



# عُوبِدِيَا



القمص تادرس يعقوب ملطى

[القائمة الرئيسية](#)

سوف تجد نتيجة البحث مظلمة بلون مختلف  
لإلغاء البحث اضغط F5

اضغط مفتاحي + / - علي لوحة المفاتيح

من تفسير وتأملات  
الآباء الأولين

# عوبديا

القمص تادرس يعقوب ملطي  
كنيسة الشهيد مار جرجس باسبورتنج

[مقدمة](#)

## 1. كيرياء أنوم

## 2. ظلمه لأخيه

## 3. خلاص صهيون الذليلة

### مقدمة

#### عوبديا:

"عوبديا" كلمة عبرية تعني "عبد يهوه" أو "المتعبد ليهوه". وقد ذكر العهد القديم أشخاصًا كثيرين بهذا الاسم (1 مل 18: 3-6، 1 أي 3: 21، 3: 7، 8: 28، 12: 9، 19: 2، 17: 7-9، 12: 34، 12: 8، 9: 8، 9: 5، 12: 25).

#### تاريخه:

يُشير هذا السفر إلى تحالف الأنوميين مع أعداء إسرائيل واشتراكهم معهم في نهب أُورشليم (ع 10-14). وقد سبق أن نُهبَت أُورشليم بواسطة الفلسطينيين والعرب في أيام يهرام (2 أي 21: 16-17) حوالي منتصف القرن التاسع ق.م. لكن ما ورد في سفر عوبديا - كما وى غالبية الدارسين - يخص تحالف أنوم مع البابليين وغوهم في سقوط أُورشليم عام 587 / 586 ق.م، حيث اشترك أنوم في نهب المدينة، وسوا أمام الهلبيين الطوق إذ كانوا يمسكون بهم ويبيعونهم عبيدًا للأعداء. لم يقف أنوم من إسرائيل حتى موقف غير المتحيز وإنما شمت في أخيه إسرائيل وسند عذوه واشتراك معه في تحطيمه بكل الطرق.

#### غايته:

الحديث في هذه النوبة موجه إلى أنوم الشامت في أخيه إسرائيل. وفي كيرياء قلبه وحبه للظلم والاستبداد. اشترك في تحطيمه يوم سبى أُورشليم... فجاءت النوبة تؤكد مبدأً روحياً هاماً ينطبق على كل بشر. " كما فعلت يفعل بك، عملك يرد على رأسك" [15]. إذ زرع شواً وظلمًا وتحطيمًا إنما يجنيه في حياته. وكما أنه سفر النفس المتكورة الساكنة في الجبال الشامخة تظلم وتحطم وتشتت في نكبات الآخرين، فهم أيضًا سفر إسرائيل الذي سقط ذليلًا في السبي وتعرض لقسوة قلب أنوم أيضًا مع بابل، فانه الذي سمح له بالتأديب في حزم ينتشله، بل ويجعل من جبل صهيون مركز نجاة روحية ويكون مقدسًا وموئلاً للوب، ونزلاً روحية تحرق الشر وتلهب القلب بحب ملكوت الله، إنما في الواقع رسالة موجهة إلى كل قلب سقط في مورة تحت التأديب لكي لا يحطمه اليأس، بل يبرك خطة الله الخلاصية.

يختم النوبة بإعلانه "ويكون الملك للوب" [21] ... هذه هي غاية العمل الإلهي، إنه يملك على كل قلب، ويقم عرشه فينا!

#### أنوم:

في رواستنا لسفر عاموس (أصاح 1) رأينا أن كلمة "أنوم" تعني "من الأرض" أو "دموي"، وتُشير إلى الإنسان الجسداني المحب للأرضيات والمحب لسفك الدماء أو الظلم.

أنوم هو لقب عيسو الذي كان يحمل عدوة ضد أخيه يعقوب. وقد أطلق هذا الاسم على الإقليم الذي يسكنه أبناء عيسو، أي على أرض سعير (أرض عيسو، إذ كان عيسو مشعراً)، وهو إقليم جبلي وعر، استولى عليه عيسو ونسله بعد طردهم الحوريين (تث 2: 12). حملوا عدوة لآخوتهم

الإسائيليين فلم يسمحوا لهم بالعبور في أرضهم بعد خروجهم من أرض مصر (عد 20: 14-41).

