمة، وتحمل الشركة مع المسيح النور الحقيقي الذي ينير العالم.

إن كان السيد المسيح هو "الطريق" الذي يقود إنساننا الداخلي إلى حضن الآب، فإنه هو أيضاً النور الذي يكشف لنا هذا السبيل الملوكي فلا ننحرف عنه.

❖ كان النور بالحق مخفياً ومحتجياً في ناموس موسى، لكن لما جاء يسوع، أشوق إذرفُع الوقوع وأعلنت في الحال وبالحق البركات التي قُدم ظلها في الحرف¹.

العلامة أوريجينوس

❖ إذا أرك أحد كلمة الله وتمتع بالوُغوس في كل تصرف حتى عندما يرفع قدمه في كل خطوة يخطوها فإنه لا يمكن أن يتعثر، لأنه يقبتي "المصباح" ويستخدمه. وعلى العكس إن قبل المصباح وبدى كأنه قد آمن به لكنه لم يحمله في كل تصرف، ولا تطلع مع "الوُغوس" في كل سلوكه أين يضع قدمه، أقصد خطوات الروح، فمثل هذا الإنسان يتركب خطأً مزدوجاً، لأنه أرك الوُغوس ولم يستخدم كلمة الله أينما وُجد...

يمكننا القول إنه عندما جاء "كلمة الله" "الوُغوس من السماء، أضاء كل مؤمن في داخله دون أن ينقص الوُغوس. خلال الوُغوس - المصباح والنور - تولدت مصابيح كثرة من النور الفريد، فيقول كل من أرك نعمة "كلمة الله"، "السواج المنير"، "أطلبون وهان المسيح المتكلم في؟" (راجع 2كو 13:3) تحت كل الظروف، إذ قبلنا كلمة الله نتهياً لنتحرك في كلماتنا وسلوكنا وفكرنا مستخدمين السواج الذي نضعه أمامنا. فإنه ليس أحد يوقد سواجاً ويغطيه بمكيال أو يضعه تحت سوير، بل يضعه على منارة لينظر الداخلون النور" لو 8:16 ... فإنه ليس بيننا من أضاء سواجه وصار ماركاً الوُغوس، يجعله عاطلاً بوضعه تحت إناء، أي تحت المكيال (لو 11:33؛ مت 5:15)، أو تحت سوره، بل يضعه على منارة؛ والمنارة هي موضع السواج...

بحسب التفسير الأول "موضع المنارة" هي نفسك، حيث يجب أن تكون موضعاً لكلمة الله. وبحسب التفسير الثاني: فكر في فمك، وفي الكلمات التي ينطق بها عندما تفتحه لكلمة الله (الوُغوس)، وذلك بوضع السواج على منارة، أي في فمك.

الداخلون إليك ينظرون النور (لو 11:33؛ مت 5:15) سواء حسب التفسير الأول (أي متجلياً في نفسك) أو التفسير الثاني (معلناً في كلماتك وفي فمك). لهذا يقول الكتاب المقدس: "لتكن أحقاؤكم ممنطقة وسرجكم موقدة" لو 12:35. السواج هو كلمة الله، الوُغوس، الذي قبلناه والذي به آمنة بالله (الآب)، ليظل مشتعلًا ولا ينطفئ أبداً. "تور الصديقين أبداً. تور الأشرار ينطفئ" (أم 13:9).

كان في خيمة الشهادة (خر 27:21) السواج موقداً حتى واه الذين يخدمون الله ويملسون طقسهم ويصيرون مستتورين به. هكذا بنفس الطريقة يوقد سواج في الكنيسة، خيمة الشهادة (الجديدة).

"سواج الجسد هو العين" مت 6:22؛ لو 11:34. الجسد الكامل يمثل الكنيسة، والسواج الذي يمثل عينها هو البصوة الروحية في الإنسان. [يربط أوريجين بين المعرفة والعمل] من يدرك الوُغوس، لا يقدر كعين أن يقول لليد: ماذا تفعلين؟ ولا اليد تقول للعين: "لا حاجة لي إليك" 1كو 12:12، لأن

اليد لا ترى لكنها هي التي تلمس (الحياة المسيحية) دون أن ترى الحقائق الروحية.

هناك اختلاف بين الذين يركون اللوغوس (كلمة الله)، فالبعض يركه مصباحًا والآخرين يركونه نورًا... العذرى الجاهلات كان لهن مصابيح منطفئة (مت 25:2)، "لأن كل من يعمل السيئات يبغض النور، ولا يأتي إلى النور، لئلا توبخ أعماله" يو 3:20. كذلك يوبخ يسوع الذين لا ينتفون دائماً من النور، الذي معهم ساعة أو لحظة (يو 5:35) عند استخدامهم هذا السراج. يقول يسوع: "كان هو السراج الموقد المنير، وأنتم لردتم أن تبتهجوا بنوره ساعة" يو 5:35.

إنني في حاجة إلى أميين: مصباح لرجلي، ونور قوي لكل سبلي؛ عندما أسير في الطريق أحتاج إلى سراج أمام خطواتي، لكنني بعد ذلك أحتاج أيضًا إلى نور قوي.

العلامة أوريجينوس

وى المونل أن سياحته في هذا العالم تتطلب الاستئذنة بتعاليم الله، التي تقوده في الطريق الملوكي مهما كانت المخاطر التي يتعرض لها.

❖ أشعة الكلمة مستعدة سوميدياً أن تشوق مادامت واذ النفس مفتوحة خلال الإيمان البسيط.

القديس هيلاري أسقف بواتيه

❖ السراج هو الشريعة بالنسبة للذين يسلكون في الظلمة قبل أن تشوق عليهم شمس البر (ملاخي 3:20)، والنور الحقيقي ليس مصباحًا بل هو الشمس التي تضيء على الذين قد تناهي الليل بالنسبة لهم وتقرب النهار (رو 13:12). في هذا النهار يمكننا أن نسلك بلياقة (رو 13:13).

القديس ديديموس الضير

في اختصار كلمة الله هي مصباح للمؤمن، "لأن الوصية مصباح والشريعة نور" أم 23:6؛ إن عاشها بالروح يكون منورًا، وإن توقف عند الحرف يصير منطفئًا كمصابيح العذرى الجاهلات.

في هذا العالم نحتاج إلى مصباحٍ منيرٍ وسط ظلمة هذه الحياة، فنسلك الطريق الملوكي، حتى نرى الرب وجهًا لوجه فننعم بالنور الأبدي.

عاش رجال العهد القديم قبل مجئ شمس البر يستنيرون بمصباح الشريعة، أما رجال العهد الجديد فيتمتعون بنور شمس البر، بكونهم قد صاروا

ابناء نهار.

❖ من يرفض قبول نور كلمة الله ينبغي أن يخشى عقاب الظلمة الأبدية¹.

الأب قيصر يوس أسقف آرل

❖ توجوا واحتملوا حتى يعبر غضب الله على الليل الذي هو أب الأثوار. لقد كنا نحن أبناء الليل، كنا أحيانًا ظلامًا (أف 3:2؛ 8:5)، وها هي تظهر أثره في جسدنا إذ نحن أموات بالخطايا (رو 8:10) حتى يميل النهار وتهرب الظلال (نش 17:2)².

القديس أغسطينوس

❖ قيل هذا أيضًا عن المسيح، فقد قيل أنه أعطى نورًا للأمم كما يقول إشعياء النبي: أعطيتك كنور لكل الأمم، لكي تكون أنت خلاصي إلى أقاصي الأرض. لهذا يقول داود "مصباح لرجلي كلمتك، ونور لسبيلي"³.

الأب أفواها

❖ ليست خليفة، سواء كانت عاقلة أو لها قوة فهم، تنير بذاتها، بل تستنير بالشوكة مع الحق الأبدي.

القديس أغسطينوس

وى القديس جيروم أن النور هنا لا يشير إلى تبيد الظلام فحسب بل إلى بعث روح الوح في المؤمنين. ولعل العذرى الحكيمات في استقبال

العريس كن يحملن مصابيحهن متقددة وهن أمام شمس البرّ، لا مجال للظلمة، لكن كتعبيرٍ عن الفرح.

- ❖ خلال كل الكنائس الثوقية، حتى حين لا توجد رفات للشهداء عندما يؤوَّ الأناجيل توفد الشوع بالرغم من أن الفجر ربما يكون قد ظهر في السماء، ليس لأجل تبديد الظلمة بل للشهادة للفرح. ولهذا فإن مصابيح العذرى في الأناجيل دائماً مشتعلة. ويخبرنا الوصل أن تكون الأحقاء ممنطقة والمصابيح في الأيدي متقددة. ونوَّأ عن يوحنا المعمدان "كان السراج الذي يضيء" حتى خلال رمز النور المادي يُقدم النور الذي نوَّأ عنه في المزمور: "سراج لرجلي كلامك يا رب، ونور لسبيلي"⁴.

القديس جيروم

لقد أشوق الأناجيل بالنور الذي كان مختلفاً وراء الحروف في العهد القديم.

- ❖ الأناجيل، العهد الجديد، يخلصنا من النظام القديم، نظام الحرف، ويُعلن عن سمو النظام الجديد. هذا هو نظام الروح متحققاً بنور المعرفة ومنتمياً بطريقة لائقة إلى العهد الجديد لكنه يوجد مخفياً أيضاً في الكتب في القديم⁵.

العلامة أوريجينوس

2 . الوصية ترفعنا من المذلة

في الظلمة يسلك الإنسان بخوفٍ وقلقٍ، متوقّعاً السقوط في حوة أو في هوة أو التعثر بحجرٍ، أما السالك في النور فالطريق بالنسبة له مكشوف، لذا يسير فيه بشجاعةٍ ويقينٍ، لا يخاف الأتحاف ولا العثرة ولا المذلة. لذا إذ وجد الموتل في الوصية الإلهية نوراً لسبيله قال:

"حلفت فأقمت على حفظ أحكام عدلك" [106].

وى القديس أغسطينوس أن القسّم هنا يعني الإصوار على السلوك في النور وحفظ أحكام عدل الله.

- ❖ تُحفظ أحكام الله البرّة بالإيمان، وذلك عندما لا يُظن أن أي عمل صالح يكون بلا مكافأة، ولا أية خطية لا يُعاقب عنها وذلك حسب أحكام الله البرّة.
- ❖ يجب أن نتساءل هنا: ماذا تعني "حلفت"؟ لقد قطع الرب عهداً على مختلبيه (مز 4:88)، وبعد قطعه العهد قبله المؤمن. هذا العهد قائم بين الله والمؤمن كقسّم بقبوله العهد المقطوع مع الله. بقبولنا العهد نكون قد قطعنا عهداً نحن معه، وهو أن نقوم على حفظ أحكام برّ الله. أثبت أحكام برّ الله في نفسي، وعندما أثبتتها يحدث لي ما قاله سليمان الحكيم في سفر الأمثال: "أحكام الصديقين عدل" أم 5:12. هذه الأحكام هي أحكام برّ الله.

متى تأتي هذه الأحكام؟ عندما "حلفت"، أي تثبتت هذه الأحكام فيّ.

العلامة أوريجينوس

- ❖ كلمة "حلفت" لا تعني النطق باسم الله، وإنما هي تعبير عن التحدث بكلمات لا تغيير فيها، وحفظ (العهد) دون ضعف، وذلك بالتنفيذ الحقيقي للعمل فيكون كمن أقسم (نفذ).

القديس ديديموس الضيرير

3 . الوصية واهبة الحياة

إذ أنزلت الوصية للموتل سبيله انفضحت أمام عينيه خطيته، وأدرك بشاعتها، فتذلل جداً إلى الغاية، طالباً مراحم الله وعمله الخلاصي. أرك أن الموت قد ملك على نفسه وأهلكها، لذا يحتاج إلى كلمة الله النور لكي يرد لها الحياة، فيقول:

"تذلت جداً للغاية،

يارب أحييني كقولك" [107].

❖ تذللّت إما بسبب هجوم الأعداء أو بسبب مقاومة (شهوات) الجسد لنا شخصيًا، والتي تأتي علينا برادتنا.

القديس أناسيوس الرسولي

❖ يقول: حتى وإن كان لأي سبب أو علة أنتفخ وأتكبر وأفتخر لأنني ملك وحكيم ونبي، لكنني "تذللّت إلى الغاية"؛ لأن الله "يستهوئ بالمتكبرين هكذا يعطي نعمة للمتواضعين" أم 3:34.

" يرب أحييني كقولك " الكائنات المحرومة من العقل تحيا ولكن كخليقة غير عاقلة، أما الكائنات العاقلة فتحيا حسب العقل، لأنها خلقت بطبيعة عاقلة.

لكن الجزء الأكبر من الخليقة العاقلة - أتحدث هنا على وجه الخصوص عن البشر - لا يعيشون "كأقوال الله"، وإنما حسب كوياء (اهتمام) الجسد (رو 6:8) وأفكره. قليلون جدًا هم الذين يعيشون "كأقوال الله".

العلامة أوريجينوس

4 . الوصية واهبة القوة

إذ يختبر الموتل النور بعد الظلمة والحياة المُقامة بعد الموت، يقول:

" تعهدات فمي بركها يارب،

وأحكامك علمني" [108].

إذ غمرت الموتل نعمة الله، وأنزلت الوصية حياته أراد تقديم ذبائح روحية مقبولة لدى الله، فقدم تعهدات الشكر والحمد لله تحت كل الظروف، ذبائح رادته الحرة.

ماذا يعني بـ "تعهدات فمي" حسب النص القبطي، أو " رتضى يرب بطوعيات فمي " في الترجمة السبعينية، أو " رتضى بكلمات فمي" في

السويانية؟

إذ تمتع الموتل بالحياة المقامة تعهد أن يعيش بناموس المسيح، أو ناموس الحياة الجديدة، فيملس الحياة الروحية بما تحمله من جوانب إيجابية كالحب والشركة مع الله وملائكته وقديسيه، وجوانب سلبية كالامتناع عن طرق الشر، هذا مع بعض التعهدات الأخرى، كأن يصمم إنسان على البتولية أو الحياة النسكية الخ. كل هذه التعهدات التي تتناغم مع الوصية الإلهية لا يقدر المؤمن أن يحققها مالم تعمل الوصية فيه بكونها بركة الرب فيه، فيهبه الرب قوة للتنفيذ كما يعلمه أحكامه ويقوده بنفسه حتى لا ينحرف في تعهداته خرج داوة الروح.

بالإيمان الحي والثقة في إمكانية الله وخلال الحب المتقد فينا نتعهد أن نقدم حياتنا ذبيحة حب لله يوميًا، ولتعمل الوصية فينا فننال بركة الرب ونكون تحت قيادته.

❖ "تعهدات فمي بركها يرب؛ وأحكامك علمني"... بمعنى لتجعلها ترضيك؛ لا تردلها بل وافق عليها.

تُفهم تقدمات الإادة الحرة التي للهم على أنها ذبائح الحمد، تُقدم في اعتراف الحب، وليس عن الخوف من الإلزام، كما قيل: "أقدم لك تقدمة الإادة الحرة" مز 5:6.

القديس أغسطينوس

❖ نطلق على الأعمال التي نود أن نمرسها برادتنا طواعية "تعهدات" فمننا. نذكر على سبيل المثال: "وأما العذرى فليس عندي أمر من الرب فيهن" 1كو 7:25 ، يقصد البتولية التي لم يصدر عنها وصية أو أمر لكنني أمرسها طوعًا، إذ اختار النصيب الصالح أو النصيب الأفضل (1كو 7:38)؛ هذه

أقبلها يارب! هكذا في باقي أمور حياتنا نكتشف أننا نتمتع ببعض الأعمال كعبيد يتلقون الأوامر، وننفذ الأخرى طوعاً.

"وأحكامك علمني" [108]. يقول إنني أعرف جيداً أن أحكامك بعيدة عن الفحص (رو11:33)، ومع هذا علمني إياها لكي إذ أتعلمها أقوم بتنفيذها، وأبتهج بأحكامك الصالحة.

العلامة أوريجينوس

5. الوصية والتسليم

إذ رى الموتل في الوصية عهداً بين الله والآنسان أو "ديالوج Dialogue" "حب من الجانبين، فيه يختبر المؤمن قوة الكلمة كمصباح ينير له طريق غربته وكنور أبدي يلازمه في الأمجاد السماوية، وكقوة قيامة تهب حياة جديدة وبركة، يطلب من الرب أن يعلمه أحكامه ويقوده بنفسه. أما الموتل ففي دالة البتوة وطاعة الحب يعلن تسليم حياته في يدي الله، وانشغال كيانه كله بناموسه، قائلاً:

"نفسى في يدك كل حين،

وناموسك لم أنسه" [109].

أترك الموتل أن الأخطار تحوط به من كل جانب، ففي مواقف كثرة كان على عتبة أبواب الموت، ترة خلال خطط شاول الملك ضده، وأخرى خلال ابنه أبشالوم والذي خطط له مشوره الشخصي أختوفل. لم يجد لنفسه مؤى آمن إلا يدي الله، فيطلب أن تحفظ هناك. بين يدي الله لا نفكر في المخاطر التي تحل بنا ولا في عدوة الآخرين إنما نجد لذتنا في ناموس الرب ورتبته بالحق.

يقول القديس أغسطينوس انه جاء في بعض النسخ: "نفسى في يدي". على أي الأحوال إنها في يد الله حيث يعود المؤمن بالتوبة كالابن الراجع إلى أبيه ليسلمه حياته ونفسه فيحبيبها، أو هي في يد المؤمن يقدمها لله تقديماً محبة لكي يهبها الحياة.

❖ "نفسى في يدي"... تكون نفس أي إنسان بين اليدين حين يكون في وسط مخاطر... إن يقول البار: بالنسبة لي فإنني أموت كل يوم، أنا في خطر دائم من أجل (رتباطي) بكلامك، ومن أجل الحق... ولكنني لم أنس ناموسك، لأن خطر الموت لا يقدر أن ينسيني ناموسك.

يمكننا أن نفهم هذه العبارة بطريقة أخرى، وهي أن نفسي دائماً في كفي، أي أنها دائماً تملس الأعمال الصالحة، لأن "اليدي" أو "الكف" تطلق دائماً على العمل.

العلامة أوريجينوس

كأن نفسي في يدي الله العامل في، إذ يحول وصاياه إلى خوة حياة وعمل في حياتي اليومية، وأما أنا فمن جانبي أتجاوب مع هذا العمل بعدم نسياني لناموسه. فما أمرسه حسب ناموس المسيح إنما هو هبة الله ونعمته لي.

❖ لأن نفوس الأوار في يد الله" حك3:1، هذا الذي في يده نحن وكلماتنا (حك7:16)... يمكن فهم "نفسى في يدك"... على انها كلمات الآنسان البار لا الشوير، هذا الذي يعود إلى الأب ولا وحل عنه (لو12:15،24)... في موضع آخر يقول: "إليك يلرب رفعت نفسي" مز1:25.

القديس أغسطينوس

6. الوصية تكشف الفخاخ

نفسى محفوظة بين يديك تحميها وتسندها، عاملاً فيها لتتجاوب مع عمل نعمتك. أما الأثوار فلا يستسلموا ولا يتوقفوا بل بالأكثر يقولونني بكل وسيلة.

"أخفي الخطاة لي فخاً،

ولم أضل عن وصاياك" [110].

❖ متى يحدث هذا إلا أنه بسبب أن نفسه في يدي الله، أو أن نفسه في يده يقدمها لله كي يحييها.

القديس أغسطينوس

❖ انهم مثل صيادي الحيوانات غير العاقلة يضعون فخاخًا لاصطيادها، هكذا يفعل الشيطان وجنوده. لقد ملأوا العالم كله بالفخاخ، وملأوا الحياة بالشباك.

يقول: نصب هؤلاء لي فخاخًا في كل موضع، ومع هذا فإنني حفظت وصاياك على النوام ولم أضل بعيدًا عنها. وفي مزمر آخر بعد ذلك يقول: "نجت أنفسنا مثل العصفور من فخ الصيادين" 7:124.

العلامة أوريجينوس

7 . الوصية واهبة البهجة

إذ تفتح الوصية الإلهية عيوننا لوى يدي الله مبسوطتين لاحتضاننا نترك أن كل فخاخ العدو لا تقدر أن تصطادنا، عندئذ نتمسك بها كمواثٍ أبديٍ وبيتجه قلبنا بها.

"ورثت شهادتك إلى الأبد،

لأنها بهجة قلبي هي" [111].

اكتشاف المؤمن لقوة كلمة الله يهبه الغوة ليعلم أنها مواثه الشخصي ونصيبه ليس إلى حين بل أبدياً، يقبلها بفرح وبهجة قلب فلا يفرغ أبداً. وى العلامة أوريجينوس أن "شهادات الرب" تعني قبول الوصية برضى، والشهادة للحق أي للمسيح أمام الناس بلا خجل، مجاهدًا حتى الموت. هذه الشهادات تهب المؤمن فرحًا كما قيل عن الرسل: "ذهبوا فحين من أمام المجمع، لأنهم حسوا مستأهلين أن يُهاثوا من أجل اسمه" أع5:41.

❖ لقد اقتناها مواثًا وذلك إلى الأبد، لأنها لا تحمل فيها مجدًا زمنيًا للبشر الذين يطلبون الأمور الباطلة، بل تحمل المجد الأبدي للذين يتألمون إلى زمن قصير والذين يملكون بلا نهاية. لذلك جاءت الكلمات التالية: "لأنها بهجة قلبي هي"؛ فمع أخزان الجسد توجد بهجة القلب.

القديس أغسطينوس

8 . الوصية والتمتع بالإكليل الأبدي

أخوًا فإن الوصية جذابة للقلب الذي يفتح على الأبدية لوى المكافأة.

"عظفت قلبي لأصنع فوائضك إلى الأبد من أجل المكافأة" [112].

❖ "عظفت" قلبي نحو شريعتك، نحو "فوائضك"، نحو "أوامرك"، لأنني عرفت أن هناك مكافأة تنتظرنني. هذه المكافأة هي "ملكوت الله"؛ "ما لم تره عين، وما لم تسمع به أذن، وما لم يخطر على قلب بشر، ما أعده الله للذين يحبونه" 1كو2:9.

العلامة أوريجينوس

ربما نتساءل: هل نصنع فوائض إلى الأبد؟ حتمًا لا! لكن إن كان الحب هو جوهر الفوائض الإلهية، فيبقى الحب أبدياً. بهذا تحسب أعمال الفوائض أبدية.

❖ الذي يقول "عظفت قلبي" سبق فقال "أمل قلبي إلى شهادتك" [26]، وذلك لكي تفهم أن ذلك عطية إلهية وأيضًا هي عمل الإادة الحرة.