قوا داود أوم وأقام عليها حُوسًا (2 صم 8: 13-14؛ 1 مل 11: 15-17)، لكنهم سبوا متاعب كثرة لنسله (2 مل 8: 20، 14: 7، 22، 16: 6).

كانوا دائمًا يسخرون باليهود ويهزؤون بهم خاصة عندما سباهم البابليون، لذا جاءت النبوات ضدّهم كثرة في الكتاب المقدس، منها (إر 49: 1-22، صفنيا 2: 8، 11، حز 25: 12-14 الخ...)، وأيضًا النبوة التي بين أيدينا الآن.

بعد سبي يهوذا، إذ صلت خرابًا استولى أوم على الكثير من بقاعها حتى بلغوا مدينة حبرون. لكن وابتدت ضغوط العرب عليهم خاصة في القرن السادس ق.م. وفي القرن الخامس طرد الأنباط Nabateans أوم من مرتفعاته في جنوب البحر الميت [1]، من جبل سعير، والتروما بالتحرك إلى الجانب الغربي للبحر الميت، وصلت حبرون عاصمتهم في ذلك الحين. وفي القرن الثاني ق.م. أخذ يهوذا المكابي واليهود حبرون وغوها من المدن التي كان أوم قد استولى عليها، وقد رُغمهم يوحنا هركانيوس على التهود عام 125 ق.م. ولما جاء تيطس الروماني حطم أوم تمامًا. وبهذا تحققت نبوات الأنبياء فيهم.

## أوم في المفهوم الروحي:

1. روى القديس أغسطينوس في أوم الذي جاءه من (بُدينه) يحكمه من جبل صهيون (ع 21) إنما إثرة إلى الأمم الأثرار لكنهم يتقبلوا الإيمان خلال الوسل القادمين من جبل صهيون [2]، وكان هذا السفر هو سفر الكنيسة الواحد الجامعة تضم في أحضانها الأمم الذين كانوا قبلاً من أوم لرضيين وظالمين، كما ضمت اليهود الذين قبلوا الإيمان، وكما يقول الرسول بولس: "يُصالح الاثنين في جسد واحد مع الله بالصليب قاتلاً العدو به" (أف 2: 16).

2. وروى أيضًا القديس أغسطينوس في أوم الظالم والمحب لسفك الدم صورة حية لمضطهدي الكنيسة في العصر الروماني، إذ يقول: "آية اضطهادات عظيمة هذه التي عانت منها الكنيسة؟! ماذا يقول أبناء أوم، أي الجسدانيون خدام الشيطان وملانكته، عابدو الأصنام والحجرة، الذين يتبعون شهوات الجسد؟ "زلبوا المسيحيين، أهلكوهم، لا تتكروا أحدًا منهم يعيش، ألقوا بهم في الأساسات" (مز 137: 7). وإذ يقول: "المضطهدون هكذا يُحتقرون أما الشهداء فيُكَلَّلون" [3].

هذا هو أوم الذي لا يطبق أخيه يعقوب بل يضطهده ويشتم به ويشترك مع أعدائه في إذلاله. هذا كله لأن أوم (عيسو) كان بكرًا وبسبب شهواته صار الأخير. وكما يقول القديس أغسطينوس: [كان بنو أوم هم البكر لكن الذين وُلوا بعدهم نالوا منهم الامتياز، لأن شهوة الجسد أحررتهم بينما ارتفع الآخرون لاستخفافهم بها] [4].