هل نصنع برًا لله إلى الأبد؟ هذه الأعمال التي نتممها لأجل احتجاجات أربابنا لا يمكن أن تكون أبدية حيث يتوقف الاحتياج إليها. لكن إن كنا لا نمرسها عن حب لا تكون واء. أما إذا مرسناها عن حب، فهذا الحب أبدي، وله مكافأة أبدية مخزونة لأجله.

القديس أغسطينوس

كلمة الله نور وحياة

- 1 . إن كانت الظلمة قد سادت العالم، لا نخاف مما فيه من عثرات أو أشواك أو فخاخ، مادامنا نمسك بمصباح حكمة الله المنير [105] الذي يبدد ظلام الجهل والحقاقة.
- 2 . إذ نختبر نور كلمة الله ندخل في عهد ثابت مع الله ، فيه نعلن ولاعنا وطاعتنا له [106].
- 3 . تكشف كلمة الله عن الموت الذي ملك علينا بالخطية لتهبنا الحياة [107].
- 4 . بكلمة الله نقدم من جانبنا تعهدات بكامل حريتنا بيلزكها الرب [108]، كما نتعهد بتسليم حياتنا له [109].
- 5 . كلمة الله تكشف لنا عن فخاخ العدو وتحمينا منها [110].
- 6 . كلمة الله موث لنا يعكس علينا روح البهجة [111]، بها ننال مكافأة أبدية [112].

من وحي المزمور 119(ن)

كلمتك تنير لي طريق الفرح

- ❖ كلمتك هي المنزلة التي تنير مقادسك في داخلي، وعمود النور الذي يقود كل كياني في الطريق إلى كنعان السماوية. تبتد كل ظلمة في أعماقي لتعلن نورك السموي. أحملها أينما وجدت، فلا أتعثر في الظلمة!
- ❖ في العهد القديم كانت النوات مصباحًا، حملته حتى دخلت إليك فأيتك يا شمس البرّ. أشوقت عليّ بنورك الإلهي الأبدى، فجعلتني نورًا للعالم.
- ❖ أشوقت بنور الروح عليّ، فحملتني من الحرف القاتل إلى الروح المحيي. أوركنت وراء حروف الكتاب، وتلاقيت معك أيها النور الويد!
- ❖ كلمتك هي نور الفرح والبهجة. لأحملها مع العذرى الحكيمات فأدخل معهن في صحبة شمس البرّ. لا تحتاج السماء إلى مصباحي، بل أنعم أنا بنور الفرح في عرسٍ أبدي لا ينقطع.
- ❖ إذ تنير لي كلمتك اكتشف خطاياي فأنذل، وأدرك قوة مواعيدك، فأحيا بقولك. أقدم لك نفسي التي في يدي مقدمة حب، أسلمها لك فتتعهد بها بنفسك وتحببها.

- ❖ تنير لي كلمتك فاكشف الفخاخ المنصوبة،
حسبوني كحيوانٍ مفتوسٍ ورأوا اصطيادي وقتلي.
 - ❖ كلمتك تنير لي عن مواتي الأبدية ومكافأتي،
فأجاهد بروح الفوح والبهجة.
 - أجري إليك وأضع نفسي بين يديك فتحببها وتحميها.
- <<

15 - س

عضدني حسب قولك

[120 - 113]

يسلم الموتل حياته بين يدي الله ليبقى دائماً متمسكاً بالوصية الإلهية كمصباح ينير له طريق غربته ونورٍ أبدي يرثه في الحياة الأخرى. الآن وهو في يدي الله يطلب عونه وتعزيده ضد مقاومي الوصية، سائلاً إياه أن يهبه خلاصاً وحكمة مع مخافة الرب حتى يُحفظ في الوصية دون انخاف.

1. عون ضد مقاومي الوصية 113-115.
2. عون لحياته الداخلية 116-117.
3. عون لاحتمال الظلم 118-119.
4. حاجته إلى مخافة الرب 120.

1. عون ضد مقاومي الوصية

" لمتجاوزي الناموس أبغضت،

ولناموسك أحببت" [113].

مع أن داود النبي لم يستطع القول بأنه قد تحرر من الأفكار الباطلة، لكنه كان يبغضها. كان يبذل كل الجهد لطردها والتغلب عليها. وبقدر ما كان يقاومها كان قلبه يزداد حباً نحو ناموس الرب. فالحياة المقدسة والتأمل في الوصايا ريفقان كل منهما يسند الآخر. إذ نكوه الخطية نحب الوصية، وإذ نحب الوصية تزداد كراهيتنا للخطية.

❖ لم يبغض النبي المغبوط أناساً مثل أبشالوم وشلول وأمثالهما، وإنما عني ببغضه مخالفني الناموس والأفكار والأعمال والحركات التي تسوق إلى مخالفة ناموس الله . ويمكن أيضاً أن يعني الذين يعون الناس لمخالفة الناموس. فقد أمرنا أن نبغض والدينا وأقرباننا؛ ولكن ليس المراد من هذا القول أن نبغض أناساً، لأنه كيف يناقض قوله أن نحب أعدائنا؟! وإنما عني أن نبغض ونرفض أفعالهم وأعمالهم التي تخالف ناموس الله. لقد طلب ان نبغض

أنفسنا، بمعنى أنه إذا كانت شهواتنا مضادة لإرادة الله فلا نطيعها. وأيضاً البغضة تعني تأخير محبة الأقرباء ومحبتنا لأنفسنا مفضلين محبة الله عنها. وذلك كما يُقال عن نور السواج ظلمة قياساً إلى نور الشمس. فمن يحب ناموس الله يبغض أي يروى بكل أمر يحثه على مخالفته، ويكون الله معيناً له، وناصرًا، على أعدائه بسبب اتكاله على أقواله.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ إنه لم يقل "أبغض الأثوار وأحب الأوار" ولا "أكره الظلم وأحب شريعتك"، لكن بقوله "أبغضت الأثوار" أوضح السبب بإضافته: "ولناموسك أحببت"، مظهرًا أنه لم يكره الطبيعة البشرية في الأثوار، بل شوههم الذي هو عدوتهم للناموس الذي يحبه.

القديس أغسطينوس

فقرنا يحب الموتل ناموس الله ويتعلق بكلمة الله لا يطبق ما يناقض أفكار الله وطرقه المقدسة، إنه يبغض ما ينقض الشريعة.

"لأنك معيني وناصرني أنت،

وعلى كلامك توكلت.

اعدلوا عني أيها الأثوار،

فأفحص عن وصايا إلهي" [114،115].

جاء في النص العوي: "سوي ومجني أنت" [114]، فالله بالنسبة لداود النبي هو موضع سوي يختفي من الأعداء، ومجن يصد به السهام. فقد اعتاد النبي أن يهرب من وجه شاول مختفيًا حتى لا يسقط تحت يده فيقتله، كما كان يمسك بالمجن أثناء الحروب ليصد السهام عنه. لقد صار الله بالنسبة له كليهما، يختفي فيه هربًا من وجه الشر، أما إذا دخل في معركة فيمسك به كمجن حتى ينجو من فخاخ العدو وحروبه. في هذا يقول الموتل: "لأنه يخبئني في مظلته في يوم الشر؛ يستوني بستر خيمته" مز 5:27؛ "أما أنت يلب فتوس لي" مز 3:3؛ "توسي عند الله مخلص مستقيمي القلوب" مز 10:7.

يحب الموتل كلمة الله الثابتة إلي الأبد ولا يقبل رآء الناس المتغيرة والمناقضة لناموس الرب، فلا يتكل عليها، لهذا يكمل حديثه: "وعلى كلامك توكلت". كأن الموتل لا يكره الناس الأثوار وإنما الاتكال على مشوراتهم الشرة.

أخوًا فإنه يجد في الأثوار عقبة في فحصه وصايا إلهه، يريدون أن يشغلوه عن الكلمة الإلهية بكل وسيلة، لهذا يطلب إليهم أن ينصرفوا عنه، فلا يدخل معهم في عشوة وشوكة. بهذا يتوغل لفحص وصايا الله إلهه، وكأنه إذ يعترل الشوكة مع الأثوار يتمتع بالشوكة مع الله على مستوى شخصي. إذ يصير الله هو إلهي، أحسب شريعته شريعتي، وناموسه هو ناموس حياتي.

❖ يدعو النبي الأفكار الشرة النابعة من القلب والتي تتجس الإنسان "أشورًا" فزحوا ويقصياها بعيدًا عنه، لأن وجودها يصد فحص وصايا الله. ولما كان طردها ليس في قوة الإنسان دون معاضدة الله، لذلك يقول: "عضدني".

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ "أنت معيني" في صنع الأعمال الصالحة، "ناصرني" في الهروب من الشره. يلي ذلك الكلمات: "وعلى كلامك توكلت"، إنه يتحدث كابن الموعد.

القديس أغسطينوس

"اعدلوا عني أيها الأثوار،

فأفحص عن وصايا إلهي..."

❖ لم يقل "أتمم" (وصايا إلهي)، بل "أفحص عنها"، لكيما يتعلم هذا الناموس باجتهاد وفي كمال.

إنه يأمر الأثوار أن يفرقوه، بل يُرهمم بالقوة أن ينسحبوا من رفقتهم. لأن للأثوار نور في عدم تنفيذ الوصايا، يقودونا بعيدًا عن فحصها، ليس

فقط عندما يضطهدوننا أو عندما يريدون أن يقيموا دعوى ضدنا، بل وحتى عندما يكرمونا... فإنهم يتوقعون منا أن ننشغل معهم في شهواتهم الشرة المتواصلة، وأن نقضي وقتنا معهم... إنهم يسببون لنا ضياع الوقت الذي كان يؤم أن نقضيه في خدمة الإلهيات. بالتأكيد، أقول: إننا بسبب هؤلاء الناس نصح بهذه الكلمات التي لجسد المسيح: "أعدلوا عني أيها الأشرار، فأفحص عن وصايا إلهي".

القديس أغسطينوس

2. عون لحياته الداخلية

إذ دخل المعركة الروحية فوجد الله مخبأه من الخطر، وتوسه ضد سهام الخطية، وكلماته هي القانون الحربي الروحي للعبة على إبليس، الآن يطلب من الله العون والعهد.

يحتاج المؤمن إلى تعضيد الله ومساندته، فهو وحده واهب القيامة، يقدر أن ينتشله من موت الخطية ويهبه الحياة الجديدة، بهذا لا يخيب رجوه الموح. لن يتحقق خلاصه ولا يترك أسوار وصيته دون النعمة الإلهية، وفي نفس الوقت إذ يدرس وصيته ويدخل إلى أعماقها يتمتع بنعمة الله وبسنده، فيقول:

"أعضدني حسب قولك فأحيا،

ولا تخيب رجائي" [116].

❖ ذلك الذي قال قبلاً: "أنت ناصوي"، يصلي لكي ما يُسند أكثر فأكثر... الأمر الذي من أجله يحتمل أتعاباً كثرة...

يقول عن المستقبل "فسأحيا"، كما لو كنا لا نحيا حالياً في هذا الجسد المائت. بينما ننتظر رجاء أجسادنا نخلص بالرجاء، مؤجين ما لا زاه، منتظرين بصبر (رو 8:23-25). لكن الرجاء لا يخيب، إن كان حب الله ينتشر في قلوبنا بالروح القدس الذي أعطي لنا (رو 5:5).

القديس أغسطينوس

"أعني فأخلص،

وأدرس في وصاياك كل حين" [117].

هكذا يربط المرتل بين التمتع بالحياة الجديدة والخلاص مع الواسة الدائمة في الوصية. إنه يطلب العون الإلهي الذي به يقدم تعهداً أن يدرس وصايا الرب بلا انقطاع.

❖ يقول: "أدرس في عدلك كل حين... لأن هذه النعمة يحظى بها الذين يحفظون الناموس هنا وفي الحياة العتيدة.

أنثيموس أسقف أورشليم

3. عون لاحتمال الظلم

بعد أن طلب عون الله ضد الشر الداخلي والإغواءات الخرجية [113-115]، وسأل أن تعمل قيامة الرب في حياته، تفتح له أبواب الرجاء وتكشف له أسوار الوصية وقوتها، يطلب عوناً خاصاً لمواجهة الظالمين العصاة.

"رذلت سائر الذين حادوا عن وصاياك،

لأن فوهم ظلم.

عصاة حسب سائر خطاة الأرض،

فلهذا أحببت شهادتك في كل حين" [118،119].

رى المرتل في الأشرار أن فوهم باطل أو ظلم وأنهم خطاة الأرض، وليسوا كالمؤمنين الحقيقيين الذين هم ليسوا من هذا العالم. فإن كانت

وصية الرب ترفع القلب إلى السمويات فإن الشر يربط صاحبه بالتّواب والأرض.

❖ لماذا توكّرا بربّ الله؟ " لأنّ فوهم ظلم " . لقد سلروا في هذا الاتجاه وهم يتّوكلون الله. كل أعمالهم - صالحة أو شوية - تصدر عن الأفكار؛ فكل إنسان يكون بريئاً أو مجرماً حسب فوهمه.

القديس أغسطينوس

"عصاة حسبت سائر خطاة الأرض"...

يرفض القديس أغسطينوس رأي بعض الشراح القائلين بأن الذين بلا ناموس يهلكون أما الذين تحت الناموس فيدانون على خطأهم ولا يهلكون، أي يخلصون كما بنار. هنا يرفض القديس أغسطينوس فكرة المطهر تماماً. ويرى أن الذين بلا ناموس يعصون ناموس الطبيعة الذي فيهم، كما يُحسب كاسروا الناموس عصاة أيضاً. بهذا كل الخطاة المصوّين على خطأهم بلا توبة يدانون. لهذا يلجأ المرتل إلى النعمة الإلهية، ويطيّر نحو الروح واهب الحياة لكي تمحي خطاياها.

4 . حاجته إلى مخافة الرب

السند الحقيقي للإنسان ضد كل شر هو خوف الله.

"سمّر خوفك في لحمي،

لأني من أحكامك جُعت" [120].

يرتبط الرجاء الموفح بمخافة الرب فكما جاء في سفر حبقوق: "سمعت فلترعدت أحشائي، من الصوت رجفت شفتائي، دخل النخر في عظامي ولترعدت في مكاني لأستريح في يوم الضيق... فإني ابتهج بالرب وأفرح بإله خلاصي" حب 3:16، 18.

❖ الشهوات الجسدية تمثل جزءاً أساسياً في الجسد، وبوصايا العدالة والمسامير يعزق خوف الله جسدنا ويصلبه كذبائح مقبولة لدى الرب.

القديس أغسطينوس

يتساءل القديس أغسطينوس قائلاً: "إن كان بالفعل قد خاف (الله) أو إن كان الآن يخاف فلماذا لا زال يصلي إلى الله لكي يُصلب جسده في خوفه؟ هل يطلب خوفاً إضافياً مَرابداً يخصص له يكفي لصلب جسده، أي صلب شهواته الجسدية، وكأنه يقول: "اجعل خوفك كاملاً فيّ؛ لأنني أخاف أحكامك؟" ويجيب على ذلك بقوله انه خلال الناموس الذي يعاقب على الشهوات الجسدية كان المرتل يخاف الله، يخافه من التهديدات بالعقوبة، لكنه يطلب الحب الذي يطرد مثل هذا الخوف خلجاً ويسمر فيه خوفاً جديداً ينبع عن البهجة بالوكلات الروحية. خلال حب البرّ يحسب الخطية نفسها عقوبة. بمعنى آخر عوض الخوف من العقوبة التي يهدد بها الناموس الإلهي، صار لنا في عهد النعمة خوفاً جديداً، وهو الخوف من الخطية نفسها، إذ نحسبها عقوبة موة مادمننا ننوق نعمة الوكلات الروحية السماوية.

❖ يعني كما أن المُسمر على الصليب لا يتحرك خوفاً من الألم، كذلك من يفنكر فيما حكم به الله على المذنبين لا يتحرك أية حركة ذميمة خوفاً من ألم العذاب.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ يا للسرّ الإلهي الذي للصليب ! يتعلق عليه الضعف، وتُسمر فيه الودائل، وترتفع عليه تذكرات الغلبة حتى أن قديساً قال: "سمّر خوفك في لحمي".

إنه لا يقصد مسامير حديد بل الخوف والإيمان، لأن روابط الفضيلة أقوى من روابط العقاب¹.

القديس إمبروسيوس

❖ كما أنه لا يمكن لويح ما أن تقتلع شجرة سنديان لها جذورها المتأصلة من الطبقات الدنيا في الأرض، بل تبقى ثابتة، هكذا أيضاً النفس التي تُسمر

بخوف الله لا يقدر أحد أن يتوَعها، فإن الذي يُسمر أقوى من الذي له جنور².

القديس يوحنا ذهبي الفم

❖ أن تتطلع إلى الصليب يعني أن يجتاز الإنسان بكل حياته كميّة ومصلوبٍ عن العالم (غلا6:14)، لا يحركه الشر. حقًا كما يقول النبي " سمروا جسدكم بخوف الله" [120]. المسمار هو ضبط النفس الذي يضبط الجسد³.

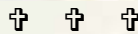
القديس غريغوريوس أسقف نيصص

❖ يویدنا ان نلتصق به هكذا ونتحد معه حتى لا ننفصل قط عنه⁴.

القديس يوحنا ذهبي الفم

كلمة الله عضدي وعوني!

- 1 . يعلن الموتل رغبته في اعوَال الأثوار[113]، فلا يطيق مشوراتهم الثروة ورآئهم المناقضة للناموس، حتى يدخل في شركة مع الله إلهه، حاسبًا ناموس الله ناموسه الشخصي [114].
- 2 . كرجل حرب يجد في الله سرّ نصوته:
- ❖ إذ رأى الخطر قادمًا يهرب إلى الله ليختفي فيه.
- ❖ إذا حلّ الخطر وى في الله المجن والتوس يصد به سهام الثروة الملتهبة نرًا.
- ❖ يخضع لكلمات الله بكونها وأمر عسكرية روحية تسنده على النصرة، بطاعته إياها.
- 3 . يطلب العون الإلهي والسند، ومن جهته يلتزم بواصة وصية الله كل حين. [117].
- 4 . يطلب العضد الإلهي حتى يرفض الشوكة مع خطاة الأرض [119] الذين يحييون عن ناموس الرب، بغية ارتباطه بالوصية فينال شركة مع السمائيين.
- 5 . أخوًا لكي تكون الوصية سنده يحتاج إلى مخافة الرب التي هي رأس الحكمة [120].



من وحي المزمور 119(س)

اسندني كمواعيدك الإلهية

- ❖ كثيرون يبغضون ناموسك،
- هب لي أن أحب الناموس وأبغض بغضتكم له.
- لأبغض كل فكرٍ أو قول أو عمل يسوقني إلى مخالفة ناموسك .
- لأبغض أعمال وأقوال والدي التي تدفعني لمخالفة ناموسك،
- بل أبغض أعمالِي وأقوالِي التي تحثني على بغض وصاياك.
- لا أكره الطبيعة البشرية بل الشر المقاوم للحق!
- ❖ أنت صخوتي، فيك أستتر وأختفي من الأعداء.

- أنت مجني، بك أصد سهام الثوير الملتهبة.
- ❖ اعدلوا عني أيها الأثوار، لأنكم تويدون اعوالي كلمة الله.
لاعتول شوكنتكم بالشركة مع إلهي،
وأحسب شويعته شويعتي، وناموسه ناموسي الشخصي.
لتفلقونني، فإنكم تضطهدونني بسبب الوصية الإلهية،
أو تمالقونني لأنشغل عنها!
- ❖ اسندني فأرس وصاياك هنا وفي الحياة العتيدة.
اسندني فأطير بنعمتك، وأخلص من خطاياي.
سمر خوفك في لحمي، فهو سندي ضد كل خطية!
عوض الخوف من العقوبة سمر في خوف الابن المملوء حباً لأبيه.
- [<<](#)

16 - ع

لا تسلمني إلى الذين يظلمونني

[128 - 121]

لا يتوقف العرتل عن طلب العون الإلهي، خاصة أنه كلما ربطت بالوصية الإلهية وتمتع بالنعمة يثور ضده عدو الخير وكل جنوده، فيستجد بالأكثر بالله معينه.

1. استجاده من الظالمين. 121.
2. استجاده من المتكبرين. 122.
3. استجاده بخلص الله. 123-124.
4. استجاده بالوصية الإلهية. 125-128.

1. استجاده من الظالمين

"قد صنعت حكماً وعدلاً،

فلا تسلمني إلى الذين يظلمونني" [121].

- ❖ ليس عجيباً أن يملس (العرتل) حكماً وعدلاً، إذ صلى قبلاً من أجل خوف الله العفيف، الذي به يسمر جسده، أي شهواته الجسدية التي تريد أن تمنع حكماً من أن يكون مستقيماً.

القديس أغسطينوس

❖ من يصنع إنصافاً وحكماً لا يسلمه الله إلى الظالمين، وإن سقط في أيديهم ينجيه.

أنثيموس أسقف أورشليم

اعتاد الكثيرون من أصحاب السلطة أن يحققوا لأنفسهم مكاسب مادية أو كرامات أو ملذات ولائم دون مراعاة للعدالة، أما داود الملك فكان يجري حكماً وعدلاً، مرضاة لله، وطاعة لوصيته المستقيمة، لهذا يطلب من الله في دالة ألا يسقط تحت جور الظلم. فإن السلوك المستقيم يشجعنا الصلاة والطلبه من الديان أن ينجينا من ظلم الآخرين، ليس عن برّ ذاتي ندعيه وإنما خلال عمل نعمته فينا.

2. استجاده من المتكبرين

"كن لعبدك كفيلاً في الخير،

لئلا يجوز المتكبرون" [122].

❖ إنهم يسحبونني لكي أسقط في الشر، انتزعني إلى ما هو صالح.

القديس أغسطينوس

❖ ترجمها أكيلاً "ضمن عبدك"، بمعنى اشملي والترم بحواستي وأعني فعل الخير، لئلا يجد المتكبرون علة أن يفتروا بهتاًناً. بهذا المعنى أمونارينا أن نصلي لئلا ندخل في تجربة؛ فإنه ليست تجربة أشد من البيهتان.

أنثيموس أسقف أورشليم

لقد وضع المتكبرون في قلبهم أن يفتروا باطلاً، فليس لي من يدافع عني ويكون كفيلاً عني سواك. أنت ضامني، تدافع عن قضيتي، فلا يقدر الأشرار أن يسحبونني بأفواءاتهم، بل تخلصني منهم كعصفور من فخ الصياد. إنني لا أؤمن أحداً حياتي ومتاعبي وقضاياي سواك! عندما دخل حزقيال الملك في ضيقة قال: "صوخت إلى الصباح، كالأسد هكذا يهشم جميع عظامي... كسونة مزرقه هكذا أصبح، أهدر كمامة، قد ضَعَفْتُ عيناَيَ ناظرةً إلى العلاء؛ يرب قد تضايقت؛ كن لي ضامناً" إش 13:38، 14.