3. أخوًا فإن أوم يمثل الإنسان العتيق الأضي والدموي، المحب للظلم والعدوة، هذا الذي يكوه الإنسان الداخلي ولا يطبقه، إذ يقول الموتل: "أذكر يارب لبني أوم يوم أورشليم، القائلين: هتوا هتوا (انقضوا انقضوا) حتى إلى أساسها" (مز 137: 7). بالمعمودية يُحطم الصليب إنساننا الخلجي ليقوم فينا أورشليمنا الداخلية أو جبل صهيون الروحي، الإنسان المخلوق على صورة خالقه ليتجدد من يوم إلى يوم فينعم بالنجاة في المسيح يسوع ويحسب موثًا للوب ومقدسًا له (ع 15)، فيه يسكن الثالث القدوس معلنًا ملكوته فينا. هذا ما نستوحيه أيضًا من كلمات القديس أغسطينوس، حين يُعلق على عنوان التومور 60 "ضوب من أوم في وادي الملح اثني عشر ألفًا، إذ يقول: "أوم" تعني "أرضي"، لذا يؤرم على الإنسان أن يضوب فيه ما هو أرضي، لأنه إذ يُريد أن يحيا سمويًا فلماذا يعيش أرضيًا؟! لنذبج الحياة الأرضية (محببة الأرضيات) فنحيا الحياة السماوية. كما لبسنا صورة التوابي سنلبس أيضًا صورة السموي" (1 كو 15: 49) [5].

بين عوبديا ولرميا:



جاءت نوة لرميا ضد أنوم (إر 49: 7-22) متطابقة مع العبرات التسع لنوة عوبديا :

(عو 1 - 4) تقابل (إر 49: 14، 16).

(عو 5 - 6) تقابل (إر 49: 9-10).

(عو 8 - 9) تقابل (إر 49: 7، 22).

وقد اتفق كل النقاد على أن عوبديا النبي لم يعتمد على سفر رميا بل بالأحرى يظهر سفر عوبديا أقدم من سفر رميا [6].

أقسامه:

1. كبرياء أنوم [1-9].

2. ظلمه لأخيه [10-16].

3. خلاص صهيون النائية [17-21].

<<

## 1

### كبرياء أنوم

إذ سكن أنوم على الجبال الوعرة حيث الغابات وشقوق الصخور ظنوا أنهم أمة قوية لا يقدر أحد أن يبلغ إليها ويغزوها، لهذا جاء هذا السفر أشبه بمحاكمة لأنوم المتعريف، فيه يُتقدم الله كقاضي مستدعيًا أنوم ككاسر للقانون الجنائي، وقد أرسل الله رسولاً يستدعي الأمم لحضور الجلسة ومعاينة المعركة القضائية في دار القضاء، وتقدم إليهم بالمتهم أنوم الذي ظن أنه لا يقدر أحد أن يأتي به ويحاكمه. لهذا يبدأ السفر هكذا:

"رؤيا عوبديا. هكذا قال السيد الرب عن أنوم: سمعنا خوًا من قبل الرب، وأرسل رسول بين الأمم. قوموا ولنقم عليها للحرب. إني قد جعلتك صغيرًا بين الأمم. أنت محتقر جدًا. تكبر قلبك، قد خدعك أيها الساكن في محاجئ الصخر، رفعة معقده، القائل في قلبه من يُحترني إلى الأرض؟! [1]-

[3].

جاءت كلمة "رؤيا" في العويبة *Hazon* وهي تُشير إلى الخوة المنظورة، لكنها غالبًا إذ تستخدم كافتتاحية أو عنوان لسفر نوي تعني "ملاحظة" أو "كلمة" [7]. فما يُسجله عوبديا هنا هو ملاحظة رأها أو سمعها بالروح الإلهي بخصوص محاكمة أنوم بواسطة الرب نفسه.

يقول "سمعنا خوًا من قبل الرب"، وكأنه قد تسلّم تقوياً من قبل الرب، إنه أرسل رسولاً بين الأمم يستدعيهم لحضور المحاكمة. وكما قيل في رميا: "قد سمعت خوًا من قبل الرب وأرسل رسول إلى الأمم، قائلاً: "تجمّعوا وتعالوا عليها وقوموا للحرب..." (إر 49: 14). إنها جلسة قضاء، لكنها

جلسة ملتعبة وخطورة، إذ يقول: "قوموا ولنقم عليها للحرب"، إنها أشبه بمعركة منها جلسة قضاء، إذ يرفض أنوم الحضور ويظن أنه فوق القانون.