3. استجاده بخلاص الله

إن كان الموتل يطلب من الله ألا يسلمه للظالمين، وأن يحميه من المنكرين، فإن عينيه لا تجفان قط مشتاقتين بدووعٍ إلى خلاصه أو إلى مجيء المخلص الذي يحقق بصليبه عدل الله ورحمته؛ إذ يفى الدين، ويقدم الحب، ويعلم ذاته ضامناً وكفيلاً لدى الآب لمؤمنيه المتمسكين به والمختفين فيه.

"عيناَيَ قد فنيتا إلى خلاصك وقول عدلك.

اصنع مع عبدك نظير رحمتك،

وحقوقك علمني" [123، 124].

❖ لكي يقدم رمزاً لصليبه رفع موسى بأمر الله الوحيم صورة حية عمود في الروية، في شبه الجسد الخاطي الذي يؤرم أن يُصلب في المسيح مومزاً إليه (يو 3: 14). بالنظر إلى هذا الصليب الذي تعمّد الموتل أن يتطلع إليه ويقول: "عيناَيَ قد ذبلتا من انتظار خلاصك، وقول برك" [123]، لأنه جعل المسيح نفسه "خطيةً لأجلنا، وذلك شبه الجسد الخاطي، لكي نصير برّ الله فيه" رو 3: 8؛ 2كو 5: 21).

من أجل النطق ببرّ الله يقول أن عينيه قد ذبلتا من النظر بغوةٍ وحماسٍ، بينما يتذكر الضعف البشري، متطلعاً إلى النعمة الإلهية في المسيح.

القديس أغسطينوس

❖ قوله: "عيناَيَ قد فنيتا إلى خلاصك" يدل وَايد اشتياقه ورغبته في الخلاص الذي وعد الله أن يصنعه للعالم بعدله ورحمته؛ كما يلتبس منه أن يعلمه

حقوقه ويفهمه شهاداته.

أنثيموس أسقف أورشليم

لقد بكى وانتظر، متطلعًا إلى يد مخلصه، الذي يسمع صوت الدموع وتتهادت القلب الخفية أكثر من كلمات الشفتين. لقد كلت عيناه وفنيتا، أما الله فلا يكل.

4. استجاده بالوصية الإلهية

"عبدك أنا ففهمني،

وأعرف شهادتك.

إنه وقت يُعمل فيه للرب،

وقد نقضوا ناموسك"

"لأجل هذا أحببت وصاياك أفضل من الذهب والجوهر [الزبرجد]" [125 - 127].

لقد وجد الموتل في كلمة الله الإجابة على كل أسئلته والشعب لكل احتياجات نفسه أكثر من الذهب والفضة، فأحبها أكثر من كل كنوز العالم.

❖ "عبدك أنا؛ فهمني فأعرف شهادتك"... يجب ألا تتقطع قط هذه الطلبة. فإنه لا يكفي أن تتال فهما وأن تتعلم شهادات الله ما لم تتل الزود المستمر من ينوع النور الأبدي. لأن شهادات الله تُعرف بطريقة أفضل فأفضل كلما نال الإنسان فهما أكثر.

❖ "إنه وقت يُعمل فيه للرب، لأنهم قد نقضوا ناموسك"... الآن، ما هو هذا إلا النعمة التي أعلنت في المسيح في حينها؟

عن هذا الوقت يقول الرسول: "لما جاء ملء الزمان أرسل الله ابنه" غلا4:4...

عندما نُقض الناموس، جاء الوقت الذي فيه تُرسل الرحمة بابن الله الوحيد.

❖ "لأجل هذا أحببت وصاياك أفضل من الذهب والياقوت"...

للنعمة هذا الهدف، أن الوصايا التي لم يكن ممكنًا تنفيذها بالخوف تتم بالحب... لهذا فهي أفضل من الذهب والياقوت. قيل في مزموّرٍ آخر:

"أشهى من الذهب والحجرة الثمينة الكثيرة" مز19:10 . لأن الياقوت يُحسب حورًا ثمينًا للغاية.

لكنهم إذ لم يفهموا النعمة الخفية التي في العهد القديم بدى لهم كأنه شيرير (حز34:33-35؛ 2كو3:13-15) (هذا عني به عندما كانوا عاجزين

عن التطلع وجه موسى)، حيث كانوا يودون طاعة وصايا الله من أجل المكافأة الأرضية والجسدية، لكنهم لم يستطيعوا طاعتها، لأنهم لم يحوها... وذلك

عندما لم تكن الوصايا أعمالاً صاوة عن رادتهم بل ثقلاً غير مرغوبٍ فيه. لكن عندما صرت الوصايا محبوبة لأجل ذاتها أفضل من الذهب والحجرة

الثمينة جداً، صرت كل مكافأة أرضية تقرر بالوصايا تحسب رديئة. ولم يعد شئ من كل أمور الإنسان الأخوي الصالحة تقرر بهذا الصلاح الذي به

يصير الإنسان نفسه صالحًا.

القديس أغسطينوس

❖ يقصد بـ "أوقاته" [125] الأوقات المناسبة للثقة¹.

القديس يوحنا ذهبي الفم

إن كان الإنجيل يدعونا إلى عمل حساب النفقة عند بناء الوجود، فإن وج حياتنا الروحية الشاهق لا يقوم حجرٍ واحدٍ بل حجرة كثرة من

الفضائل أثن من الذهب والحجرة الكريمة، وكما يقول القديس غريغوريوس أسقف نيقص:

[حقًا إن حورًا واحدًا لا يقيم مبنى الوجود الضخم كله، وهكذا حفظ وصية واحدة لا يبلغ بكمال النفس إلى العلو المطلوب. يجب وضع الأساس

بكل وسيلة، ولكن يُبنى الأساس كما يقول الرسول (1كو3:12) ذهب وحجارة كريمة. هكذا هو عمل الوصية كقول النبي الذي يصوح: "لأجل هذا أحببت وصاياك أفضل من الذهب وحجارة كريمة كثرة"¹].

❖ لنوع باب المسيح الذي قيل عنه: "هذا هو باب الرب والصديقون يدخلون فيه" مز 20:119، حتى متى دخلنا يفتح لنا الكنوز المخفية بالمسيح يسوع الذي فيه كل العلم: "المذخر فيه كنوز الحكمة والعلم" كو²:2:3

القديس جيروم

ولأجل هذا يراء كل وصاياك تقومت،

وكل طريق ظلم أبغضت" [128].

إن كان الظالمون والمتكبرون قد قاوموني من أجل رتباطي بالوصية، فإنني بالحق احتمي فيها، وأدخل إلى أعماق أسورها، فاشتاق إلى الشهادة لها مهما يكن الثمن.

❖ بلاشك تقومت لأنني أحب (وصاياك)، وتمسكت بمحبتها، التي هي مستقيمة فأصير أنا نفسي مستقيماً. ما أضافه بعد ذلك جاء طبيعياً: "وكل طريق

ظلم أبغضته تماماً". فإنه كيف يمكن لمن يحب الاستقامة إلا أن يبغض طريق الظلم؟ وذلك كمن يحب الذهب والحجارة الكريمة فإنه يبغض كل ما يسبب له فقدانها. هكذا إذ أحب وصايا الله أبغض الطريق الذي فيه يتعوض لكسر السفينة الثمينة جداً.

ولكي لا يكون نصيبه هكذا، فمن يبحر خشبة الصليب بالوصايا الإلهية حاملاً بضاعته يؤمه أن يتعد عن هذه الصخرة (طريق الظلم).

القديس أغسطينوس

هنا يبرز الموتل الأمور التالية:

أ. لا يقوم فهم الوصية قناتي الذاتية بل عمل الله واهب الفهم والحكمة [125]. لا يعطي معلمنا الإلهي فقط العلم وإنما يهبنا أيضاً الفهم، الأمر الذي لا يقدر معلم آخر أن يهبه. وكما يقول القديس اكليمينضس الإسكنوي: [قد يقول قائل إن اليونانيين قد اكتشفوا الفلسفة خلال الفهم البشري، لكنني أجد الكتاب المقدس يقول بأن الفهم هو من عند الله³].

ب. المعرفة للوصية تهبني قوة للشهادة [125] وذلك بالتنفيذ العملي والموح للوصية الإلهية، فيشهد المؤمن للنور بسلوكه فيه.

ج. إنه الآن وقت يعمل فيه الرب، فلا يلبق بي التأجيل [126]. وكما جاء في سفر إشعياء: "هكذا قال الرب: في وقت القبول استجبتك، وفي يوم الخلاص أعتك، فأحفظك وأجعلك عهداً للشعب... قائلاً للأسرى اخرجوا، للذين في الظلام اظهروا" إش 8:49 إلخ. ويقول الرسول: "لأنه يقول: في وقت مقبول سمعتك، وفي يوم خلاص أعتك. هوذا الآن وقت مقبول. هوذا الآن يوم خلاص" 2كو 6:2.

كان وقت داود كله وقت عمل للرب، لا يعرف الرخوة. ففي وقت الضيق أو وقت الوج، في عمله العام أو حياته الأسرية أو حتى أكله وشربه ونومه، يتصرف لحساب ملكوت الله.

بينما لا يكف الموتل عن العمل لحساب الرب بلا انقطاع ينشغل الأثوار بمقاومة ناموس الرب، كما فعل الساجران عند مقاومتهما عمل الله

يدي موسى (خر 11:7 إلخ).

د. الوصية أثن من الذهب والجوهر [127].

❖ لما حلّ هذا الوقت، وصلت الأمم للرب، أبغضوا الذهب والجواهر التي منها كانت أوثانهم مصنوعة، وأحوا وصايا الله وفضلوها كل نفائس وكرامة العالم.

أنثيموس أسقف أورشليم

لا تسلمني إلى الذين يظلموني!

1. من يسلك بنعمة الله باستقامة، فيجري عدلاً في أحكامه وتصرفاته، يجسر أن يطلب من الله أن يخلصه من ظالميه [121].
2. لا يقف عند خلاص المؤمن من ظالميه، إنما يطلب من الله أن يكون ضامناً أو كفيلاً يدافع عنه [122]، فإنه لا يأتمن أحداً قضاياه سواه.
3. يتحدث المؤمن المتألم بدموعه التي تفتح أبواب السماء أكثر مما للكلمات المنمقة [123].
4. يشغل المؤمن كل وقته لحساب ملكوت الله، ويعمل الأثوار هدمه [126].
5. تعطي قوة للعمل في طريق الحق وكراهية طبيعية لطريق الظلم [128].
6. يلذ للموتل أن يدعو نفسه في هذا الاستيخون "عبد (الرب)" ثلاث مرات:
- كن لعبدك كفيلاً [122].
- اصنع مع عبدك نظير رحمتك [124].
- عبدك أنا ففهمني [125].
كعبد أمينٍ لسيدته يطلب منه أن يدافع عنه، ويهبه رحمته، ويعطيه فهماً!

من وحي المزمور 119(ع)

كن لي كفيلاً!

- ❖ من يسندني ويحفظني من الظالمين المتكبرين؟!
كن لي كفيلاً، ولتدافع عن قضيتي.
خلصني من الأثوار كعصفورٍ من فخ الصياد.
من أئتمنه حياتي وقضاياي سواك؟
إني أصوح لك بدووع عيني، طالباً خلاصك!
❖ احسبني عبداً أميناً لك تدافع عني،
تصنع معي حسب رحمتك.
وتقدم لي فهماً من عندك.
بهذا أحب وصاياك أفضل من الذهب والحرير الكريم.
الوصايا التي لم أكن قاوراً تنفيذها حتى بالخوف من العقوبة،
تصير عذبة وثمينة ومحبوبة لديّ جداً!
أتممها بالحب ولا أطلب عنها مكافأة زمنية!
❖ أحب وصاياك التي هي أئمن من الذهب والحجارة الكريمة.
أحملها في سفينة الصليب،
واهرب من طريق الظلم حتى لا تتحطم السفينة الثمينة للغاية!



عجيبة هي شهادتك

[129 - 136]

إذ سبق فتحدثت عن بركات الوصية كسندٍ وحيدٍ له وملجأٍ ضد الظالمين والمتكبرين [121-128]، الآن وقد تمتع بخلص الرب وانفتحت عيناه

على أعماق الوصية شاهد فيها عجباً!

1. عجيبة هي شهادتك! 129.
2. استنلة وبساطة! 130.
3. عطية الروح! 131.
4. شهادات الرب تشعل الحب لله! 132.
5. تقوم الخطوات! 133.
6. تحفظ من الإفتراعات! 134.
7. تهني معاينة وجهك! 135، 136.

1. عجيبة هي شهادتك!

"عجيبة هي شهادتك،

حفظتها نفسي" [129].

❖ شهادات الله عجيبة، لأن منها نتعلم كل ما يستوجب العجب وحب كل أنواع الفضيلة مع رفض كل أنواع الرذيلة.
منها نتعلم مجزأة كل (فضيلة ورذيلة).

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ من يحصي شهادات الله بأنواعها؟ السماء والأرض، أعماله المنظورة وغير المنظورة، تعلن بطريقة ما عن شهادة صلاحه وعظمته... لم يرتعب الموتل من دهشته بسبب الخليقة بل بالحري قال إن هذا يُؤمره بالبحث فيها، لأنها أمور عجيبة. فبعد قوله: "عجيبة هي شهادتك" أضاف: "لذلك حفظتها نفسي"؛ كمن صار بالأكثر شغوفاً للدخول في صعوبات للبحث فيها. فكلما كان يصعب فهم علة الشيء كان بالأكثر عجباً.

القديس أغسطينوس

عجيبة هي شهادات الرب؛ فهي فريدة في كمالها الذي لا يعرف الحدود؛ عجيبة في نقاوتها، خالية من كل الأباطيل؛ عجيبة في إمكاناتها، فهي قاورة أن تسحب الإنسان إلى حضرة الله ؛ عجيبة في صدقها، تقدم وعود إلهية أمينة إلى المنتهي. عجيبة هي كلمة الرب لأنها تكشف عن شخص الله وتعلن عن خطته الإلهية ونظrote إلى الإنسان واهتمامه بخلصه الأبدي.

كلمة الرب المكتوبة عجيبة في كل جوانبها، وكلمة الله المتجسد يُدعى اسمه عجباً (إش 6:9)، لأنه جاء يحدثنا بلغة الحب الإلهي العملي، مقدماً

حياته ذبيحة حب ترفع خطايا العالم كله.

تأثر الموتل بشهادات الرب العجيبة فلم يحفظها في ذاكرته فحسب، وإنما في نفسه، في أعماقه الداخلية، لتثمر روحياً في فكه وأحاسيسه ومشاعره وحتى في جسده. حفظها داود النبي في نفسه لتقدس قلبه وأعماقه، وتقود كلماته وسلوكه الظاهر أيضاً.

2. استنارة وبساطة!

"إعلان أقوالك ينير لي،

ويفهم الأطفال الصغار" [130]

❖ من هم الصغار إلا المتواضعون والضعفاء؟ لا تكن متكوراً، ولا تفكر في قوتك التي هي كلا شيء فتفهم لماذا أعطى الناموس الصالح بواسطة الله الصالح، وإن كان عاجزاً عن إعطاء الحياة. فقد أعطي لهذا الهدف أن يجعلك صغوراً عوض كونك عظيماً، وليظهر لك أنك بلا قوة لإتمام الناموس بقدرتك، بهذا تشعر بالحاجة إلى العون وأنك فقير للغاية، فتطير بقوة نحو النعمة قائلاً: "رحمني يارب فإني ضعيف" (مز 6:2)...
ليصر الكل صغوراً مرة، وليكن كل العالم مذنباً أمامك، "لأنه بأعمال الناس كل ذي جسد لا يتبرر أمامه، لأن الناموس معوفة الخطية" رو 3:20 . هذه هي شهادتك العجيبة، التي تبحث عنها نفس هذا الطفل ويجدها، إذ صار متضعاً وصغوراً. لأنه من يتم وصاياك كما ينبغي أي بالإيمان العامل بالمحبة (غلا 5:6)، مالم ينتشر الحب نفسه في قلبه بالروح القدس؟ (رو 5:5).

القديس أغسطينوس

❖ إن بداية أقوالك يارب تنير وتنقف الأميين الذين بسبب عدم معرفتهم يُدعون أطفالاً. كما تنير الذين باختيلهم رجعوا وصرلوا أطفالاً، كما فعل رسلك القديسون وغوهم. كما أعطيت حكمة لأطفال اليهود وصبيانهم ووهبتهم إلهاماً لمعوفة أنك المخلص الآتي إلى العالم ومبلك هو اسم الرب، فاستقبلوك بأغصان الأشجار.

أنثيموس أسقف أورشليم

ما أن تدخل كلمات الرب وأقواله إلى النفس حتى تنورها، إذ خلالها يدخل كلمة الله - شمس البر - ويشرق عليها، مبدداً ظلمتها، وواهباً إياها إشراقته، ساكباً بهاءه عليها. كلمات الرب تنير لنا الطريق الملوكي لنعبر من العالم إلى السموات.
والعجيب أن هذه الأثرلة التي تهب فهماً ومعرفة وحكمة لا تجلب كبرياءً بل اتضاعاً وبساطة، فيصوالمؤمنون كالأطفال الذين من أجلهم تهلل ربنا يسوع بالروح، قائلاً: "أحمدك أيها الأب رب السماء والأرض، لأنك أخفيت هذه عن الحكماء والفهماء وأعلنتها للأطفال" مت 11:25.
+ لقد انفتحت بالفعل أعيننا. لقد جاء يسوع ليفتح عيني، ورفع البرقع الذي غطاهما¹.

العلامة أوريجينوس

3. عطية الروح!

" فتحت فمي واجتذبت لي روحاً،

لأنني لوصاياك اشتقت" [131].

يشبه الموتل نفسه بمسافرٍ في جوٍ حارٍ جداً، يفتح فمه ليجد كوب ماء بارد وسط الحر القاتل، هكذا تشتاق نفس الموتل إلى عمل الروح القدس الذي يلهب القلب بالحنين نحو كلمة الإلهية. في مزموه آخر يقول: "عطشت إليك نفسي في أرضٍ ناشفة ويابسة بلا ماء" مز 1:63.
الروح الذي فتح أفواه الأطفال والوضع ليسبوا للمخلص، هو أيضاً يدخل في أذهاننا وفي إنساننا الداخلي لفهم أسرار المخلص والخلص، فيلهب النفس شوقاً نحو وصايا الرب أو ناموس المسيح الروحي.
يفتح الموتل فمه بعد جوي طويل ليجتذب له نفساً، أي ليتنفس الصعداء... فإن الوصية بالنسبة له هي نسمة يستنشقه في داخله، تود له حياته.

كثراً ما يكرر المرنل قوله "لوصاياك اشتقت"، فقد اشتاق أن ينالها من يدي إلهه كناموسه الخاص، واشتاق أن يفهمها ليبرك أسولها، واشتاق أن يحفظها في نفسه ككنزٍ ثمين، واشتاق أن يحملها في الطريق كسواجٍ منير، واشتاق أن يطيعها كابن يحب وصية أبيه، واشتاق أن يعلمها للغير كي ينعموا بها معه، واشتاق أن يأكلها فهي أشهى من العسل والشهد، واشتاق أن يتمتع بها كموائه الأبدية.

❖ ماذا يشتهي إلا طاعة الوصايا الإلهية؟ لكن لم تكن توجد إمكانية للضعيف أن يملس الأمور الصعبة، ولا للصغير أن يملس الأمور العظيمة، لهذا فتح فمه معترفاً أنه قد عجز عن إتمام هذا بنفسه. فتح فمه بالسؤال والطلب والوقوع (مت7:7)، وعطش ليشرب الروح الصالح، الذي يمكنه أن يفعل ما لا يستطيع فعله بنفسه، فإن "الوصية مقدسة وعادلة وصالحة" (رو7:13). ليس أن الذين أقتنوا بروح الله (رو8:14) لم يفعلوا شيئاً، وإنما لكي لا يتوقفوا عن العمل يحركهم الروح الصالح للعمل. بقدر ما يصير الإنسان ابناً صالحاً يُعطيه الآب الروح الصالح بدرجة أعظم.

القديس أغسطينوس

❖ فتحت فمي وأجذبت فيّ الروح، وسلمت نفسي وكل كياني للروح: عملي وكلامي وصمتي، فقط ليمسك بي ويقودني، ويحرك اليد والذهن واللسان إلى ما هو حق، إلى ما يريد. وليضبطهم في الحق فيما هو أكيد.

إنني آله الله، آله عاقلة، آله يضوب عليها الروح، الفنان الماهر فيقدم انسجاماً.

بالأمس كان عمله فيّ هو السكون، فعرفت عن الكلام.

هل يضرب على ذهني اليوم؟ فيسمع صوتي بمنطوقات... إنني أفتح بابي وأغلقه حسب رادة العقل (الإلهي) والكلمة والروح، اللاهوت

الواحد...1

القديس غريغوريوس النزيوي

يربط العلامة أوريجينوس بين تلك الكلمات وبين نشيد الآنشاد: "فليقبلني بقبيلات فمه" (نش 2:1)، لأن عروس المسيح تفتح فمها الداخلي لتقبل الروح القدس الذي ينير فكرها، ويهبها استحقاقات نوال قبيلات المحبة لعيسها¹.

واقتنس القديس إمبروسيوس نفس الفكر حين تحدث عن هذه النعمة، وهي عندما تُقبّل النفس السيد المسيح تتقبل الروح القدس عاملاً فيها. يُقبّل السيد المسيح من يعترف به بلسانه ويؤمن به بقلبه (رو10:10)، ذاك الذي عندما يقرأ الإنجيل يتعرف على أعمال الرب يسوع ويُعجب بها بروح التقوى فيقبل يروع خطواته التي سار بها. تُقبّل السيد المسيح بقبلة الشوكه معه².

4. شهادات الرب تشعل الحب لله!

إذ يفتح المؤمن فمه الداخلي ويتقبل عمل الروح القدس فيه يمتلئ قلبه حباً لله فيملس وصيته، وبمملسته الوصية أو طاعته لها يعلن عن حبه لله ويجتذب نظراته إليه. لهذا يطلب المرنل من الله أن ينعم عليه بنظراته الإلهية التي بها يتطلع إلى محبوبيه الأخصاء، ويهبهم رحمته الخاصة بالذين يحبونه.

"أنظر إليّ ولرحمني،

كرحمتك للذين يحبون اسمك" [132].

في اتضاع لم يطلب من الله أن يمد يده للعون فهذا كثير جداً، لكنه يكفيه نظرات حنانه وابتسامته له لتلهب الحياة. إنه لا يطلب ما يستحقه بل حسب الواحم الإلهية المجانية لمحبي اسمه القدوس.