إذ ظن أنوم أنه فوق كل محاكمة وحسب أن سكناه في الجبال وسط الصخر يعفيه من النزول إلى ساحة القضاء وبخه الرب على كبرياء قلبه،

قائلاً له علانية كمن في استهواب:

" **إني قد جعلتك صغيراً بين الأمم، أنت محتقر جداً** " [2] ، لقد ظننت بسكانك في جبل سعيير الذي تبلغ أحياناً قممه حوالي 2000 قدمًا فوق سطح الماء، ومملوء شقوقاً صخرية أنك أعظم من غيرك. إذ ترتفع في عيني نفسك تصغر جداً في عيني عن بقية اخوتك، فإنه ليس خطية تحطم حياة الإنسان مثل الكرياء، بها يظن في نفسه إلهًا، ولكنه في عيني الله يصير محتقراً جداً، ويتعرض للموت الأبدي والهلاك. لذا يقول **القديس إشعياء المتوحد**: [لاحظ نفسك بدقة متجنباً السلطة والكرامة والمجد وحب المديح كجروح روحية، والموت والهلاك كعذاب أبدي] [8]. ويقول الأب مار اسحق السرياني: [المجد الزموني يشبه صخرة مختفية في البحر، لا يعرفها البحار قبل أن تصطدم بها سفينة ويتمزق قاعها وتمتلئ ماء] [9].

" **تكبر قلبك قد خدعك أيها الساكن في محاجئ الصخر، رفعة مقعده (مسكنه)، القائل في قلبه من يحدرني إلى الأرض؟! " قد تكبر قلبه، أي تعالى في عيني نفسه بفهمه الذاتي، إذ كان القلب عند الساميين يعني مركز الفهم** [10] ، ففهمه الذاتي خدعه سكناه في مساكن أو مغاير الصخر *Sela*، وربما يقصد بـ *Sela* هنا جبل سعيير المرتفع الوعر والمملوء شقوقاً ومغاير، أو كما وى بعض الدارسين يقصد بها عاصمة أوم "سالع" (قض 1: 36، 2 مل 14: 7، إش 16: 1) ، وربما هي بؤا *Petra* (صخرة) التي في أيام الأنباط. على أي الأحوال يفكره البشوي إذ رأى نفسه يختفي وسط الصخور ويستقر على المرتفعات "رفعة مقعده" ظن أنه ليس من يقدر أن يحوره إلى الأرض ليدخل به إلى ساحة القضاء بين الأمم.

"**إن كنت ترتفع كالنسر، وإن كان عشك موضوعاً بين النجوم، فمن هناك أحررك يقول الرب**" [4] . هكذا يحدر الله المتكبرين، الذين يطلبون لأنفسهم المرتفعات في هذا العالم. فقد حسب أوم نفسه كالنسر إذ أقام عشه فوق قمم الجبال وسط الغابات (تشبه عش النسر وسط النجوم العالية)، إنه قد صار وسط النجوم، لكن هذا لا يعني أنه ليس في متناول يد الله. لقد حمل أوم فكر إبليس أبيه، الذي في كبريائه تشامخ إذ يقول له الرب: "أنت قلت في قلبك أصعد إلى السموات، رفع كرسيّ فوق كواكب الله، وأجلس على جبل الاجتماع في أقاصي الشمال. أصعد فوق مرتفعات السحاب، أصير مثل العلي، لكنك انحدرت إلى الهاوية إلى أسافل الجب" (إش 14: 13-14) . إذ سقط الشيطان عن فكره الملائكي المتضع انتهى أن يقيم كرسيه فوق النجوم فانحط إلى الهاوية، أما السيد المسيح الذي هو فوق كل خليفة فقد قول إلينا على الأرض فجاء نجم من السماء يركز به!

" **إن أتاك سارقون أو لصوص ليل، كيف هلكت؟ أفلا يسرقون حاجتهم؟ إن أتاك قاطفون أفلا يبقون خصاصة؟! كيف فتش عيسو وفحصت مخابنه؟! [5-6]** . إذ يسكنون في مغاير الصخور عوفوا أيضاً بكثرة اللصوص، فاللص يدخل إلى المخابئ ليسرق حاجته التي يشتهيها، أي كل ما هو ثمين. إنه يدخل ليلاً وأنتم نيام لينالوا ما يطلبونه. وإن جاءهم قاطفو العنب فإنهم لا يتوكون الكروم إلا وبها القليل للغاية من الحصاد، الذي هو نفاية. هذا ما يفعله اللصوص والقاطفون، فهل يصعب على الخالق أن يدخل مخابئ عيسو (أوم) ويفحص أعماقها ويسحب ما يريده لمحاكمته؟! الآن بعد أن أعلن له غبولة فهمه إذ كبريؤه يحطمه ولا ينقذه وموتفاته تحوّه ولا تسنده، الآن يتحدث عن يتكل عليهم: الحلفاء والحكماء.

**ولاً** : من جهة حلفائه الذي دخل معه في عهد، وأكل خزه وسالمة، هو بعينه يكون شاهداً ضده عند المحاكمة. لقد أثرتة بابل على بغض أخيه ونهبه، وتصير هي شاهدة ضده بعد أن نصبت له شركاً تحته. يقول له الرب: " **طردك إلى التخم كل معاهدك. خدعك وغلب عليك مسالموك. أهل خزك وضوا شركاً تحتك. لا فهم فيه** " [7] . كأنه يقول له: كنت غيباً فقد اتكلت لا على من يُخلصك بل من يُحطّمك... هكذا يفعل الأصدقاء الأشرار بالإنسان، فيما هم يلاطفونه، ويشلكونه الولايم والتدابير الشريرة ينقلبون عليه ويحطمونه.

**ثانياً** : لقد عرف أوم بحكمائه وفهمائه، فمنهم أليفاز التيماني (2: 11) من تيمان على بعد 5 أميال شرق بؤا بأوم، لكن الله يبيد هؤلاء الحكماء من أوم: " **الآأ أبيد في ذلك اليوم يقول الرب الحكماء من أوم، والفهم من جبل عيسو؟! فيرتاع أبطالك يا تيمان لكي ينقض كل واحد من جبل عيسو بالقتل؟! [8-9]** . ليس فقط أذله بسحب أصدقائه من موقف المدافعين إلى موقف ناصبي الشرك تحته والشهود ضده، وإنما يحرمه حتى من حكمائه الذين من أوم، فإن الذي له يعطي فيؤداد والذي ليس له فما عنده يؤخذ منه.

## ظلمه لأخيه

إذ استدعى الرب أوم من كورياته وقول به إلى ساحة الفضاء أمام الأمم، وأعلن بطلان مدافعيه سواء كانوا حلفاءه أو الحكماء والفهاء منه، وقبل أن يصدر الحكم أبرز الاتهام معلناً حيثيات الحكم...

"من أجل ظلمك لأخيك يعقوب يغشاك الخوي وتنقرض إلى الأبد" [10].

في كورياته كان متشامخاً على الله، حاسباً أنه لن يدينه، وفي شوه يستبد بأخيه الذي من دمه! حقاً أن من لا يحب الله لا يقدر أن يحب أخاه، ومن يخطئ في حق الله يُخطئ أيضاً في حق أخيه. فعلاقتنا بالله واخوتنا موابطة ومتلازمة لا يمكن عزلهما عن بعضهما البعض. لهذا حسب الله وصية الحب للقریب مشابهة للحب لله ومكملة لها.

ظلم الآخرين يغطي الإنسان بالخوي بل ويقطعه إلى الأبد.

يكشف له ظلمه، قائلاً: "يوم وقفت مقابلة يوم سبت الأعاجم قترته (حمل الأعاجم قواته وغناه إلى السبي)، ودخلت الغرباء أبوابه، وألقوا

قوة على أورشليم كنت أنت أيضاً واحد منهم" [11]. . بذكره بيوم سبي أورشليم حيث نهبته إمكانياتها البشرية والمادية إلى السبي واقتحم الغرباء المدينة بنجسونها ويلقون قوة على غنائمها فيما بينهم، فعوض أن يقف أوم مسانداً لأخيه أو حتى موقف الحياد، صار كواحد من هؤلاء الغرباء السالبيين حقوق أورشليم. إنها صورة بشعة لمن ينتظر تحطيم أخيه ليمد يده ويساهم فيه! ما فعله أوم كان يجب ألا يفعله، إذ هو ملتم بمسبعة أمور لكنه صنع عكسها:

1. "يجب أن لا تنظر إلى يوم أخيك، يوم مصيبتته" [21]، كنت تتقوس فيه كمن كان يشتهي هذا اليوم.