❖ العرحومون من الله صنفان: أحدهما الذين كفوا عن الخطية، ورحمهم الله ويغض نظره عن خطاياهم. والثاني الذين نجوا في عمل الفضيلة... الذين لأجل محبة اسمك يصنعون ما يجتذب إليهم نظرك.

❖ لا زال يصلي، يفتح فمه ويجتذب فيه الروح.

إنه لا زال يوق على باب الآب بالصلاة. يطلب ويشرب، وكلما وجده عذباً أكثر يعطش بأكثر شغف. اسمع كلماته في عطشه: "أنظر إليّ ولرحمني، كأحكامك للذين يحبون اسمك" ... إذ أحببتهم ولأ جعلتهم يحبونك، هكذا يقول الرسول: "نحن نحبه لأنه هو أحبنا ولأ" 1يو4:19.

القديس أغسطينوس

5. تقوّم الخطوات!

ممارسة الموتل للصية من واقع حبه لله يهبه نظرات الرب الخاصة وراحمه، بهذا تنتشدد قدماه للتحرك في الطريق الملوكي بحوية كمن يطير، لا سلطان للإثم عليه، ولا يقدر أن يوقف خطواته الزينة القوية.

"قوّم خطواتي كقولك،

ولا يتسلط عليّ أي إثم..." [133].

❖ إن رجعنا عن عمل السوء، واتجهنا نحو عمل الخير يقوّم (الله) خطواتنا، ويمهد طرقنا، ويصلح سورتنا، ولن تقدر الخطية أن تتسلط علينا.

أنثيموس أسقف أورشليم

تترنم حنة أم صموئيل قائلة: "لجل أتقيائه يحرس، والأشوار في الظلام يصمتون" 1صم 2:9. هكذا يشعر أتقيؤه أن الله يعين خطواتهم بنعمته، فلا يتحركون إلا حسب مشيئته المقدسة، لأن لا سلطان لهم عليهم مادام الرب نفسه يقود حركتهم في طريق الكمال.

❖ يقدر ما يزداد حب الله مالكا على كل إنسان، يقل بالأكثر سلطان الإثم عليه.

ماذا يطلب سوى أن يعطيه الله أن يحبه؟ لأن بحبه لله يحب نفسه، ويحب قريبه كنفسه بطريقة صحية. على هاتين الوصيتين يتعلق كل الناموس والأنبياء (مت 22:37-40).

بماذا إذن يصلي سوى أن الله يقدم معونته في إتمام هذه الوصايا التي فرضها ليرتبط بها؟

القديس أغسطينوس

6. تحفظ من الافتراءات!

"انقذني من بغي الناس،

فأحفظ وصاياك" [134].

❖ تعبير "انقذني من بغي الناس" جاء باليونانية "انقذني من بهتان الناس"، أي من افتراءاتهم، ومعناه "من تعاليم الهواطة"، لأنهم يفترون على الإيمان الحقيقي بنطقهم ما يخالف الحق.

أنثيموس أسقف أورشليم

❖ ألم يحفظ أناس الله القديسون الوصايا بأكثر مجد وسط هذه المصائب عينها، عندما كانوا في أشد لحظات الضيقة، ولم يدعوا لمضطهدهم ورتكوا سيئات؟ لكن بالحق معنى هذه الكلمات هنا هي: هل بسبكك روحك عليّ تحفظني فلا انهزم أمام رعب المصائب البشوية، ولا انسحب من وصاياك إلى الأعمال الشؤرية؟ فإن صنعت هكذا معي، أي إن كنت بوسيلة ما تخلصني بعطية الصبر من مصائبهم، فلا أخاف من الاتهامات الباطلة التي يوجهونها ضدي، بهذا أحفظ وصاياك وسط هذه المصائب.

القديس أغسطينوس

ذاق داود النبي العورة بسبب افتراءات الأثوار، فحُم مرات كثرة ولفترات طويلة من التمتع من مقدس الرب ومن شوكة العبادة الجماعية ومن الوجود وسط الشعب، ليبقى طويلاً بلا ذنب من جانبه. وما هو يطلب معونة الله وخلاصه لئلا تشتد الضيقة فوق احتماله. حقاً في أحلك اللحظات كان وهو مطرود يشعر أنه كشجرة الزيتون المغروسة في بيت الرب، لا يقدر أحد أن يقتلعه من مقدس الرب، ولا من يزرع المقدس من أعماقه... ومع هذا لم يكف عن الصواخ طالباً العون الإلهي، وكأنه يقول: "لا تدخلنا في تجربة".

إذ يُرفع الظلم عن أولاد الله لا يستخدمون الحرية للانحراف بل لمجد الله ، فعندما أُطلق بطرس ويوحنا "أتيا إلى رفائهما" أع 23:4 يسبحان الله ويمجدانه.

7. تهبني معاينة وجهك!

عمل الوصية تقديم الحق الذي ينقذنا من افتراءات المراقبة، ويهيئنا لمعاينة المخلص "وجه الآب"، شمس البر، لذا يقول:

"أضيء بوجهك علي عبدك،

وعلمي حقوقك" [135].

❖ بمعنى أعلن حضرتك بمساعدتك ومعونتك لي، "وعلمي برك".

علمني أن أصنع برك، وقد عبّر عن ذلك بأكثر وضوح في موضع آخر: "علمني رادتك" (مز 10:143). فالذين يسمعون، مع أنهم يحفظون في ذاكرتهم ما يسمونه، ألا أنهم لا يُحسبون بأية طريقة أنهم يتعلمون مالم يملسوا ما يسمونه. فإن كلمة الحق هي: "كل من سمع من الآب وتعلّم يقبل إليّ" يو 6:45. لذلك من لا يطيع بالعمل، أي لا يُقبل (إليه) لا يكون متعلماً.

القديس أغسطينوس

كان داود الملك يعتز بلقب "عبد الرب"، حاسباً هذا كرامة له، يطلب رضاه حتى وإن وقف الكل ضده.

إن كان الأثوار يتهمونني ظلماً ويفترون عليّ ليدخلوا بي إلى ظلمة القبر، فأنت تشوق عليّ بوجهك فأمتليء بهاءً. هم يحثونني على كسر وصيتك وأنت تكشف لي أسرها وتعلمني حقوقك.

عندما يشوق الله علينا بنوره لا نظن أننا قد بلغنا الكمال فنعلّم الآخرين في كبرياء وتشامخ، وإنما بالأكثر نشعر بالحاجة إلى التعلم لندخل إلى أعماق جديدة ونتمتع باستنارة أعظم. أما من جهة الآخرين فنعلمهم لا من كراسي المعلمين ولكن بروح الأوبة الحانية، حيث لا تجف دموعنا من أجل توبتهم ورجوعهم إلى الله . فإن إثواق شمس البر علينا يهبنا دموعاً لا تجف من أجل الخطاة.

"غاصت عينا في مخلج المياه،

لأنهم لم يحفظوا ناموسك" [136].

❖ لا تتوكلوا شيئاً يُبعدكم عن الندامة، ففي هذا تشتركون مع القديسين، فإنه يمثل هذا الحزن على الخطية تشبهون القديسين. داود "أكل الرماح خزاناً، ووزج شربه بالبكاء" مز 102:9 . لهذا يوح كثراً لأنه بكى كثراً، إذ قال: "جرت عينا في أنهار المياه"¹.

القديس إمبروسيوس

❖ يقول في نوع من المبالغة أنه في بكائه قد عبر مجري المياه، أي ببكائه أكثر من المياه التي تفيض من مجريها.

القديس أغسطينوس

لم يبك داود على آلامه وأتاعبه الكثيرة واليومية، لكنه بكى على الخطاة لأنهم يهينون ويفقدون خلاصهم الأبدي. بهذا حمل روح إلهنا القائل: "لأنني لا أسر بموت من يموت" حز 32:18 . بكى المخلص أيضاً على مدينة أورشليم لأن سكانها لم يتوبوا. وغسل بطرس إنكله الثلاثي بدوع غرورة

هرة، محققاً كلمات النبي: "جرت أنهار مياه من عيني". وناح لرميا أيضاً على شعبه غير التائب، قائلاً: "ياليت رأسي ماء وعيني ينوع دموع فأبكي نهلاً وليلاً... شعبي²".

عجبية هي شهادتك

- 1 . فريدة في كمالها ونقاوتها وفاعليتها وأمانتها، لذا حفظها المرثل ليس في فكه بل في نفسه لتثمر في كل جوانب حياته [129].
- 2 . تشوق بالنور في النفس فتمتليء بهاءً، لكن بروح البساطة والوداعة، فتجعلها كطفلٍ بسيطٍ وحكيم [130].
- 3 . يفتح فمه ليلهث مستنشقاً إياها، ومعلناً شوقه إليها كي يحفظها في داخله، يأكلها، ويملسها، ويتفهم أعماقها، وورثها، ويعلم بها.
- 4 . إذ نحفظها في أعماقنا وفي سلوكنا ننأهل إلى نظرات الله نحونا المملوءة حباً ورحمة!
- 5 . بالنعمة تسند وصية الرب خطواتنا وتحفظنا من سلطان الشر والأشوار علينا حتى نبلغ الكمال ونتمتع بالقداسة.

6 . يشناق المؤمن أن يحفظه الله من افتراءات الأشوار [134]، وأن يشوق بوجهه عليه فيكسبه بهاءً [135]، ويدخل إلى معرفة جديدة للوصية مع محبة حانية لتوبة الخطاة ورجوعهم.



من وحي المزمور 119(ف)

شهادتك عجبية تهواها نفسي!

- ❖ عجبية هي شهادتك، فهي فريدة في كمالها ونقاوتها، قاهرة في صدقها، تقدم لي مواعيد إلهي الأمانة. عجبية هي شهادتك، احفظها لا في ذاكرتي فحسب، وإنما في أعماقي لتعمل في افكري وأحاسيسي وكل كياني. تقدس قلبي، وتقود كلماتي وسلوكي.
- ❖ ناموسك يشوق عليّ، فيكشف لي عن ضعفي! اعترف لك إني طفل صغير وجاهل. تهبني العلم والمعرفة لأتقبل عمل الروح فيّ. إني أفتح فمي لأقبلك، فأقبل عمل روحك فيّ!
- ❖ إذ أهورى شهادتك تتطلع إليّ، تؤهني لنظراتك المملوءة حباً ورحمة! تتشدد قدماي للتحرك في طريق وصاياك بحرية. أظير كما إلى السموات، ولا سلطان للإثم عليّ! لا أبالي بافتراءات الأشوار الباطلة، ولا أنسحب من وصاياك إلى الأعمال الشريرة! بهذا أعاين وجهك، ويشرق نورك عليّ! تنن نفسي وأبكي بعورة علي من لم يتمتع معي بنورك.



عادلة هي شهادتك إلى الأبد

[137 - 144]

تلامس الموتل مع الوصية فوجدها عجيبة في قوتها وفعاليتها، والآن يلمس فيها العدالة بالرغم مما يظنه البعض كأن أمور العالم يسودها الظلم بلارادع. أدرك الموتل أنه أصغر من أن يدافع عن عدالة أحكام الله وشهاداته أو حتى أن يفهمها أو يفسوها. لقد تأكد أن الله حب، في حبه رحوم وعادل، رحمته مملوءة عدالة، وعدله مملوءة رحمة. لقد ظهر هذا بكل وضوح في الصليب ينوع الحب الإلهي والعدالة.

1. عادل أنت يارب

"عادل أنت يارب،

وقضاؤك مستقيم.

أموت بالحق والعدل جدًا،

الذين هما شهادتك" [137،138].

يبدو للإنسان في أول وهلة أن الظلم يسود العالم، لكن من يتأمل بروية وحكمة أحكامك يعرف أنك أنت هو "العدل" و"الحق"، وأن قضاءك

مستقيم.

❖ فلنتأمل كلمات الزمور الحكمي: "بار أنت يارب، وقضاؤك مستقيم". لا يقدر أن ينطق بهذا إلا الذي يعظم الرب في كل ضيقاته، وينسب آلامه إلى خطاياها، مقدمًا الشكر لله من أجل رحمته¹.

القديس جيروم

❖ "بار أنت يارب، وقضاؤك مستقيم"... برّ الله هذا وحكمه المستقيم والحق يجب أن يخشاه كل خاطئ. فإن كل من يُدان إنما يُدان بواسطة الله، ولا

يمكن أن يوجد من يشتكي بحق ضد برّ الله عندما يُلقى في جهنم. لهذا توجد حاجة إلى دموع الندامة، فإنه بعدل تُدان القلوب غير التائبة.

يدعو شهادات الله وءا، إذ يؤكد أنه بار بتقديمه وصايا برة. وهذا أيضًا حق؛ بمثل هذه الشهادات يُعرف الله.

القديس أغسطينوس

عجيب هو الرب في عدله الممّوج بالحب، فإن كان بالعدل قد حكم علينا بالموت كثرة طبيعية لانفصالنا عنه، مصدر حياتنا، فبمحبّة قِيلَ الحكم

في جسم بشريته، محققًا العدالة الإلهية ليصالحنا مع الآب فنسترد الحياة.

كما أن الله عادل ولا يمكن أن يصنع شيئًا بدون عدلٍ، هكذا يريدنا نحن أن نفتدى به فنسلك بالبرّ والعدل كأبينا السملوي، وذلك في معاملاتنا مع

أنفسنا أو مع الغير أو مع الله نفسه.

2 . غوة المرتل على عدالة الله

إذ رى المرتل في الكنيسة بيت الله ، بيت العدل الإلهي والبرّ، لذا ذاب في غوته عليها، هذه التي هي موضع هجوم العدو المستمر من اتجاهات متعددة.

"غوة بيتك أدايتني،

لأن أعدائي تناسوا أقوالك" [139].

ينطبق هذا القول على السيد المسيح الذي في غوته على كنيسة الله ، أي حبه لخلاص المؤمنين ذاب كالشمع حين عُلق على الصليب ليحقق العدالة الإلهية وفي نفس الوقت يكشف عن الحب الإلهي اللانهائي، لكن خاصته التي تحولت إلى العدو تناسوا أقواله التي سبق فأعلنها على ألسنة الأنبياء.

المؤمن الحقيقي أيضاً يمتلئ غوة على بيت الرب الذي في داخله، وبيته المقام في كل نفس بشوية. يشعر بقيمة النفس باذلاً كل حياته الزمنية، منتزلاً عن كل حق وكرامة من أجل إقامة بيت الرب المجيد في أعماق النفس. يغير الإنسان على وقته أيضاً وطهرته... وتبقى هذه الغوة ملتهبة حتى ما بعد الموت. وكما يقول القديس جيروم هل تظن أن بولس الرسول الذي كان مملوء غوة على خلاص كل نفس، فكان ينتقل من بلد إلى آخر كما من حوة إلى حوة في بيت واحد، هل تتوقف غوته ومحبه بعدرحيله من الجسد؟! حتماً لا، بل توداد غوته مصلياً من أجل خلاص العالم كله.

❖ 139ع "غوة بيتك أكلتني، لأن أعدائي نسوا وصاياك" ... جاء في بعض النسخ "غوتك"، وهي تعني إنساناً غيراً على الله لا على ذاته...
تفهم غوة المرتل هنا بمعنى صالح، مقدماً السبب لها، قائلاً: "لأن أعدائي نسوا وصاياك" [139].

القديس أغسطينوس

بقول المرتل "تناسوا أقوالك" يكشف عن مدى تماديهم في الشر، فإنه قد يكسر الإنسان الوصية لكن ضموره في الداخل يثور ويبكته حتى إن حاول تهدئته، أما أن يتناسى الإنسان الوصية ويتجاهلها تماماً، فهذا أمر له خطورته.

"محمي قولك جداً
وعبدك أحبه" [140].

❖ إن قول مُحمي أي لا غش فيه ولا تملق ولا مزاح، ولا هراة؛ لكنه حيّ وفعّال وأمضى من كل سيف ذي حدين، وخرق إلى فوق النفس والروح والمفاصل والمخاخ ومميز أفكار القلب ونياته... (عب4:12 إلخ)، فالذي يكون عبداً لله يحبه.

أنثيموس أسقف أورشليم

إذ يشتاق قلب المرتل إلى النقولة يرتبط بأقوال الله النارية، أو النقية في معانيها وفي روحها وفي فاعليتها، إذ وهي نقية قاورة أن تهب النقولة، وتلهب القلب بنزها.

❖ يا لها من نفس بائسة تلك التي انطفأ فيها نار الإيمان، وتحول دفاء المحبة إلى برودة!

حينما يأتي رئيس كهنتنا السموي إليها ويطلب منها جبراً مشتعلاً يُقدم عليه بخور للآب يجد أعشاباً يابسة ورماداً بلداً فيها!

هذا هو حال من ينسحبون ويبعدون عن كلمة الله لئلا يسموا الكلمات الإلهية ويلتهوا بالإيمان وينموا في دفاء المحبة، ويشتعوا بالرحمة.

أوتيدون أن ربيكم كيف تتوهج النار بكلمات الروح القدس فتضيئ القلوب في المؤمنين؟ انصتوا إلى داود وهو يتحدث في الزمور "محص

قولك جداً" [140]. ومكتوب في الإنجيل أيضاً بعد أن تحدث الرب مع كلوياس: "ألم يكن قلبنا مشتعلاً فينا؟" (لو 24:32).

وأنتم متى تفتنون النار؟ كيف يوجد فيكم جمر النار إن لم تشتعلوا دائماً بكلمات الرب، وتتقدموا أبداً بكلام الروح القدس؟ انصتوا إلى داود نفسه

الذي يقول في موضع آخر "حمي قلبي في جوفي، عند لهجتي اشتعلت النار" (مز 39:3) فكيف توداون دفاً؟ أين تتوقد فيكم النار إن لم تتأملوا أبداً في

الكلمات الإلهية؟ بل والأسوأ من ذلك إذ حميت نركم في الملاهي (السوك) أو في سباق الخيل أو في الحلبات الرياضية، هذه النار لا تأتي من مذبح الرب بل هي تلك النار المسماة "نار غيبية". وما أنتم قد استمتعتم منذ لحظات ماذا حدث عندما أحضر بعض الناس نورا غيبية قدام الرب، وكيف أبيضوا (لا 1:16) 1.

العلامة أوريجينوس

❖ يصعب على النفس البشرية أن تتجنب أن تحب شيئاً ما، بل يلزم لذهننا بالضرورة أن يفتح الطريق للعاطفة لشيءٍ أو آخر. محبة الجسد تُغلب بمحبة الروح. تُطفأ الشهوة بشهوة أخرى. ما يؤخذ من الواحد يُؤاد بالآخر 2.

القديس إمبروسيوس

أما سرّ غوة داود منذ شبابه على عدالة الله، فلأنه اخترها عملياً عندما كان أصغر إخوته، مرفولاً حتى من أبيه الذي لم يستدعه عندما رآه صموئيل النبي أن يمسح أحد ابنائه ملكاً، أما الله فلم ينسه. وكما يقول:

"شاب أنا ومردول،
وحقوقك لم أنس.
عدلك حق هو إلى الأبد.
كلامك حق هو" [141، 142].

يشعر الممثل أنه شاب صغير، أصغر من أن يقف موقف الناقد لكلمة الله وللوصية، إنما موقف الإنسان النزي المشتاق إلى التمتع بعود الله. إنه يعلم أن عدل الله حق، وكلامه حق. لذا يخضع لينعم بهذا الحق الإلهي ويتمتع بالمعرفة السماوية الفائقة.

❖ "صغير أنا ومردول، وحقوقك لم أنس"... يبدو أن الأصغر يحزن على من هم أكبر منه، هؤلاء الذين نسوا برّ الله، أما هو فلم ينس. فإنه ماذا يُعني بقوله: "صغير أنا... ولكنني لم أنس"؟ سوى هذا: هؤلاء الأكبر مني قد نسوا...

لنتعرف على الأمتين، اللتين كانتا تتصلعان حتى في رحم رفقته، عندما قيل لها ليس من أجل الأعمال بل من أجل ذلك الذي يدعو: "الكبير يُستعبد للصغير" (تك 23، 25؛ رو 9، 13). لكن الأصغر هنا يقول أنه بلا صيت، لهذا صار الأعظم، "هكذا يكون الأولون آخرين، والآخرين أولين" مت 20:16.

❖ إننا لا نعجب أن الذين نسوا كلمات الله، الذين اختلوا أن يثقوا وهم الذاتي يجهلون برّ الله (رو 3:10)، وأما هو، الأصغر، فلم ينس، لأنه لا يطلب برّ نفسه الذاتي، بل برّ الله، والذي يقول عنه الآن: "برّك هو إلى الأبد، وناموسك حق هو" [142].

القديس أغسطينوس

رى العلامة أوريجينوس أن هذا الشاب هو أيضاً جماعة الأمم الحديثون في الإيمان، كانوا مؤنولين من اليهود الذين سبقوهم في الإيمان بالله (في العهد القديم). لم ينس الله الأمم إذ فتح لهم باب الإيمان.

❖ كيف لا يكون الناموس هو الحق، هذا الذي جاءت منه معرفة الخطية والذي يشهد لبرّ الله؟ هكذا يقول الرسول: "برّ الله مُعلن، مشهود له من الناموس والأنبياء".

القديس أغسطينوس

كلام الرب ليس حقاً فحسب وإنما هي "الحق" بعينه الذي يلزم وراسته والترب عليه.

"ضيق وشدة أركانِي،

ووصاياك هي درسي" [143]

❖ لا يشترك أي رياضي في مسابقة رياضية ما لم يتتوب أولاً. فلندهن أنواع نفوسنا بزيوت الوءاءة، ويكون لنا ترتيب منتظم نهلاً وليلاً في صالة تدريب (جميقريم) الكتاب المقدس.

القديس إمبروسيوس

❖ من أجل الناموس احتمل الأصغر اضطهاداً من الأكبر، فيقول الأصغر: "ضيق وشدة أركانبي، ووصاياك هي درسي".

❖ ليثوروا وليضطهوا، فبحسب الوصايا لنحب حتى الثائرين.

القديس أغسطينوس

"عادلة هي شهادتك إلى الأبد،

فهمني فأحيا" [144].

من يقبل الوصية يتعرض لمتاعب كثوة، وكما يقول الرسول: "من خرج خصومات، من داخل مخاوف" 2كو5:7 . لكن وءاسة وصية الوءب والآنشغال بها كفيلة برفع القلب فوق الضيق والشدة.

❖ يصلي هذا الصغير من أجل الفهم، حتى إذا لم يكن له فهم يصير أحكم من الشوخ [100].

إنه يُصلي إذ هو في متاعب ومصاعب حتى يفهم أن كل أعدائه المضطهدين يستخفون به، إذ يقول انهم يحقرونه. لذلك يقول: "فأحيا"، لأنه إن كانت المتاعب والأثقال قد بلغت به إلى حوة كهذه حيث صلت حياته في أيدي أعدائه المقولمين، إلا أنه يحيا إلى الأبد، فهو يفضل البر الذي يبقى إلى الأبد عن الأمور الزمنية. هذا البر وسط المتاعب والمصاعب هو شهادات الله *Martyria Dei* بها يكمل الشهداء.

القديس أغسطينوس

شهادتك هي عدل إلى الأبد

1. إن كان الظلم يسود العالم، لكن عدل الله باقٍ إلى الأبد.
2. يعلن الموتل غيوته الشديدة في الدفاع عن عدل الله وحقوقه.
3. شهادات الله عدل ويزر قاءوة أن تهينا النقوة وتتدخل بنا إلى الحق ذاته.
4. يستصغر الأثوار الموتل ويرذلونه، أما هو فتمتهل بالوصية التي تحمله إلى ما فوق الضيق.



من وحي المزمور 119 (ص)

عادل أنت يارب ... حتى إن ساد العالم الظلم

❖ من أنا يارب حتى أءافع عن عدلك ووك؟!!

من يشتكبي ضد ووك، فإن ما يحل بي هو بسبب خطاياي!

❖ بعدل حكمت على بالموت الأبدي،

وبحبك حملت الحكم في جسم بشريتك.

عادل وأنت ومحب يا مخلص البشر!

❖ في غيوتك على كنيستك ذاب قلبك كالشمع على الصليب.

وفي غيوتي على كنيستك أشتهي الموت من أجل خلاص كل نفس!

تبقى غيوتي على كنيستك حتى بعد رحيلي.

ها هو كل القديسين يطلبون بنيانهم وخلاص الجميع.

❖ التهب قلبي بنار الغيرة المقدسة.

لتبقى كلماتك نلًا مشتعلة في أعماقي.

لنتلهب حبي فلا يستطيع العالم أن يطفى نره.

لتحرق نار كلماتك المقدسة نوان الشهوات الجسدية والملذات!

❖ تجاهل يسي ابنه داود الصبي حين جاء صموئيل النبي ليدهنه ملكًا!

أبي وأمي يتجاهلاني، أما أنت فلن تتساني!

صغير أنا ومونول عن أن أنتقد عدلك.

عدلك حق، حتى وإن لم أستطع فهمه.

<<

19- ق

قريب أنت يا رب

[145 - 152]

يؤمن المونل بعدالة الله ويثق في أحكامه مهما كانت الظروف المحيطة به، بهذا تخرج صلاة القلب لتستقر في قلب الله، وتجد هناك تجاوبًا معها. يصوخ بقلبه إلى الله العادل والقويب إليه جدًا، ليسمعه ذاك الحال في قلبه.

1. صرخات قلبية 145-146.

2. صرخات عاجلة 147-149.

3. اقناب الأشرار واقناب الرب. 150-152.

1. صرخات قلبية

"صرخت من كل قلبي،

فاستجب لي يارب؛

أطلب حقوقك" [145].

بينما كان موسى النبي صامتاً بفمه قال الرب: "مالك تصوخ إلي؟!" خر 15:14 . هكذا إذ كان قلب موسى النبي مقدساً سمع الله صرخاته الخفية واستجاب لها قبل أن يعبر عنها بشفتيه. على العكس قد يصوخ إنسان لله لساعات طويلة فيسمع القول: "ليس كل من يقول يارب يارب يدخل ملكوت السموات".

لكي يسمع الله صوختنا يؤمننا أن نقدمها من كل القلب، فلا يكون القلب مشغولاً بآخر غير إلهه، وأن يكون القلب مقدساً متجولاً مع الله القدوس، وأن تكون الصوخة متفكة مع فكر الشواذاته.

لقد كان داود رجل صلاة بحق يعرف كيف يقدم صلواته فتستجيب له السماء:

❖ كان يقدمها من كل قلبه [145] . هذا هو جوهر الصلاة، حيث تتكسر النفس بكل طاقاتها ومشاعرها لحساب الله.

❖ كان يطلب حقوق الله، أي صلاة حسب رادته الإلهية [145].

❖ يطلب لنفسه الخلاص لا الأمور الزمنية [146].

❖ يطلب عوناً ليحفظ وصاياه، أيضاً ينفذها ويثابر عليها [146].

❖ يطلب استجابة الصلاة من الله وحده، إذ لارجاء له في نواح بثوي. لقد أترك أن الحاجة إلى واحد (لو 10:42).

❖ الصوخة ليست إلا صوتاً قوياً يدل على أهمية ما ينقله إلى الله . في الحقيقة، يصوخ الصديق إلى الله عندما يطلب أموراً عظيمة وسماوية. هكذا قيل

عن هابيل الصديق عند موته: "صوت دم أخيك صلخ إلي من الأرض" تك 4:10 . قيل هكذا لتوضيح أن الصديق يصوخ إلى الرب مصوراً صوتاً قوياً.

يقول الرب لموسى النبي المُطرد من المصوبين: "مالك تصوخ إلي؟" خر 15:14 . أما نحن، فعندما نصير قديسين، نكون في داخلنا هذه

الصوخة، لأن الروح الساكن فينا يصوخ، قائلاً: "يا أباً الآب" رو 8:15؛ غل 4:6...

أيضاً اسمع القول: "وقف يسوع وصوخ قائلاً: "إن عطش أحد فليقبل إلي ويشرب" يو 7:35 . إذن، من هو هذا الذي يصوخ إلى الله؟ ذاك الذي

يتضوع من أجل أمورٍ عظيمة، ولا يطلب أموراً تافهة.

كيف صرخت؟ "من كل قلبي، فاستجب لي" ... يقول المثل: إنني لا أنطق بفتور، ليس بشفتي ولا بالفم فقط، وإنما انطق بقلبي... أوجه إليك

صلاتي طالباً منك أن تستجب لي يارب، إذ أنا أطلب حقوقك، كي أنال فهمًا دقيقًا وأصير بها حكيمًا.

العلامة أوري جينوس

❖ إلى أي مدى تنفع صرخته، يجيب: "إني أبحث عن البرّ. لهذا الهدف يدعو الله من كل قلبه". لقد اشتهد أن ينال هذا من قبل الرب الذي ينصت إليه

طالباً وه.

القديس أغسطينوس

"صرخت إليك فخلصني،

لأحفظ شهادتك" [146].

كانت صلته قصوة جداً: "خلصني"، لكنها تحمل معانٍ كثيرة، منها:

❖ خلاص من مؤامرات الأعداء.

❖ خلاص من التجرب القاسية.

❖ خلاص من الخطايا والإغواءات.

❖ خلاص للنفس بتجديدها المستمر.

❖ خلاص من العار وللتمتع بالمجد الفروسي المفقود.

أما غاية هذه الصلاة أو غاية خلاصه فهو: "لأحفظ شهادتك"، أيضاً يبقى شاهداً أميناً لله مخلصه بحياته الملتهبة حباً لله والناس.

يقول القديس أغسطينوس أنه في بعض النسخ اليونانية واللاتينية جاءت "دعوتك" بدلاً من "صوخت إليك". ماذا تعني "دعوتك" إلا أنه بدعوتي إليك أبتهل إليك.

❖ عندما قال: "خلصني"، ماذا أضاف؟ "لأحفظ شهادتك". فإنه متى كانت النفس سليمة (غير مريضة، أي متمتعة بالخلاص) فإنها تتم ما يؤم أن تعمله. فتجاهد حتى إلى موت الجسد، وذلك عندما تمتد التجربة إلى هذه الدرجة من أجل الدفاع عن الحق الخاص بالشهادات الإلهية. أما إذا كانت النفس عليلة فيغلب عليها الضعف ويصير الحق مُستهاناً به.

القديس أغسطينوس

❖ طلبتك بصوت عالٍ لذلك "خلصني"، وأنا أتعهد أنني إذ أخلص أحفظ الأوامر التي سلمتني إياها أمام الشهود من أجل خلاصنا.

العلامة أوري جينوس

2. صرخات عاجلة

إذ كان الأمر جد خطير للغاية يمس أبديتي رفعت صوت قلبي بصوخت مؤالية طالباً الخلاص مع تعهدى بحفظ شهادتك حتى وسط الضيق. ولما كان الوقت مقصواً والأيام شوية (1كو 7:29) فإنني أسرع لأقدم صوخت عاجلة في الليل والسحر حتى تشوق عليّ يا شمس البرّ وتحول حياتي إلى نهارٍ دائمٍ. إنني لا أتوقف عن الصواخ وواسة مواعيدك لي:

"سبقت فبلغت في غير وقت (في وقت الظلمة) وصوخت، وعلى كلامك توكلت.

سبقت عيناى فبلغنا وقت السحر

لتدرسا في أقوالك" [147،148].

❖ يمكننا أن نستفيد بتفسير النص حرفياً، كما ننتفع بنفسه روحياً أيضاً.

هذا هو المعنى الحرفي : إنني لم أنتظر قنوم النهار لأصلي لك، لكنني نهضت في وقت الظلام، في الليل، مصلياً إليك... حتى أنال شروق نور الحق في نفسي. هذا وخلال رجائي (في كلامك) "انتظرت" من جديد، نامياً في الحب، حيث أن "المحبة تجو كل شيء" 1كو 13:7.

أما المعنى الروحي فهو: انه ليس بالأمر المدهش أن ينهك شيخ لم تعد رُعبه شهوات جسده، وإنما ما هو مدهش أن شاباً (سبق فبلغ في غير وقت) يحقر الودائل الشبابية ولا ينتظر، بل في وقت الظلمة يريد أن ينتصر على شهواته الشبابية بحكمة الشيوخ. حينئذ أستطيع أن أقول عن هذا الشاب أنه حقق المعنى الروحي لهذه الكلمات: "لم أنتظر وصوخت في وقت الظلمة. انتظرت كلامك في رجاء موايد".

❖ فتحت عيني في السحر، منشغلاً بالصلاة إليك، لكي ألهج بكلامك قبل أي عمل.

العلامة أوري جينوس

❖ كان أولاً "في وقت الظلمة" [147]، التي يمكن أن تُشبهه بالعالم الحاضر، فإننا كثيراً ما نسميه ليلاً بمقرنته بالعالم العتيد الذي يُطلق عليه "تهار"، كما يظهر من النص التالي: "قد تنتهي الليل وتقرّب النهار" رو 12:13.

❖

ما يُسميه هنا "عينيه" [148] يعني به قدرته على الرؤيا، فإنه لم ينتظر شروق شمس البرّ (ملا 20:3) حيث يستتير ويحل ملء النهار، بل صار يلهج في أقوال الله لتهبه أجنحة فينتقل إلى المرتفعات، ويدخل إلى الشوكة مع النور الحقيقي نفسه دون استخدام بوق، فلا يكون "وقت ظلمة" بل يتواجد في النور الكامل، الذي هو نور الظهيرة.

القديس ديديموس الضيرير

❖ ينطلع إليك "الشمس" بنظرة متجردة إذا ما أشرق ليجدك في السوير تغط في شخير وكسل عميق! فأنت مدين بأبكار ثمار قلبك وصوتك لله حيث أمضى الرب يسوع ليالٍ في الصلاة. إعطه ما أعطاك.

القديس أمبروسوس.

❖ إن كنا هنا نشير إلى كل مؤمن... فغالبًا ما تستيقظ (فيه) محبة الله في تلك الساعة من الليل، وتحثنا محبة الصلاة بقوة في ساعة الصلاة، التي تريد أن تكون قبل صباح الديك.

أما إن فهمنا هنا ليل هذا العالم، فإننا بالحقيقة نصح إلى الله في منتصف الليل، قبل نهاية الزمن الذي فيه سيُصلح من حالنا كما وعدنا... إن اختونا أن نفهم هذا الليل باؤمن الذي لم يتم بعد، أي قبل مجيء ملء الزمان (علا4:4)، حيث يظهر المسيح في الجسد، فإنه في ذلك الوقت في أيام العهد القديم لم تكن الكنيسة صامتة، بل كانت تصوح خلال النوات، واثقة في كلمات الله القادر أن يتم ما وعد الله به، أن جميع الأمم تتبلك بنسل إواهم (تك12:3؛ 18:22).

القديس أغسطينوس

ربما عني الموتل أنه وهو في وقت الظلمة، أي تحت ظلال العهد القديم، حيث لم يشرق بعد شمس البرّ استطاع الموتل بصوخت قلبه الداخلية ورواسته لوعود الله وأقواله أن تفتح بصوته الداخلية ويعاين أسوار الخلاص كما في وقت السحر! لقد حسب الموتل نفسه كمن يعيش في ظلمة الليل حيث وى المسيح قادمًا ليشوق بنوره على الجالسين في الظلمة. لقد رآه خلال النوات والرموز، خلال الظلال، لذا ما أن حلّ السحر وبدأت بوادر النور الإلهي حتى أسوع يدرس في أقوال الله ليتعرف على شخص المسيا القادم لخلصه.

يتوحم البعض تعبير "وقت السحر" بـ "الهجعات" وحاسات الليل، فقد اعتاد اليهود أن يقسموا الليل إلى ثلاث هجعات، كل هجعة 4 ساعات، بينما يقسم الرومان الليل إلى أربع هجعات، كل هجعة 3 ساعات. مع كل هجعة كان حرس الليل يعلن عن حلول ساعات الليل. أما الموتل فكان يقوم قبل صباح حرس الليل ليصوح إلى الله، فإنه ليس بمحتاج إلى من ييقظه أو يذكّره بحلول ساعة الصلاة، إذ كان قلبه يطير مع كل ساعة من ساعات النهار والليل. كان الجنود يتنلوبون ليلاً في ورديات للحواسة، أما داود النبي فكان يخدم الله طوال الليل دون توقب لآخر يحتل مكانه، إذ كرس كل ساعات عوه للشوكة مع الله.

اعتاد الموتل أن يستيقظ قبل شروق الشمس ويبدأ صلواته بالصواخ لله مقدماً تضرعات حرة إلى الله إلهه. يزوج صوخته برواسته للكتاب المقدس، فإن الصلاة ورواسة الكتاب لا ينفصلان بل يمثلان حديثاً بين الله والإنسان.

❖ لنحسب "الصباح" هنا بمعنى الوقت الذي فيه أشوق النور على الجالسين في ظلال الموت (إش9:2)، فإن عيني الكنيسة لم تتوقفا في وقت هذا الصباح، وذلك في القديسين الذين كانوا قبلاً على الأرض، إذ سبقوا فووا مقدماً أن هذا (الوقت) يعبر، فكانوا يلهجون في أقوال الله التي أعلنت عن هذه الأمور خلال الناموس والأنبياء.

القديس أغسطينوس

" استمع صوتي يا رب نظير رحمتك،

وبحسب أحكامك أحييني" [149].

إذ صار الموتل وهو في وقت الظلمة يدوس أفعال الله ويتفحص وعوده بالخلوص استتار ولو جزئياً كما في وقت السحر، طالباً محبته الفادية، و متمسكاً بالوعد الإلهي، قائلاً: "بحسب أحكامك أحييني" [149]. هكذا تحوّلت حياة داود الورايسية لكلمة الله إلى صلوات وصوخاص. وكأن إنجيلنا ليس للورايسية المجردة إنما هو كنز يؤمننا التمتع به خلال حديثنا الودي مع مخلصنا واهب الحياة.

❖ لست أؤهم ولا أطلب أن تحيني حسب سلوكي (وَي الذاتي) وإنما حسب أحكامك، بمعنى آخر أحييني بالطريقة التي تريدني بها أن أحيأ، فإنني أريد أنا أيضاً أن أحيأ.

العلامة أوري جينوس

❖ ولأرفع الله العقوبة عن الخطاة وأفاته وسيهبهم الحياة العتيدة، وذلك للأوار حسب دينونته. فإنه ليس باطلاً قيل له: رُحمة وحكمًا أغني، لك يرب أنم" مز 1:101 . هذا الترتيب في الاصطلاحين (رحمة أولاً ثم الحكم، أي تقديم الرحمة في هذا الزمان والحكم في يوم مجيء الرب)، وإن كان في عصر الرحمة نفسه لا تكون الرحمة بدون الحكم، حيث يقول الرسول: "لأننا لو كنا حكمنا على أنفسنا لما حكم علينا" 1كو 11:31... وأيضاً الحكم الأخير لا يكون بدون رحمة، حيث يقول الزمور: "يكللك بالبراحم والأفاته"، لكن سيكون الحكم بلا رحمة للذين هم على اليسار، الذين لم يملسوا الرحمة (بع 2:13).

القديس أغسطينوس

3 . اقتراب الأثوار واقتراب الرب

كلما رفع المؤمن قلبه بالصواخ إلى الله وكوس حياته لواسة أقوال الله وعوده يقترب إليه الأثوار ليطنوه خرجاً حتى ينحطم، فإذا به يجد الرب المطرود خرج المحلة أو خرج أورشليم قريباً إليه جداً، بل وفي داخله. لقد عانى داود النبي من ذلك إذ قال ليونانان بن شاول: "إنه كخطوة بيني وبين الموت" 1 صم 3:20 . لكنه وجد أيضاً في ذلك سعادته فإنه كلما اقترب الشيرير إليه جداً يقترب إليه الرب ليدافع عنه وينقذه.

"اقترب بالآثم الذين يطردونني،

وعن ناموسك ابتعدوا" [150].

لقد سمع داود النبي بأذانه الداخلية وقع أقدام مطرديه، فقد جاوعوا من ورائه ليطنوه. ركضوا خلفه ليسيئوا إليه، لذلك رفع أمره إلى الله وتوسل إليه أن يتدخل. لقد أبغضوه لأنهم ابتعدوا عن ناموس الله، وكان بغضتهم له هي بغضه الله نفسه.

❖ يُستفاد من هذا النص معرفة مصير من يضطهد الصديق. كلما اقترب لاضطهاده ابتعد عن الناموس، وابتعد عن الحياة، لأن الناموس هو "حياتنا" تث 32:47.

العلامة أوري جينوس

❖ بقدر ما اقتربوا من البار المضطهد كانوا بالأكثر بعيدين عن البر.

أي ضرر يصيبون به هؤلاء (الأوار) الذين يقتربون إليهم بالاضطهاد مادام اقتراب ربهم إلى المضطهدين أسوع، هذا الذي لا يتوكمهم!؟

القديس أغسطينوس

"قريب أنت يارب،

وكافة وصاياك حق هي" [151].

إن كان العدو يقترب إلينا من خلفنا لمقاومتنا فإله أقرب إلينا، هو في داخلنا، قادر أن يسندنا، يسمع صوخاصنا الخفية ويطرد أعداءنا.

❖ في موضع آخر يقول الرب: ألعلي إله من قريب يقول الرب ولست إلهًا من بعيد؟! إر 23:23 . حقاً إن ربوبية الله هي في كل مكان، حيث تؤكد

عنايته الإلهية بالخليفة. يقول بولس الرسول لليونانيين كما جاء في سفر أعمال الرسل: "تطلب الله ، وهو ليس بعيداً عنا، لأننا به نحيا ونتحرك ونوجد" أع17:28 . كما قيل: "روح الله يملأ المسكونة" حكمة1:7. إذن كيف يكون الله قريباً؟

إذ يقترب الله منا، فإننا ما لم نقرب نحن منه لا نبتهج بقوله منا. لهذا فإن الخطاة بعيدون عنه. "هوذا البعيدون عنك يبيدون" مز27:73؛ أما البار فيقترب من الله. لأن الله ليس فقط الخالق (للبشر) وإنما يدخل بهم إلى الشركة معه. "ويقرب موسى وحده إلى الرب وهم لا يقتربون" خر2:24. يقترب إلى الله من كان على اتصال (شركة) به، وذلك حسب استعداده ودرجة كماله، فيقول عنه الرسول بولس: "من التصق بالرب فهو روح واحد" 1كو6:17.

"قريب أنت يارب، وكافة وصاياك حق هي" [151]. لا يستطيع اليهودي الجسداني أن ينطق هكذا بالحق، لأن مملسته هي في مجال الحرفية. إنه مختون، لكن ليس ختانياً حقيقياً. انه يحتفل بعيد الفطير، لكن ليس بالعيد الحقيقي. في كلمة واحدة نصفه بأنه يقضي وقته في "الحرفية" مع أنه لم ينلها بعد. أما من يترك حقائق و"أسوار ملكوت السموات" مت11:13؛ مر11:4؛ لو10:8 ، ويعرف ما هي حقيقة كل كلمة في الكتاب المقدس، مثل هذا يستطيع القول: "كافة وصاياك حق هي".

العلامة أوري جينوس

❖ يوجد تفسير آخر للنص: "كافة طرقك حق هي"، لتعني الطرق المؤدية إلى الله. "كافة هذه الطرق" هو ذلك الذي يقول: "أنا هو الطريق والحق والحياة" يو6:14 . من يبلغ كافة هذه الطرق يكون في "الحق"، ويكون الحق وأبوه في داخله.

القديس ديديموس الضيرير

❖ يعترف القديسون لله حتى وهم في وسط متاعبهم، ناسبين الحق لله، لأنهم يتعذبون ليس عن غير حق. هكذا فعلت الملكة إستير (إش7،6:14)، والقديس دانيال (دا16:4)، والثلاثة فتية في الأتون (تسبحة الثلاثة فتية 2-10)، وغوهم. ففي قداستهم يعترفون لله.

لكن ربما يتساءل البعض: بأي معنى قيل هنا: "كل طرقك حق هي"؟ نقواً في زمور آخر: "كل سبل الرب رحمة وحق" مز10:25. من جهة القديسين كل سبل الرب رحمة وحق في نفس الوقت، حيث يعينهم حتى في الحكم، وبهذا لا يكون هناك نقص في الرحمة. ورحمته عليهم يتم ما يعد به فلا يكون هناك نقص في الحق. هكذا نحن جميعاً، سواء الذين يحررهم أو يدينهم، نجد كل سبل الرب رحمة وحق، فحينما لا يُظهر الرحمة يظهر حق انتقامه، فإنه لا يدين أحداً لا يستحق الدينونة.

القديس أغسطينوس

"منذ البدء عرفت من شهادتك،

أنك إلى الدهر أسستها" [152].

عرف داود النبي أن الله أسس شهادته منذ البدء، وأنها تبقى ثابتة في كل العصور، لا تستطيع قوى الظلمة أن تحطمها. إنها أساس صخوي عليه يبني المؤمنون حياتهم في الرب. مواعيد الله ثابتة لا يغيرها الزمن، هذا ما يملأ نفوس المؤمنين رجاءً موحاً.

❖ عندما كنت في بدء حياة النوى ونلت معرفة شهادتك... استوترت بها، وجئت إلى المعرفة.

"عرفت من شهادتك أنك إلى الدهر أسستها"، إن كان الرب قد أسس هذه الشهادات، فإن هذه الشهادات... تنتظر ما يُبنى عليها. لكن ماذا يبني الله على هذا الأساس؟ إنه يبني الأوامر والوصايا والأحكام والشريعة والحكمة والمعرفة. هكذا يجعل البناء متكاملًا في كل شيء بالأعمال الصالحة وبكلمات الحكمة والعلم والمعرفة... فيستحق أن يسكن الله فيه ويسير فيه (2كو6:16؛ لا12:226).

العلامة أوري جينوس

❖ أسس الرب الشهادات فلا يقدر أحد أن زوعها ولا أن يحطمها؛ وكلمتك الذي هو حكمتك وابنك هو أسسها... لذلك يقول: "السما والارض تولان

ولكن كلامي لا يزول" مت35:24؛ مر31:13؛ لو33:21.

القديس ديديموس الضريير

- ❖ ما هي هذه الشهادات سوى تلك التي فيها يعلن الله أنه يُعطي ملكوتاً أبدياً لابنائه؟
إذ أعلن أنه سيُعطي هذه الشهادات في ابنه وحيد الجنس قال (الموتل) ان الشهادات نفسها قد تأسست أبدياً. ما قد وعد به الله خلال هذه الشهادات هو أبدي، ولهذا السبب فإن الكلمات "أنت أسستها" بحق تُفهم هكذا، إذ تظهر حقيقة في المسيح (1كو3:11).

القديس أغسطينوس

رى القديس أغسطينوس أن هذه الشهادات التي أسسها الله قد عرفت الكنيسة منذ البدء، بكوها القديس هابيل الذي ذُبح كشهادة لدم الوسيط المقبل، والذي سُنك بواسطة أخ شوير.



من وحي المزمور 119(ق)

اقترِب إليّ يارب، فقد اقترِب الاثوار لهلاكي!

- ❖ لأقدم مع داود صلاتي صوخة من كل قلبي،
أطلب حقوقك لكي تتم رادتك السماوية،
أطلب الخلاص لا الأمور الزمنية.
أطلب منك أن تقترِب إليّ، لأن الاثوار يقترِبون لهلاكي.
- ❖ اقترِب إليّ وخلصني من مؤثرات الأعداء.
خلصني من قسوة التجرب.
خلصني من الخطايا والشهوات .
خلصني من طبيعتي الفاسدة بتجديدها.
خلصني من العار فأتمتع بمجد الفوس المفقود.
- ❖ قبل شروق الشمس أقوم، أصوخ إليك لتشرق بنور الحق عليّ!
في وسط ظلمة الشهوات أصوخ إليك لتحول حياتي إلى نهار.
أعطيك بكر حياتي،
قبل البدء بالعمل في الصباح أصوخ إليك لكي تقترِب مني.
- ❖ كم من ليالٍ قضيتها في الصلاة وأنت السامع للصوات؟!
هب لي أن أقضي ليالي حياتي في الصلاة لألتقي بك.
- ❖ هب لي أن أزوج صوخت الصلاة بجديّة الواسة في كلمتك،
ففي كليهما أدخل معك في حوار شيق ولربّط بوعودك!

تقترب إلي، وتعلن سكتاك في!

❖ يتسلل العدو خلفي مقترباً إلى لإهلاكي،

لكنك تسوع فتقترب إلى لخلصي!

أنت اقرب إلي من العدو، أنت في داخل نفسي!

⏪

20- ر

بعيد هو الخلاص عن الخطاة

[160 - 153]

إذ يقترب الأشرار إلي ليطردوني خلجاً تقترب أنت إلي جداً وتتجلى في داخلي. هؤلاء الأشرار يبتعدون عن ناموسك [150]، فيحرمون

أنفسهم من اقترابك إليهم. بإصروهم على عدم التوبة يبقى الخلاص بعيداً عنهم، مع أنك تريد أن الجميع يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون (1تي2:4).

1. بالاتضاع نعم بخلصه 153-154.

2. بعيد الخلاص عن الخطاة 155.

3. قبولي رافاتك ورفضهم لها 160-156.

1. بالاتضاع نعم بخلصه

سبق فأعلن أن الرب قريب منه [151]، هنا يعلن سرّ هذا القرب من جانبه ألا وهو الاتضاع والطاعة له:

"أنظر إلى تواضعي وأنقذني،

فإني لم أنس ناموسك" [153].

الرب المخلص هو حال في كل موضع، يشناق في حبه اللانهائي أن يحتضن كل نفس ويخلص الكل. لكن كبرياءنا وعصياننا يحجبنا وجهه

عنا، فيصير خلاصه بعيداً.

إذ يتضع المؤمن أمام مخلصه، ويحتضن ناموسه الروحي، يتمتع بالثوكة معه، فيصير ما له للمؤمن، وما للمؤمن له؛ حتى تصير شكوى

المؤمن ومتاعبه كأنها أمور تخص المخلص شخصياً، الذي يحكم له في دعواه ويخلصه ويهبه حياة أبدية.

❖ ليت كل إنسان ثابت في جسد المسيح لا يظن أن هذه الكلمات غريبة عنه، لأنه بالحق كل جسد المسيح موضوع في هذا الحال المتضع يقول: "أنظر

إلى تواضعي وأنقذني، فإني لم أنس ناموسك".

❖ لا يمكننا أن نفهم ناموس الله كما ينبغي، حيث تقرر نهائياً أنه "من يرفع نفسه يتضع، ومن يضع نفسه يرفع" لو 14:11، 14:18.

"أحكم لي في دعواي ونجني،

من أجل كلامك أحييني" [154].

يظهر الموتل هنا كمن يستأنف قضيتته أمام المحكمة العليا الإلهية، طالباً من الله أن ينظر إلى دعواه. أما من جانبه فيقدم أميين: اتضاعه وتمسكه بناموس الله. بهذا فهو مطمئن أن يقف أمام العرش الإلهي. يطلب من الله أن ينظر إليه، فهو وحده يقدر بنظراته الإلهية أن يترك ما في أعماق النفس من حزنٍ أو ضيقٍ؛ ويعطيها سلاماً فائقاً، ويورد لها بهجتها، كما أن نظراته يصحبها عمل إلهي، وليس كمنظرات الناس التي وإن حملت أحياناً ترفقاً لكنها تعجز عن إنقاذ النفس.

❖ ماذا قيل: "لا أنس ناموسك" [153] وهي تتفق مع الكلمات هنا "من أجل كلمتك أحييني" [154]. فإن هذه الكلمات هي ناموس الله الذي لا ينساه، لهذا اتضع فرتقع.

أما كلمة "أحييني" فهي تخص هذا الارتفاع عينه، لأن ارتفاع القديسين هو حياة أبدية.

2- بعيد الخلاص عن الخطاة

إن كان المؤمن باتضاعه وطاعته ينعم بالشركة مع مخلصه، فالشورير في كوربائه وعصيانه أو رفضه لأحكام الله ووصيته يحرم نفسه من التمتع بهذه الشركة وثورها الروحي في حياته.

"بعيد هو الخلاص من الخطاة،

لأنهم لم يطلبوا حقوقك" [155].

هناك نوعان من الخطاة، نوع يشعر بخطاياهم ويعترف بها ويطلب العمل الإلهي، والنوع الآخر لا يبالي بخطاياهم لذا لا يطلب الله، مثل هؤلاء الخلاص بعيد عنهم تماماً.

❖ الخلاص ليس بعيداً عن جميع الخطاة، لأن المسيح الذي هو الخلاص جاء ليدعوهم إلى التوبة ويخلصهم، إنما هو بعيد عن الذين لم يطلبوا التوبة التي تورثهم من الخطية.

❖ هذا يفصلك عنهم، لأنهم لا يفعلون ما تفعله أنت، إذ أنت تنظر إلى برّ الله. "وأي شيء لك لم تأخذه؟!". 1كو4:7... لقد أخذت من (الله) الذي دعوته القوة لكي تحفظ وّه. هو نفسه فصلك عن أولئك الذين هم بعيدين عن سلامة (النفس) لأنهم لا واعون برّ الله.

شعر القديس أغسطينوس بخطر الحوار مع الشورير الذي يسحب المؤمنين إليه لكي يحرمهم من خلاصهم: "بعيد هو الخلاص من الشورير"، فيقول: "هكذا وقفت أمامه وانسحبت إليه ترويجياً دون أن أدرك".

لا يتمتع الخطاة غير التائبين بالخلاص، الذي يصير بعيداً عنهم لأنهم لا يطلبون حقوق الله، أو الحق الذي هو المسيح.

❖ شريعتك هي الحق، والحق هو أنت (يو 6:14) ¹.

3 . قبولي رافاتك ورفضهم لها

إن كان الخلاص بعيداً عن الخطاة فليس سوء الله بل الخطاة أنفسهم، ولئلا يظن أحد أن الله قاسي يكمل الموتل حديثه بتأكيد رافات الله الكثرة التي يرفضها الأثوار.

يعلم الرب المخلص الرافات الإلهية على الصليب للعالم كله، وتبقى أبواب محبته مفتوحة حتى اللحظة الأخوة من حياتنا، من يرد ينعم بها وينال الحياة، عندئذ يقاومه الأثوار ويحزنون قلبه، أما هو فيبقى أميناً في حفظه لكلمات مخلصه، متمسكاً بناموس الرب ورحمته الواهبة الحياة.

" رافاتك كثرة جداً يا رب،

فحسب أحكامك أحييني" [156].

وكان الموتل يوجه اللوم إلى الأثوار بطريقة غير مباشرة مقدماً خواته، فقد ذاق رافات الله التي قدمت له الحياة عوض الموت. لقد حُكم علينا بالموت، لكن بالصليب تبدل الحكم فوهبنا الحياة المُقامة. إنه يدعو الأموات لكي يتمتعوا بالحياة الجديدة خلال مواسم الله كما اختوها هو، فإن الله لا يشاء موت الخاطي مثل أن يرجع ويحيا.

" كثيرون هم الذين يضطهونني ويحزنونني،

وعن شهادتك لم أجنح" [157].

❖ هذا ما نتحققه ونعرفه ونتذكره.

كل الأرض صلت حواء بدم الشهداء،

السماء زهر بأكاليل الشهداء،

الكنائس تترين بذكريات الشهداء.

الفصول تتميز بأعياد ميلاد الشهداء،

أشفية تتحقق باستحقاقات الشهداء.

لماذا هذا إلا لأنه قد تحققت نوبة ذلك الذي انتشر في العالم كله. نحن نترك هذا ونقدم الشكر للرب إلهنا. وأنت يا إنسان قلت بنفسك في مزمور

آخر: "لولا أن الرب كان معنا، لابتلعونا ونحن أحياء" مز3، 157:2. انظر السبب لماذا لم تجنح عن شهادته...

القديس أغسطينوس

لم يقف الأمر عند بعدهم عن الخلاص وحرمانهم من الحياة الأبدية لكنهم يضطهون المؤمنين ويحزنونهم بلا سبب. إنهم لا يريدون التمتع بالخلاص ولا ترك الغير في سلامهم الداخلي. يشتبهون تحطيم كل نفس بشوية. لكن ما هو موقف المؤمنين الحقيقيين منهم؟ إنهم يكونون ويحزنون عليهم.

كان لداود كشخصية عامة أعداء كثيرون ظاهرون وخفيون، لكنه لم يخش أحدهم، ولا مالم أحداً على حساب شهادته الرب ووصاياه.

" رأيت الذين لا يفهمون فاكتابت،

لأنهم لأقوالك لم يحفظوا" [158].

❖ من هم هؤلاء الذين لا يحفظون عهدك إلا الذين حانوا عن شهادته الله، ولم يحتملوا متاعب مضطهدهم الكثيرون؟ الآن هذا هو العهد أن من يغلب يكمل. فالذين لا يحتملون الاضطهاد إذ ينحرفون عن شهادته الله لا يحفظون العهد. هؤلاء هم الموتل وذاب أسى لأنه أحبهم. فالغرة حسنة، هذه

النابعة عن الحب لا الحسد. أضاف بخصوص الذين فشلوا في حفظ الناموس: "لأنهم لأقوالك لم يحفظوا"، لأنهم صاروا جاحدين في ضيقاتهم.

القديس أغسطينوس

إذ ننظر إلى الذين لا يفهمون فنحن عليهم طالبين خلاصهم ورد لنا الرب نظرتنا إليهم بنظرة هو إلينا، وشوقنا إلى خلاصهم ورحمته علينا

الواهبة الحياة. ما نمرسه من حنو حتى نحو مضطهدين يرتد إلينا مضاعفاً على مستوى سموي فائق!

"أنظر يا رب فإني أحببت وصاياك،

فرحمتك يا رب أحييني" [159].

❖ هذه (الوصايا) قدممتي للموت، فأحييني.

القديس أغسطينوس

لم يقل داود النبي "أنظر فإني قد تمت وصاياك" لأنه يعلم تمامًا أنه مقصر وله ضعفات، لكنه يقول "قد أحببت وصاياك"، مجاهدًا في تنفيذها.

"بدء كلامك حق،

وإلى الأبد كل أحكام عدلك" [160].

❖ من الحق تصدر كلماتك، فهي صادقة ولا تخدع إنسانا، وفيها تُعلن الحياة للأوار والعقوبة للأشوار. هذه أحكام يرّ الله الأبدية.

القديس أغسطينوس

وى العلامة أوريجينوس أن بدء كلام الله هو وعده لأبينا إواهم، وقد حقق ما وعد به إذ صار نسله الوحي مثل نجوم السماء ورميل البحر، ومن نسله جاء ربنا يسوع المسيح الذي برك الأمم الذين آمنوا به.



من وحي المزمور 119(ر)

نظراتك الإلهية تملأني سلامًا!

❖ أنظر إليّ في ضيقي،

نظراتك تنقذني وتهبني سلامًا وبهجة.

نظراتك مملوءة حنانًا عمليًا،

تتفوق بي، وتعمل من أجلي،

وتهبني حياة أبدية!

❖ هب لي أن اعترف بخطيئي،

مقدمًا التوبة عنها،

فلا يكون خلاصك بعيدًا عني!

لأطلب الحق الإلهي... أنت هو الحق!

❖ رافاتك كثرة جدًا يا مخلص العالم،

لكن الأشوار يجنحون عنها ولا يبالون بها!

يجرمون أنفسهم من الخلاص،

ويضطهدون من يطلبون خلاص أنفسهم!

هذا ما ملأ نفسي حزنًا وكآبة!

لا أخشاهم لكنني أخاف عليهم!

❖ لأنني مملوء خوفاً حتى على مضطهدي!

لنتظر إليّ وترد حوي عليهم بحنوك عليّ!

فإن هذا هو وعدك الإلهي،

وهذا هو الحق الأبدي!

◀◀

21- ش

سلام عظيم للذين يحبون اسمك

[161 - 168]

إذ يلتصق الموتل بخلص الله ، وينعم بالحياة الجديدة يُقاوم بلا سبب، لكنه لا يفقد سلامه العظيم ولا بهجة قلبه، لأنه لا يضع قلبه على المقاومات بل على وعود الله العظيمة بكونها غنائم كثيرة.

1. اضطهاده بلا سبب 161.
2. بهجته بالغنائم 162-163.
3. حالة فرح وتسييح دائم 164.
4. تمتعه بالسلام 165-168.

1. اضطهاده بلا سبب

"الرؤساء اضطهوني بلا سبب،

من أقوالك جزع قلبي" [161].

إذ يصوخ الموتل: "الرؤساء اضطهوني بلا سبب"، يكشف عما في داخله من مرارة، فقد كان يليق بؤلاء الرؤساء أن يهتموا به وبغوره، لكن عوض الرعاية والحب قدموا اضطهاداً وكراهية، بلا سبب. إنه لا يطمع في مراكهم ولا تعود عليهم، ولا قاوم سلطانهم، لكن ربما شعروا أن وءه يكشف عن شوهم، ونجاحه الروحي يدفعه إلى النجاح الزمني فيحتل مراكهم. هكذا كانت مشاعر شاول الملك من نحوه. على أي الأحوال فإن نصيب المؤمنين هو الاضطهاد. فإنه إذ يلتصق المؤمن بالله لا يحتمله الأشرار. المؤمن يشتهي مع الرسول بولس أن يسالم إن أمكن جميع الناس، لكن ليس الكل يقبلون هذا السلام، لا لعدة إلا لأنهم لا يقبلون السيد المسيح الساكن فيه.

إذ قاوم الرؤساء الموتل كمضطهدين ومقاومين وأعداء استخدموا بجانب السيف القانون نفسه، إذ حولوه ضد الحق، وتلاعوا به لقتل الموتل،

مقدمين تبريرات كثيرة. أما هو فلم ينشغل بهذه المقاومة، بل بأقوال الله التي تولد طاقات حب حتى نحو المقاومين. بهذا ينشغل الموتل بالعمل الإيجابي لا

إنه لا يجوز من الأثوار لكن من أقوال الله لثلا يخالف الوصية الإلهية. فإن سلطان الله أعظم من كل سلطان بشوي.

❖ تُوْجه تجرب الشيطان بالأكثر ضد الذين تقدسوا، لأنه يشتاق بالأكثر أن ينال نصوة على الأوار¹.

القديس هيلاري أسقف بواتيه

❖ لا أخشى أعدائي، لكنني أخزع من الموت الذي تحكم به كلمتك.

القديس البابا أثناسيوس

❖ تصدر كلماتك من الحق، فهي صادقة ولا تخدع إنسانا، وفيها تُعلن الحياة للأوار والعقوبة للأثوار. هذه أحكام بر الله الأبدية.

القديس أغسطينوس

❖ هل أضر المسيحيون ممالك الأرض مع أن ملكهم قد وعدهم بمملكة السماء؟!

كيف؟ أقول كيف أضروا ممالك الأرض؟!

هل منع ملكهم جنوده من أن يقدموا الخدمة اللائقة بملوك الأرض؟

ألم يقل لليهود الذين كانوا ثاؤرين ليفتروا عليه: "أعطوا إذا ما لقيصر لقيصر، وما لله الله" مت 21:22؟

ألم يدفع عن شخصه الجزية من فم سمكة (مت 17:24-26)؟

عندما كان جند هذه المملكة يطلبون من السابق له (القديس يوحنا المعمدان) ما يجب أن يفعله لأجل خلاصهم الأبدي عوض أن يجيبهم: اخلعوا

مناطقكم والقوا عنكم أسلحتكم واتركوا الملك لكي تثيروا حرباً من أجل الرب، أجاب: "لا تظلموا أحداً ولا تشوا بأحدٍ واكتفوا بعلائقكم" لو 3:14.

ألم يقل أحد جنوده، صديقه المحبوب لديه جداً (بولس) لزملائه الجنود إنهم إذ يتحدثون عن المسيح: "لتخضع كل نفس للسلطين الفائقة"؟

رو 1:13.

ألم يأمر الكنيسة أن تُصلي حتى لأجل الملوك أنفسهم (1تي 2:2، 1:2)؟

إذن كيف يضاد المسيحيون الملوك؟

أي التّوام عليهم من نهرهم لا يملسوه؟

في أي الأمور لم يطع المسيحيون ملوك الأرض؟

لهذا يضطهد ملوك الأرض المسيحيين بلا سبب... ولكن انظر بماذا يكمل: "من قولك جزع قلبي" [161].

يقف قلبي مرتعباً من هذه الكلمات: "لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد... مت 28:10 . إني استخف بالإنسان الذي يضطهني وأغلب الشيطان

الذي يريد أن يغويني.

القديس أغسطينوس

❖ يمكن أن ينطق بهذه الكلمات على وجه الخصوص من دُعي للاستشهاد، يضطهده رؤساء هذا العالم وسلطينه الذين أوكل إليهم الحكم على حياة

الناس أو موتهم. هلم ننظر إلى الشهيد فإنه يشاهد مختلف أنواع التعذيب ولا يخزع منها، وإنما يتذكر أحكام الله ويخزع منها. فهو مشغول تماماً بتذكر

هذه الأحكام والعقوبات المعدة هناك لمن ينكر الله.

يقول أيضاً: "الرؤساء اضطهوني بلا سبب"، اضطهوني ليس لأنني سارق أو قاتل أو لأنني ارتكبت فعلاً ما يستحق اللوم، وإنما لأنني أمجدك

أنت يا الله خالق الكون، ولأنني آمنت باسم ابنك الوحيد. لأجل هذا اضطهدت، وفي هذا الاضطهاد أخزع، ليس بسببهم أو بسبب تهديداتهم، وإنما بسبب

الخوف الذي أشعر به تجاه أحكامك.

يليق بنا أن يكون لنا المخافة النابعة عن أقوال الله، فوجع عن خطايانا، خاصة تلك التي تتمثل في إنكار ذلك الذي مات من أجلنا. من يتمسك بهذا يبتهج بأقوال الله [162].

العلامة أوري جينوس

❖ الرؤساء الذين اضطهوا داود هم شاول وأمثاله الذين اضطهوه بلا سبب، أي بغير حق، وأما الذين يضطهوننا نحن فهم رؤساء القوات الشوية (إبليس وجنوده).

وأما الخوع فوعان: وع يحدث من الغضب في النفس بلا سبب، وهذا يحدث عن ضعف الإيمان، ولذلك وبخربنا بطوس لما خوع عندما أراد أن يمشى على الماء، وقال له: يا قليل الإيمان لماذا شككت؟ وخوع ذو حسيه يحدث في قلب الإنسان وعقله، وهذا حميد.

أنثيموس أسقف أورشليم

2. بهجته بالغنائم

إن كانت مقالمة الرؤساء مرة، لكن انشغال قلب داود النبي بكلام الرب ولد فيه طاقات بهجة، إذ اكتشف ما تحويه من وعود وبركات سمولية. إذ كان قد خوع قلب الموتل من أقوال الله حمل مخافة الرب، إلا أن هذه المخافة الإلهية التي تحل في قلوبنا تعطى أيضاً بهجة، حاسبين كلمة الله كزاً ثميناً، لا يمكننا التوريط فيه. إنها ليست المخافة التي تطوح المحبة الكاملة إلى خرّج (1 يو 4: 18)، بل من ذلك النوع الذي تغذيه المحبة. باسم كنيسة العهد الجديد يعلن الموتل بهجته بأقوال الله التي تسلمها من كنيسة العهد القديم كغنائم كثيرة تقدم لنا المواعيد الإلهية والناموس والعهود والنوآت والرموز، هذه التي لم يبركها كثير من اليهود ارفضوا الإيمان بالمخلص. يقول الموتل:

"بتهج أنا بكلامك

كمن وجد غنائم كثيرة" [162].

عوض الانشغال باضطهاد الرؤساء ومقاومتهم ابتهج نفس الموتل بعود الله والغنائم التي اقتناها خلال كلمة الله. في كل معركة روحية ضد إبليس يخرج المؤمن غالباً، حاملاً غنائم كثيرة. هي أعماق جديدة في الشوكة مع الله وتمتع أكثر بثمار الروح القدس. ما أعظم الفرح الذي يملأ قلب الغالبين وهم يقتسمون الغنائم، وما أعظم فرح المؤمن الغالب عندما يكتشف نصيبه في وعود الله وغنى كنوزه.

❖ إنه لأمر يستحق البحث أن نعرف لماذا يربط البهجة بالكلام "كمن وجد غنائم"؟

إن أخذنا في الاعتبار من هم الذين كان لهم كلام الله فيما مضى، وإذا فهمنا من هم الذين صار لهم هذا الكلام الآن، لأتركنا أننا نحن المسيحيين قد سلينا (جوردا) اليهود، وذلك كقول السيد المسيح: "ملكوت الله يُؤع منكم ويعطي لأمة تعمل أثماره" مت 21: 43. كثرة هي الغنائم، أي الأسفار المقدسة، هذه التي لا يمتلكها اليهود الآن، لأنهم لا يعرفون معناها.

العلامة أوري جينوس

يشكو العلامة أوري جينوس من بعض المسيحيين الذين يقاومونه لأنهم يصرون على التفسير الحرفي للكتاب المقدس، ويضطهون المدافعين عن التفسير الروحي، قائلاً:

«أصدقاء المعنى الحرفي يصرخون ضدي في افتراء. إنهم يهاجمونني قائلين بأنه لا يوجد حق ما لم يستقر على الأرض. أما من جهتنا نحن (كعبيد لإسحق) فيؤمننا أن نفضل آبار المياه الجارية والينابيع الحية. لنهرب من مثل هؤلاء الرجال بحرفهم الذي لا يحمل الحق. لنترك لهم الأرض ما

داموا يحيونها هكذا ولنبلغ نحن إلى السموات¹».

❖ إذ أشار إلى الأعداء الذين يضطهونه تحدث عن "الغنائم". يقول إن قتلتهم جميعاً وجمعت كل غنائمهم فلن ابتهج بها قدر ابتهاجي بقولك.

الآب ثيودوريت

- ❖ تَوَخَذَ الْغَنَائِمَ مِنَ الْمَنْهَزِمِينَ، فَإِذْ يُغْلَبُ (الشَّيْطَانُ) تُنْهَبُ الْغَنَائِمُ مِنْهُ، هَذَا الَّذِي قِيلَ عَنْهُ فِي الْإِنْجِيلِ: "إِنْ لَمْ يُرْبَطِ الْقَوِيُّ وَلَا" مت 29:12. وُجِدَتْ غَنَائِمٌ كَثِيرَةٌ نَعَجِبُ مِنْهَا: رَأَى احْتِمَالَ الشَّهَدَاءِ، فَإِنَّهُ حَتَّى الْمُضْطَهَدِينَ أَنْفُسَهُمْ أَمْوَاءَ، هَؤُلَاءِ الَّذِينَ خَطَطُوا لِإِيْدَاءِ مَلَكْنَا بِإِيْدَائِهِمْ جُنُودَهُ. مِنْ يَقِفُ فِي خَوْعٍ مِنْ كَلِمَاتِ اللَّهِ يَخْشَى لِنَلَا يَنْهَزِمَ، فَيُفَوِّحُ كَغَالِبٍ بِنَفْسِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.

القديس أغسطينوس

لِنَلَا يُفْهَمُ مِنَ الْغَنَائِمِ أَمْوَالٌ مَادِيَةٌ أَوْ سَلْبًا لِحَقُوقِ الْغَيْرِ كَغَنَائِمِ الْحَرْبِ، يَكْمَلُ الْمُرْتَلُ كَلِمَاتَهُ، قَائِلًا:
"أَبْغَضْتُ الظلمَ وَرذَلتَهُ،
أَمَّا نَامُوسُكَ فَأَحْبَبْتُهُ" [163].

- ❖ الْحُبُّ وَالْبِغْضَةُ هُمَا قَائِدَا الْعَوَاطِفِ الْإِنْسَانِيَّةِ، إِذَا وُضِعَا فِي اتِّجَاهِهِمَا الصَّحِيحِ أَوْ تَقَدَّسَا فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ تَتَحَرَّكُ بَقِيَّةُ الْعَوَاطِفِ كَمَا يَنْبَغِي. هَذَا مَا حَدَّثَ مَعَ دَاوُدَ النَّبِيِّ إِذْ أَحَبَّ اللَّهُ وَكَلِمَتَهُ وَخَلِيقَتَهُ، وَكَوَّهَ الشَّرَّ وَالظُّلْمَ وَقَوَاتِ الظُّلْمَةِ، أَحَبَّ الْحَقَّ وَأَبْغَضَ الْكُذْبَ وَالْبَاطِلَ.
- ❖ إِنَّهَا كَلِمَاتُ إِنْسَانٍ صَدِيقٍ، لَا يَمْتَنِعُ عَنْ لَتْكَابِ الظُّلْمِ فَحَسَبَ بَلْ وَيَبْغِضُهُ...

يُرِيدُ الْقَوْلُ: إِنَّهُمْ يَبْغِضُونَني وَيَسْتَمْتِرُونَ مِنِّي، كَأَنِّي فَارٍ مِمِّتٍ أَوْ جَنَّةِ إِنْسَانٍ، أَوْ إِنْسَانٍ أَبْلَهَ، أَمَّا أَنَا فَأَبْغِضُ مَا يَسْتَحِقُّ الْبِغْضَةَ... أَيُّ الظُّلْمِ. عَلَى نَقِيضِهِمْ لَقَدْ أَحْبَبْتُ نَامُوسُكَ، وَلَمْ أَفْهَمْهُ كَمَا يَفْهَمُونَهُ هُمْ، فَهَمَّ يَسْتَحْدِمُونَهُ فِي أُمُورٍ رُضِيَّةٍ وَيَهْبِطُونَ بِهِ إِلَى حَقَائِقِ الْعَالَمِ السُّفْلِيِّ. فَإِنْ كُنَّا قَدْ قَمْنَا مَعَ الْمَسِيحِ فَلْنَهْتَمُّ بِمَا هُوَ فَوْقَ لَا بِمَا عَلَى الْأَرْضِ (كو 1:3-2)، وَنَفْهَمُ النَّامُوسَ بِمَعْنَاهِ الرُّوحِيِّ.

القديس ديديموس الضيرير

- ❖ هَذَا الْخَوْعُ مِنَ كَلِمَاتِهِ لَا يَخْلُقُ كَرَاهِيَةً... بَلْ يَسْنَدُ الْحُبَّ فَلَا يَكُونُ قَلْبِيًّا. فَإِنَّ كَلِمَاتِ اللَّهِ لَيْسَتْ إِلَّا نَامُوسَ اللَّهِ. حَاشَا أَنْ يَتَحَطَّمِ الْحُبُّ بِالْخَوْفِ، مَا دَامَ الْخَوْفُ نَقِيًّا.

هَكَذَا يَخَافُ الْإِبْنَاءُ الْوُدُودِينَ آبَاءَهُمْ وَيَحْبُونَهُمْ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ.

وَهَكَذَا تَخْشَى الزَّوْجَةُ الْعَفِيفَةُ رِجْلَهَا لِنَلَا يَتْرَكُهَا، وَتَحْبَهُ فَتَنْتَعِمُ بِحُبِّهِ.

بِالْأَكْثَرِ جَدًّا بِالنِّسْبَةِ لِأَبِينَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ (مت 9:6)، وَالْعَرِيسُ الْأَوْعُ جَمَالًا مِنْ بَنِي الْبَشَرِ (مز 14:2)، لَيْسَ حَسَبَ الْجَسَدِ بَلْ فِي الصَّلَاحِ.

لِأَنَّهُ بِوَسْطَةِ مَنْ يُحِبُّ نَامُوسَ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ يَحْبُونَ اللَّهَ؟ وَأَيَّةُ شِدَّةٍ يَقْدِمُهَا نَامُوسُ الْأَبِّ لِإِبْنَائِهِ الصَّالِحِينَ (عب 12:6)؟ لِنَمْدَحُ إِذَا أَحْكَامُ الْآبِ حَتَّى عِنْدَمَا يَجْلُدُ، مَا دَامَتْ وَعُودُهُ بِالْمُكَافَأَةِ تَكُونُ مُحِبَّةً.

القديس أغسطينوس

3 . حالة فوح وتسيبج دائم

لِنَلَا يَظُنُّ أَحَدُ الْغَنَائِمِ أَمْوَالًا زَمْنِيَّةً يَعلَنُ الْمُرْتَلُ انْتِشَالَهُ الْمُسْتَمِرَّ بِالتَّسْبِيحِ لِلَّهِ وَفُوحَهُ الدَّائِمَ بِعَمَلِ اللَّهِ مَعَهُ وَأَحْكَامَ عَدْلِهِ.

"سَبْعَ مَرَّاتٍ فِي النَّهَارِ سَبَّحْتُكَ عَلَى أَحْكَامِ عَدْلِكَ" [164].

بَيْنَمَا يَجِدُ الْبَعْضُ صَعُوبَةً فِي تَكْرِيسِ يَوْمٍ وَاحِدٍ لِلَّهِ أَوْ سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ كُلِّ أَسْوَعٍ لِلَّهِ إِذَا بَدَاوُدُ النَّبِيُّ يَكْرِسُ وَقْتًا لِلتَّسْبِيحِ سَبْعَ مَرَّاتٍ يَوْمِيًّا،

مَقْدَمًا الشُّكْرَ لِلَّهِ بِغَيْرِ انْقِطَاعٍ، فِي كُلِّ الظُّرُوفِ. وَكَمَا يَقُولُ الْقَدِيسُ أَغْسْطِينُوسُ: [قَم 7 يُوْجِهُ عَامٌ يُسْتَحْدَمُ عَنِ الشُّمُولِ وَكَمَالِ الشَّيْءِ. 1]

❖ مَاذَا تَعْنِي إِذْنِ "سَبْعَ مَرَّاتٍ سَبَّحْتُكَ" إِلَّا "إِنِّي لَنْ أَكْفُ عَنِ التَّسْبِيحِ لَكَ"؟

فَإِنْ مِنْ يَقُولُ "سَبْعَ مَرَّاتٍ" يَعْنِي "كُلَّ الْوَقْتِ" 2.

❖ القول " سبع موات في النهار سبحتك " هو بعينه القول في مزور آخر: "تسبحته دائماً في فمي" مز 1:34 . يوجد سبب قوي لماذا سبع موات تُوضع بمعنى "دائماً"، لأن كل نظام الزمن يتحرك في دائرة منتظمة خلال سبع أيام تجيئ وتكرر³.

القديس أغسطس

❖ هكذا تراه لا يكف عن التسبيح لله. من هو هذا الذي يسبح أحكام الله عدة موات (سبع موات، مستخدماً العدد المقدس الذي يشير إلى الراحة)، إلا الذي يبتهج بأحكام الله بكونها عادلة؟!

العلامة أوري جينوس

❖ الصديق المضيء يكون في نهارٍ دائمٍ طول حياته، نهار لا تقطعه ظلمة، وهو يسبح الله سبع موات، لأنه صار متفجعاً عن هذا العالم الذي خُلِق في ستة أيام.

عندما ابلغ فونوس الله، وأتأمل غاية الخلق وحكمة الله، اعترف ان أحكام الله عدل.

القديس ديديموس الضيرير

❖ إنني أتذكر دائماً الأحكام التي أموت بها بعدك، طرداً للرؤساء (الشياطين) المتكبرين، ومخلصاً ضحايا الظلم.

القديس أنثاسيوس الرسولي

❖ بالإضافة إلى هذه الخدمة نشترك بالتأكيد في هذه الاجتماعات الروحية سبع موات في اليوم، ونظهر مسبحين الله فيها سبع موات¹.

القديس يوحنا كاسيان

❖ أوصينا أن نوفر ونكرم نفس الواحد إذ اقتنعنا أنه الكلمة (الوگوس) والمخلص والقائد، وبه (نكرم) الأب، لا في أيام خاصة مع آخرين، بل نفعل ذلك باستمرار في حياتنا وبكل وسيلة².

القديس إكليمنضس الإسكنوي

❖ إن كان النبي يقول : "سبع موات في النهار سبحتك" ، مع أنه كان مشغولاً بشئون مملكة، فكم ينبغي علينا نحن أن نفعل إذ نقول: "اسهروا وصلوا لئلا تدخلوا في تجربة" مت³ 41:26.

القديس إمبروسيوس

❖ لنسهر النهار والليل مثل داود الذي يشكر من أجل أحكام الله البيرة سبع موات في النهار [164] كما في نصف الليل⁴.

البابا أنثاسيوس الرسولي

❖ يُرد على الجوان الأثوار سبعة أضعاف (مز 12:79) ، ويتأسس بيت الحكمة على سبعة أعمدة (أم 1:9) ، ويتزين حجر زبابل بسبعة أعين (ك 9:3) ، ويُسبح الله سبع موات في اليوم (مز 164:119) . مرة أخرى العاقر تلد سبعة، الرقم الكامل...⁵

القديس غريغوريوس النريوي

ومما يزيد هذه التسابيح المستورة عنوبة انها تتبع عن قلب لا يوتبك بالضيق والاضطهادات، فإن تسبيحنا وسط الآلام أكثر عنوبة منه وسط

الوج.

4. تمتعه بالسلام

"فليكن سلام عظيم للذين يحبون اسمك،

وليس لهم شك" [165].

❖ الذين يبتغون اسم الرب لهم سلام عظيم، لا يقصد به السلام الخرجي (لأنه لا يتوقف علينا)، وإنما سلام الفكر الذي يصاحب غياب القلق والاضطراب... من لهم هذا السلام يحصلون في ذات الوقت على نعمة الله الآب والرب يسوع المسيح (رو 7:1، 1تى 2:1).

إذ يكون لهم هذا السلام باسم الله وهم في سمو كامل، لذلك ليس لهم شك... من كان له السلام يرتفع إلى الدرجة التي فيها لا يمكنه أن يشك (يعثر) في شيء ما. "من سيفصلنا عن محبة المسيح؟ أشدة أم ضيق؟!" رو 35:8. وأيضًا: "ولكننا في هذه جميعها يعظم انتصرنا بالذي أحبنا، فإني متيقن أنه لا موت ولا حياة ولا ملائكة ولا رؤساء ولا قوات ولا أمور حاضرة ولا مستقبلية ولا علو ولا عمق ولا خليقة أخرى تقدر أن تفصلنا عن محبة الله التي في المسيح يسوع" رو 37:8-39.

العلامة أوري جينوس

❖ هذا يعني أن الناموس نفسه ليس عثرة لمن يحبونه أو أنه لا توجد عثرة من أي مصدر للذين يحبون الناموس؟ المعنيان حق هما، لأن من يحب ناموس الله يكرم حتى ما لا يفهمه فيه، وما يبدو له غير معقول، يحكم بالأحرى أنه لا يفهمه، وأنه يوجد معنى خفي، بهذا لا يكون ناموس الله عثرة بالنسبة له...

❖ لكي تتفادى العثرات أي موضع تذهب إليه خلف العالم، ما لم تظر إلى الله الذي خلق العالم؟! وكيف يمكننا أن نظير إلى ذلك الذي خلق العالم ما لم نصغ إلى ناموسه الذي يركز به في كل موضع؟ وأن تصغي إليه هذا أمر بسيط جدًا إذ نحبه¹.

القديس أغسطينوس

❖ المسيح ربنا هو السلام...

لنحفظ السلام، فيحفظنا السلام في المسيح يسوع².

القديس جيروم

لم يقل "فليكن سلام عظيم للذين يتممون الوصية" بل "للذين يحبون اسمك"، فإنه لا يوجد من يتم الوصية كما ينبغي، إنما من يحب اسم الله يجاهد دومًا لإتمام الوصية طالبًا عمل المخلص في حياته.

يقول أيضًا: "ليس لهم شك (عثرة)" [165]؛ فإن من يتمتع بسلام الله الحقيقي النابع عن حبه لاسمه القنوس وجهاده لطاعة وصيته لا يتعثر قط بل يقول مع كافة المؤمنين الحقيقيين: "ونحن نعلم أن كل الأشياء تعمل معًا للخير للذين يحبون الله، الذين هم مدعوون حسب قصده" رو 28:8. انهم لا يتعثرون بسبب الضيق أو الألم أو الظلم الذي يحل عليهم إذ هم واثقون في أحكام الله العادلة ومطمئنون لرعابته الفائقة، سلامهم تابع من أعماقهم وشوكتهم مع الله، لا من الأحداث الخرجية.

أخرًا فإن سرّ سلام المرتل العظيم هو توقبه للمخلص وتمتعه بعمله الخلاصي القادر أن يسنده فيحفظ الوصية الإلهية دون أن يكسوها، الأمر الذي لا يشك فيه قطولا يعثره فيه أحد أو حدث ما. يربط المرتل بين التمتع بخلاص الرب المجاني والمثاوة على حفظ الوصايا الإلهية، مؤكدًا ذلك ثلاث مرات، ومعلنًا أن حفظها ينبع عن حبه العميق لها، إذ يقول:

"توقعت خلاصك يا رب،

ووصاياك حفظتها" [166].

"حفظت نفسي شهادتك،

وأحببتها جدًا" [167].

"حفظت وصاياك وشهادتك،

وكل طريقي أمامك يا رب" [168].

❖ إذ أتوجى الخلاص الحقيقي القادم من عندك لا أحفظ وصاياك فحسب بل وأحبها. عندئذ أنفذ الوصايا بحب، وبهذا يتم الخلاص المنتظر. لم أحب وصاياك فحسب [66]، وإنما "حفظت نفسي شهادتك وأحببتها جدًا". في البداية كنت أحب وصاياك وصية فأخرى... ثانياً: حفظت نفسي شهادتك.

ثالثاً: يجمع الاثنين معاً بقوله: "حفظت وصاياك وشهادتك وكل طريقي أمامك يا رب..."

لن يقول الخاطيء: "كل طريقي أمامك"، لأن طرق الخاطيء ليست أمام الله، بل طريق الصديق. لكي تكون طوقنا كلها أمام الله... لنطلب من الله مصلين أثناء سيرنا في الطريق حتى النهاية، حتى نصل إلى الله أب الجميع في المسيح يسوع.

العلامة أوري جينوس

❖ ماذا ينفع أوار العهد القديم إذ أحووا وصايا الله مالم يحررهم المسيح الذي هو خلاص الله، الذي بروحه يقدر أن يحووا وصايا الله؟ لذلك الذين أحووا وصايا الله توقعوا خلاصه، فكم بالأكثر تكون هناك حاجة إلى يسوع الذي هو خلاص الله، لأجل خلاص الذين لم يحووا وصاياهم؟ هذه النبوة قد تناسب أيضاً قديسي فترة إعلان النعمة والكورة بالإنجيل، فإن الذين يحوون وصايا الله يتطلعون إلى المسيح حياتنا عندما يظهر معهم في المجد.

القديس أغسطينوس

❖ *Martyria* حُفظت شهادات الله ولم تُجدد. هذا هو عمل الشهداء، لأن "الشهادات" دُعيت في اليونانية. وحيث أنه بدون محبة لا أنتفع شيئاً حتى إن احترقت بالنار (1 كو 13:3). لذلك أضاف: "أحببتها جدًا" [167]... لأن من يحب يحفظ الوصايا في روح الحق والأمانة.

القديس أغسطينوس

إذ يركز على حفظ الوصايا يؤكد هنا الآتي:

- ❖ توقعه خلاص الرب، أيرجؤه في عمل الله الخلاصي، فحفظ الوصايا ليس مجهوداً بشرياً ذاتياً بل هو عمل الله الخلاصي فيه.
- ❖ لن يتم حفظ الوصية بغير رادته... "وصاياك حفظتها". لابد من التجاوب مع النعمة الإلهية.
- ❖ ينبع حفظ الوصايا عن الحب الشديد لها.



من وحي المزمور 119(ش)

الرؤساء اضطهدوني بلا سبب!

- ❖ اشتهي السلام مع كل أحد، لكن الرؤساء اضطهدوني لا لعدة إلا لسكانك في. استخدموا كل وسيلة لمقاومتي. لا أخشاهم إنما أزع من الموت الذي تحكم به كلمتك. إنني استخف بالإنسان الذي يضطهدني،

واستهين بالشيطان الذي يطلب هلاكي،

لكنني أخشى إلهي الديان العادل!

❖ إذ لا أخاف العدو بل أخشى كلماتك يا إلهي،

فإن مخافتك تولد فيَّ بهجة،

رأى في كلماتك غنائم لا تُقدر بثمن.

مع كل معركة ضد إبليس أتمتع بنصوة،

وأخرج حاملاً غنائم كثيرة... هي عطايا إلهية فائقة!

❖ ظن إبليس أنه يحطم السيد المسيح بتحطيم مؤمنيه،

فتحطم هو وفقد الكثيرين من تابعيه.

آمن كثير من المضطهدين أنفسهم،

وصلروا أعضاء في مملكة المسيح!

❖ أتمتع بغنائم الوح،

فأسبحك سبع مرات في النهار.

يصير ليلى نهلاً،

ومتاعبي تسبيحاً لا ينقطع!

وسط الضيق أبلغ فؤوسك،

وأنعم بحمدك الدائم!

❖ مقاومة العدو لي تويدني سلاماً،

لأن سلامي العظيم لا ينبع من الخرج بل من الداخل.

في مقاومة العدو رأى مخلصي في داخلي،

يقرب إلى جداً ويخلصني.

يخفيني فيه فلا أكون طوقاً في المعركة.

❖ مع كل معركة روحية أتوقع خلاصك،

وأحب وصاياك جداً وأتممها،

ورأى طريقي ماثلة أمامك حتى أبلغ إلى حضن أبيك!

❖ مع كل ضيقة وألم أتمتع بحب الوصايا جداً.

أتمتع بالحب فأحفظها بالحق وأمانة.

ويبقى الحبر رصيدي الدائم إلى الأبد!

❖

علمني، أعني، ابحث عني!

[169-176]

ختام المزمور موح، يكشف لنا عن غاية المزمور كله، وهو تهليل النفس بالرب معلمها، الذي يهبها الحياة والفهم والخلص، ويقدم لها العون، ويعلم مبادرته بالحب نحوها.

يختتم الموتل المزمور بسؤاله الرب أن يقود حياته، فهو واهب المعرفة، والحياة والفرح، والخلص... لقد زادت صلواته قوة وغوة، وكأنه قد دخل إلى الحضرة الإلهية، لكنه يشتهي الدخول إلى أعماق جديدة لوى الرب وجهًا لوجه.

لقد شعر بضعفه في حضرة الرب فسقط أمامه يتوسل إليه أن يردده كراع يقبل الخروف الضال. يطلب منه أن يبحث عنه ويطلبه ولا ينتظر من الموتل أن يأتي إليه. إنه محتاج إلى مبادرة الرب - المعلم الإلهي الفريد - بالحب له.

1. الدنو من الرب معلمه 169-170.

2. فوح الموتل بمعلمه الإلهي 171-172.

3. الرب هو المخلص 173-174.

4. الرب هو المعين 175.

5. الرب المبادر بالحب 176.

1. الدنو من الرب معلمه

رى العلامة أوريجينوس أنه قد جاء في سفر الخروج أن الله أمر موسى النبي أن يصعد على الجبل ومعه هرون وناداب وأبيهو وسبعون رجلاً من شوخ بني إسرائيل فيسجدوا من بعيد، ويقرب موسى وحده قدام الرب، أما هم فلا يدنون معه، ولا يصعد الشعب معه (خر 24:1). هكذا قسمهم الله ثلاث فئات:

أ. الفئة الأولى تضم موسى وحده، يصعد على الجبل ويدنو من الله.

ب. الفئة الثانية تضم الأشخاص السابق ذكرهم، هؤلاء يصعدون مع موسى على الجبل لكنهم لا يدنون من الله.

ج. الفئة الثالثة وهي الشعب، لا يصعدون على الجبل ولا يقربون منه.

وكان المؤمن يلتم بأن يرتفع في درجات الكمال للتأهل إلى الصعود على الجبل، بل والدنو من الرب، ليختبر شركة فريدة واتحاداً عجبياً ورؤى

وإعلانات. هذا ما اشتهاه الموتل في نهاية حديثه عن كلمة الله أو الوصية الإلهية، طالباً من الله أن يرفعه إلى هذه الدرجة السامية من الكمال، قائلاً:

"فلتدن وسيلتي قدامك يارب،

كقولك فهمني" [169].

من يقرب من الله إنما يقرب من شجرة الحياة؛ فقد اقترب آدم من شجرة معرفة الخير والشر فأخذ حبة الشر. أما من يقرب من الله فيأكل من شجرة الحياة، وتصير له حبة جديدة وهي معرفة الخير وإيراك النور الإلهي. يتمتع بالحياة المُقامة عوض الموت الذي حلَّ به، ويتمتع بأثراقات الفهم عوض ظلمة الجهالة التي أهدت به.

حين يدنو الموتل بطلبته قدام الرب معلمه يتوسل إليه أن يسمح لها بالاقتراب منه، يُنصت إليها، ويهتم بها، ويرتضي بها، فإنه لا يقدمها لأحد غيره. يطلب أن يهبه الفهم والمعرفة، مشتاقاً أن يتمتع بحقه كعروسٍ روحيةٍ تدخل إلى حجال العريس السملوي، وتتمتع بأسوره الإلهية الخاصة، علامة الوحدة الفائقة. ليست له طلبات مادية، بل يطلب الفهم الروحي والحكمة السماوية. ربما يحكم عليه البشر أنه حكيم وصاحب فهم، لكنه يطلب حكم الله ليُحسب من المتعلمين من الرب. كما قيل: "كل بنيك تلاميذ الرب وسلام بنيك كثراً" إش 13:54؛ "إنه مكتوب في الأنبياء ويكون الجميع متعلمين من الله" يو 45:6.

❖ ما لم يفتح المسيح عيوننا، كيف يمكننا أن نرى الأسوار العظيمة التي تحققت في الآباء (البطركة) والتي رُمز إليها بالليالي والمواليد والأوجات...¹

❖ نفهم معنى الناموس إن قام يسوع بوعاته لنا، وأوضح لنا معناه الروحي. ألا ترى بهذه الطريقة أمكن للقائلين: "ألم يكن قلبنا ملتهباً فينا إذ كان يُكلّمنا في الطريق ويوضح لنا الكتب؟! أن يدركا المعنى؟"²

❖ تعال أيها الرب يسوع مرة أخرى لكي تتوح هذه الأمور لي وللذين هم ههنا يبحثون عن القوت الروحي³.

العلامة أوريجينوس

يؤكد الموتل ذات الطلبة، قائلاً:

"لتدخل طلبتي إلى حضرتك يا رب،

ككلمتك أحييني" [170].

إنه يتشبه بإستير الملكة التي في جسرة الإيمان دخلت إلى حضرة الملك لتلمس قضيب ملكه الذهبي وتتم بحنوه، فسألها أن يعطيها طلبتها إلي نصف المملكة، أي تشركه أمجاده، فخلصت هي وشعبها.

يطلب من الله أن تدخل طلبته إلى حضوته، فقد أدرك أنه توجد أحياناً موانع تحرم طلبته من الدخول إلى حضوته، لذا فهو يطلب رالة هذه العرائق مثل عدم نقوة القلب وانشغاله بالأمانيات. كأنه يقول: "نق قلبي حتى أطلب ما يليق بي كابن لك، فتستجيب لطلبتي".

وى الموتل في كلمة الله سرّ حياته: "ككلمتك أحييني"، إذ كثيرون يعيشون في العالم لكنهم أموات، أما من يلتصق بكلمة الرب فيبقى حياً حتى وإن مات بالجسد. لا تُقاس حياة المؤمن بالسنوات التي يعيشها وهو بعد في الجسد، بل تصير حياته خالدة، لأنه رتبط بالكلمة الأبدي. لقد مات القديسون بالجسد، لكنهم أحياء يسبحون الله، ويشفون في البشرية، مشتهين خلاصهم الأبدي.

2 . فوح الموتل بمعلمه الإلهي

إذ يصير للمؤمن دالة أن يدخل بطلبته إلى عرش النعمة، ويلتقي بالمخلص عريس نفسه، معلمه الإلهي، فإنه يترب تلقائياً على حياة التسبيح، أو حياة الفوح الداخلي، كحياة سماوية، قائلاً:

"تفيض شفّاتي السبح،

إذا ما علمتني حقوقك" [171].

❖ إننا نعرف كيف يعلم الله أولئك الذين هم ودعاء الله. فإن الذين يسمعون من الأب ويتعلمون يأتون إلى ذلك الذي يبرر الفجار (يو 45:6؛ رو 5:4). لكي يحفظوا برّ الله ليس فقط في ذاكرتهم، بل في تنفيذهم للبرّ. هكذا من يفتخر، يفتخر لا في نفسه بل في الرب (1 كو 13:1)، ويفيض حمداً.

"ينطق لساني بأقوالك،

لأن جميع وصاياك عادلة" [172].

لقد انتهى أن يرتفع فوق كل الطلبات حتى الروحية لتتحول صلواته إلى تسابيح حمد الله، يشكر بفيض بلا انقطاع من أجل غنى نعمة الله الفائقة، وتتحول حياته إلى شركة مع السمائيين الذين يسبحون بلا انقطاع. أما موضوع تسبيحه فهو كلمات الله ووصاياه التي تُعلن عن عدله ووه. إنه يسبح الله بقلبه كما بشفتيه، يعبر عما في داخله بعبارات. تسبيحه لله يعينه على الشهادة للوصية فينطق لسانه بأقوال الله، ويكرز بها. هنا يعلمنا الموتل أن نركز في حديثنا عن الله على أقواله ووصاياه، لنؤكد مواعيده الثمينة، وعمل نعمته الفائقة.

❖ عندما قال أنه يُعلن عن هذه الأمور صار خادمًا للكلمة. فإنه يكرز بالله الذي يعلم في الداخل؛ فإن "الإيمان بالخبر...، كيف يسمعون بلا كلرز؟" (رو10:17،14). الله هو الذي يُنمي (1كو3:7)، فليس هناك حجة إننا لا نزرع ولا نسقي.

3. الرب هو المخلص

إذ تمتع الموتل بروح التسبيح أورك مفهوم الخلاص، لا كغفوان لخطاياها فحسب، وإنما كتمتع بالشركة مع الله في أمجاده، فقال:

"لتكن يدك لخالصي،

لأنني اشتييت وصاياك.

اشتقت إلى خلاصك يا رب،

وناموسك هو لهجي" [173-174].

❖ لكي لا أخاف، ليس فقط يبقى قلبي ثابتًا وإنما حتى لساني ينطق بكلماتك " اخترت وصاياك " كنتم خوفي بالحب. إذا لتمتد يدك لتخلصني من يد الغير. هكذا خلص الله شهداءه عندما لم يسمح لنفوسهم بالقتل. فإنه "باطل هو خلاص الإنسان" مز 11:60 في الجسد.

أيضًا الكلمات "لتكن يدك" تُفهم بمعنى أن المسيح هو يد الله...

بالتأكيد حين نقوًا الكلمات التالية: "اشتقت إلى خلاصك يرب" [174]، فإنه حتى إن كان كل أعدائنا يمنعوننا من العمل، يعمل المسيح لحسابنا. لقد اعترف رجال العهد القديم الأوار أنهم تاقوا إليه، تافت الكنيسة إلى محبيته من رحم أمه المحدود، والآن تتوق الكنيسة إلى محبيته عن يمين أبيه.

يضيف الكلمات: "وناموسك هو لهجي"، لأن الناموس يشهد للمسيح.

❖ من لا يقدر أن يرى كيف يساعد دم المسيح الكنيسة؟ يا لعظم المحصول الذي يظهر في كل العالم من النور!؟

❖ "ناموسك هو لهجي" "... كم بالأكثر لا يكفيكم لنفعكم الروحي أن تسمعوا الدروس الإلهية في الكنيسة بل وأنتم بين أصحابكم في البيت يؤمكم أن

تنشغلوا بالوأة المقدسة لساعات طويلة بالليل حينما يكون النهار مقصوًا. هكذا يمكنكم في مخزن قلوبكم أن تُعوا الحنطة الروحية وتخرنوا لآلئ

الكتب المقدسة في مخزن نفوسكم. عندئذ إذ نأتى أمام كرسي الديان الأبدى في اليوم الأخير، كما يقول الرسول: "لا توجد عوأة بل لابسين".

4. الرب هو المعين

تمتع الموتل بحياة التسبيح والمجد الداخلي مع الشهادة الحية لأقواله ومواعيده الإلهية، لم يشغله عن طلب عون الله ومساندة أحكامه الإلهية له،

إذ يقول:

" تحيا نفسي وتسبحك،

وأحكامك تعينني" [175].

يطلب منه أن يهب نفسه الحياة ويحفظها من طريق الموت. ليطلب عمل روحه القدس واهب الحياة، ومعطي الفرح والحكمة، بهذا تحيا نفسه وتسبحه وينعم بمعونة أحكامه.

❖ إننا في حاجة إلى عون وإلى مساندة إلهية لكي نحفظ الحق إلى الأبد، ولكي لا يتودد فمنا بين الحق والكذب. من كان عنده الحق يطلب أن يحفظ الوصايا أو السلوك، مادام يحفظ أحكام الله في ذاكرته وقت الضيق. أعرف تمامًا أنني إن تطهرت من كل رأي خاطئ احفظ شويعتك دائمًا وإلى الأبد نون عائق.

يوسابيوس القيصري

5. الرب المبادر بالحب

أخوأ في ختام زمور الوصية الإلهية، إذ اختوها حياةً أبدية ونورٍ أبدي لسبيله، لها عذوبتها الخاصة وأمجادها، لم ينتفخ في كبرياء، وإنما في تواضع تطلع إلى نفسه كخروفٍ ضالٍ عاجز عن العودة بنفسه إلى الكلمة الإلهي، يطلب مبارته بالحب ليجتذبه إليه، قائلاً:

"ضللت مثل الخروف الضال،

فأطلب عبدك فإني لوصاياك لم أنس. هلوليا" [176].

يختم المرنل الزمور بالاعتراف بالضعف مع الثقة في حب الراعي الإلهي الذي يحملنا على منكبيه. مهما كانت حياة المؤمن يشعر انه ضال عن تطبيق وصايا الله كما يليق، وعن التمتع بخوة السماء. يمكنه أن يبور نفسه في حضرة خصومه ومقاوميه، لكنه إذ يوجد في حضرة الله يعترف بضعفاته الماضية والحاضرة، حاسباً نفسه كخروفٍ ضالٍ عن رعايه، يحتاج إلى الراعي الصالح لكي يوده إلى الوعي الروحي. إنه يحمل حينئذ صادقاً نحو الأحضان الإلهية.

❖ لقد ضللت كخروفٍ ضالٍ، لكن على منكبي راعي الذي بينيكم، أترجي أن أعود إليكم¹.

القديس أغسطينوس

يتحدث القديس جيروم عن الكنيسة كأم تطلب الخروف الضال لوجع إلى حظوة الراعي فيقول في إحدى رسائله:

[بينما أنت تتجول في مدينتك الذاتية، مع أنه بالحق لم يعد لك مدينة إذ فقدت مالك، تشفع فيك في المناطق المقدسة التي تشهد لميلاد ربنا ومخلصنا وصلبه وقيامته... تسحبك إليها بصواتها لكي تخلص، إن لم يكن بواسطة أعمالك فعلى أي الأحوال بإيمانها...²]

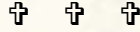
يجيب المرنل على التسؤل: من الذي يقترب نحو الآخر، الله أم الإنسان؟ الإنسان في ضعفه لا يقدر أن يقترب من الله ، لأنه نار آكلة؟ والله قدوس. كيف يلتصق الخاطي بالقدوس؟! لقد اقترب كلمة الله فعلاً نحو الإنسان، وباروه بالحب، إذ حلَّ بيننا وصار كواحدٍ منا، وقدم دمه الثمين لمصالحتنا مع الأب. الآن انفتح لنا باب اللقاء، لكي نود الاقتراب بالاقتراب، والحب بالحب.

على أي الأحوال إذ يشعر الإنسان بالضعف يصوخ: "أطلب عبدك"... كما طلب زكا العشار الذي لم يكن ممكناً له أن يقترب إليه، لكنه بذل كل الجهد، معلناً صدق رغبته في اللقاء معه.



أتهلل بك يا مهذب نفسي!

- ❖ تقرب نفسي إليك لأنك مهذبها.
لترتفع مع موسي على الجبل،
ولتترك النور الإلهي فتمتلئ بهاء بك!
تشرق عليها بنور الفهم وتبدد ظلمة جهالتها!
تتقدم إليها أيها العريس لتحملها إلى حبالك السموي.
هناك تختبر وحدة أعمق،
وتترك أسورك الفائقة!
- ❖ افتح أيها المخلص عيني نفسي،
راك وتتمتع بأسورك العظيمة،
وتفهم ناموسك ووصاياك.
لتتوا لها كلمتك،
وتلهب قلبها، موضحاً لها كتبك.
- ❖ لتدخل نفسي إلى حضرة معلمها السموي،
تقدم لها قضيب ملكك الذهبي، وتسألها عن طلبتها،
تطلب منك حياتها وحياة كل شعبك .
احسبها إستير الثانية الجريئة بالإيمان العامل بالمحبة!
- ❖ لترتفع نفسي بروحك القدس إلى عرش نعمتك،
هناك تفيض شفاتها بالتسبيح والشكر .
- ❖ اشتاقت كنيسة العهد القديم إلى مجيئك متجسداً،
وتشأنق كنيسة العهد الجديد إلى مجيئك في مجدك،
ناموسك يلهب شوقي إليك، لذا الهج فيه بلا انقطاع
لألهج في ناموسك وسط الجماعة المقدسة،
وانشغل به في بيتي لساعات طويلة.
ليشغلني وسط النهار،
ولأتأمل في نصف الليل!
- ❖ لتمتلئ مخزن قلبي من حنطة كتابك ولآلي ناموسك
أخراً أعترف لك بخطاياي..
- ❖ أنت راعي الصالح، تبحث عني أنا الخروف الضال.
تبحث عني لأنني أعجز عن المجئ إليك.



¹ Jamieson, Fousset, Brown (*The Bethany Parallel Commentary on the O.T., Minnesota, 1985, P. 1155.*

² J. R. Church, P. 329.

¹ Plumer, P. 1018.

¹ The Epistle to the Romans, hom., 28.

² St. Jerome: hom. 41.

¹ Scripture Union: Bible Study Books, Psalms, P. 98.

² Plumer, p. 1018.

³ Erlig C. Olsen: Mediations in the Book of Psalms, N.J, 1985, p. 835.

¹ J. R. Church, P.330.

² Arno C. Gaebelein, P. 439.

³ Plumer, P. 1019 - 1022; Nelson; A New Catholic Commentary on Holy Scripture, P. 487 - 8; Scripture Union: Bible Study Books, Psalms, P.98, 99; Henry and Scott: A commentary upon the Holy Bible - Job to Solomon's Song, P. 339.

¹ The Jewish Encyclopedia, vol. 12, P. 196.

² In Gol., ch. 3.

³ Sermons on N.T. Lessons, 94:5.

¹ Stromata 5: 3.

² Of the Christian Faith 4:7 (73-75); 1:7 (50).

³ In Joan. hom 73:2.

⁴ Ep. 73 (Oxford 74):9.

¹ Against Jovinianus, Book 2,34.

² Yer. Shek. 49a.

¹ Ab. Zarah 3b.

² B.B. 799 (Jewish Encyclopedia, vol. p. 197.

³ Mishnah: Abot 4:5.

⁴ Jewish Encyclopedia, vol. 12, p. 197.

⁵ Ibid.

⁶ B.K. 38a (Jewish Encyclopedia, p. 197.)

¹ John Cassian: Conferences 14:16.

¹ Duties of the Clergy 2:2:7;3:9.

² Epistle to Eph., 9.

³ De incorn. Verbi 57.

¹ Bethany Parallel Commentary on O.T., (Adam Clark), p. 1156.

¹ On Holy Virginity, 42.

¹ Matthew Henery, Ps. 119, verses 7-8.

¹ Duties of the Clergy, Book 1:2:7.

¹ Letter 127 to Prinicria 4.

¹ Of the Holy Spirit, Book 2:4:29.

¹

Letter 53:4.

[2](#) Against Pelagius. Book 1,14.

[3](#) Letter 108:9.

[4](#) Comm on Luke, hom. 53.

[1](#) Dial. With Heraclides, 156.

[2](#) Confessions, 10:70.

[3](#) Hom 76 on Mark 1:13 etc.

[1](#) Paschal Letters 20:2.

[1](#) Bethany Parallel Commentary on the O.T. (Adam Clarke), p. 1157.

[1](#) Theododort: Ecc. His. 5:17.

[1](#) The Institutes 10:4.

[1](#) Bethany Parallel Commentary on O.T. (Adam Clarke), p. 1158.

[1](#) St. Cassian: Conferences, 16:27.

[1](#) In Ezek. hom 4:3 (Die Griechischen Christlichen Schriftsteller, 8:363).

[2](#) In Gen., hom, 6:1. PG 12:195.

[1](#) Flight from the world, 1:1.

[2](#) Duties of the Clergy, Book 2:6:26.

[1](#) Hom., 6 (Frs.of the Church).

[2](#) Sermon 172:4.

[1](#) On the Mysteries, Lec. 1 (19):6.

[1](#) In Gen. hom. 10:1; PG 12:125.

[1](#) Letter 40:2.

[1](#) Letter 57:4.

[3](#) The Acts of the Apostles, hom. 17.

[1](#) Sermons N.T. Lessons, 55:5.

[1](#) PG 31:257 D.

[2](#) In Epis, ad Phil. 3:4.

[1](#) Sermon 7:1.

[1](#) On Ps. 118: Heth, 7.

[1](#) Comm. On Luke.

[1](#) Letter 109:3.

[1](#) In Luc. 11:5-13.

[2](#) In Acts hom. 26.

[3](#) In Ascetical Discourse.

[4](#) Paidagogus, 2:9.

[1](#) Paschal Letters, 11.

[1](#) Stromata 7:7:36.

[2](#) راجع القديس إكليمنضوس الإسكندري. ANF. Vol. 2, p. 213.

[1](#) St. Jerome: Letter 130:16, To Pammachius against John of Jerusalem, 7.

[1](#) Concerning The Statues, hom., 1:14.

[2](#) In Act hom. 16.

[1](#) In Heb. 33:8.

[1](#) Of the Holy Spirit, Book 3, 3:33.

[2](#) Sermon 228:1.

[1](#) On The Gospel of St. John, tract. 40:6.

[1](#) Sermon 48:3.

[2](#) Bethany Parallel Commentary on O.T., P 1163.

[1](#) Hom. On 1 Timothy, 14.

[1](#) Letter 22:7.

[1](#) Confessions, 11:2:4.

[1](#) Of the Christian Faith, Book 1, 10:63.

[2](#) Four Discourses against the Arians, 2:8:36.

[3](#) Four Discourses against the Arians, 2:21:62.

[1](#) Cut. Lect., 8:5.

[1](#) Sermon 8:2.

[2](#) Sermon 117:5.

[3](#) Discourse 22.

[1](#) In Defence of His Flight to Pontus, 77.

[2](#) Cat. Lect. 8:13.

[3](#) Hom on St John, 1:5.

[4](#) Hom. On Hebrews, 8:9.

[5](#) Letter 54:17.

[1](#) In lus. 11:33-36.

[1](#) On Principitis 4:1:6 (Die griechischen christlichen Schriftsteller, 4:302.)

[1](#) Sermon 76:3.

[2](#) Confessions 13:14 (15).

[3](#) Select Demonstration, 1:10.

[4](#) Against Vigilantius, 7.

[5](#) Com. On John 1:6:36.

[1](#) Of the Holy Spirit, 1:108.

[2](#) In Johm, hom 54:1.

[3](#) Life of Moses, P. 274.

[4](#) Hom. On 1 Tim., 9.

[1](#) Hom on Titus, 1.

[1](#) On Virginitiy, ch 17.

[2](#) In Matt. 7:7.

[3](#) Stromata 6:8.

[1](#) De Principitis 7:6. PG 12:203.

[1](#) To His Father, Oration 12:1.

[1](#) See Comm. On Song of Songs 1:2.

[2](#) Letter 41:15.

[1](#) Concerning Repentance, book 2, 10:93.

[2](#) Epistle 122:1.

[1](#) Epistle 39:2.

[1](#) In Lev. Hom. 9:9.

[2](#) Letter 22:17.

[1](#) Confessions 4:9 (14).

[1](#) In Mott. Hom. 2.

[1](#) De Principiis 13:3.

[1](#) City of God, 11:32.

[2](#) Sermons on N.T. Lessons, 45:2.

[3](#) Ibid 64:1.

[1](#) the Institutes, 3:4.

[2](#) Stromata 7:7.

[3](#) **Concerning Virgius, book 3, 4:18.**

[4](#) Paschal Letters 6.

[5](#) On Pentecost, 3.

[1](#) **Sermons on N.T. Lessons, 31:1.**

[2](#) On Ps. Hom. 41.

[1](#) Hom. Gen. 12:1, PG 12:225.

[2](#) In Jos. hom 9:8 PG 71:62.

[3](#) In Jer. hom. 19:14 (Source Chrictienne 288:230).

[1](#) Confessions 12:15 (21).

[2](#) Letter 122:4.