2. "ولا تشمت ببني يهوذا يوم هلاكهم"، كنت توح بهلاكهم، مع أنه يليق بك أن تحزن لآلامهم حتى وإن كانوا يسقطون تحت تأديب عادل

مني. فقدر أينا في عاموس يُعاتب الرب الذين لا يشركون المؤدبين من الرب تأديباً عادلاً، بقوله: "ولا يغمتمون على انسحاق يوسف" (عا 6: 6). وفي حديث أوي للقديس إمبروسيوس من التوبة يقول: [إن أول عطية هي أن أعرف كيف أحزن حزناً عميقاً مع أولئك الذين يخطئون، لأن هذه هي أعظم

فضيلة. فإنه مكتوب: "لا تشمت ببني يهوذا يوم هلاكهم ولا تنظر أنت أيضاً إلى مصيبتته" [12]. يارب هب لي أن تكون سقطات كل إنسان أمامي حتى أحتملها معه، ولا انتوه في كورياء، بل أحزن وأبكي، ففي بكائي من أجل الآخرين أبكي على نفسي قائلاً: "ثامار أبر مني" (تك 38: 26) [11].

3. "ولا تفغر فمك يوم الضيق" [12]. هكذا تحول من شهوة أن وي أخاه متألماً، إلى حالة فوح داخلي لآلامه ثم إلى النطق بكلمات تعبير أو

إثارة للعدو ضده. كان يجب في حزنه عليه إن لم يقدر أن يدافع بكلمة يصمت مغموماً، لكنه يفتح فاه بالشر عليه!

4. "ولا تدخل باب شعبي يوم بليتهم" [13]. إنه اقتحام مؤلم ضد الله نفسه، إذ يدخل باب شعبه. حقاً كما قال العلامة أوريجينوس: [إنه إذ يتألم

الإنسان من أجل الرب، يكون الرب نفسه هو حامل الألم... فكل اقتحام لباب إنسان متألم إنما هو اقتحام ضد الرب نفسه. حينما تتسحق نفوسنا بالضيق لا يقف الرب مواسياً، وإنما يحسب نفسه متألماً فينا ومعنا. يسندنا لا من الخرج وإنما بإعلان سكناه في داخلنا حتى يحمل معنا الصليب ويدخل بنا إلى قوة قيامته.

5. "ولا تنظر أنت إلى مصيبتته يوم بليته" [13]. هنا النظرة أقسى مما كانت في المرحلة الأولى، ففي الأولى كانت نظرة اشتياق وشهوة في

شمانته قبل حدوث الآلام أي من بعيد، أما هنا فوى الآلام والأحزان بعينيه فكان يجب أن يتأثر حتى ولو كانوا أعداء له...



6. **ولا تمد يداً إلى قدرته يوم بليته** [13] ، كان يجب أن يمد يده لمساندته، لكنه للأسف مد يده ليحطم إمكانيته للمقاومة، وهكذا تحول حقه من الشماتة إلى اقتحام دوه. إلى كلمات الشر ثم إلى العمل ضده.
7. **ولا تقف على المفرق لتقطع مُنْفَلِيتيه ولا تسلم بقاياها يوم الضيق** [14] . هذه أشع صورة. حيث يقف في الطريق ليمسك بالهربيين منهم ويسلمهم عبيداً للأعداء! إنه عمل لا إنساني!

### النطق بالحكم:

إذ عرض شروره الكثيرة في ظلمه لأخيه أصدر الحكم: " فإنه قريب يوم الرب على كل الأمم، كما فعلت يفعل بك، عملك يرتد على رأسك، لأنه كما شربتم على جبل قدسي يشرب جميع الأمم دائماً يشربون ويجوعون ويكونون كأنهم لم يكونوا" [15-16]. إن الحكم صادر على الجميع "كما فعلت يفعل بك". هذا هو مبدأ أو قانون يوم الرب العظيم. وكما يقول الرب: "بالكيل الذي به تكيلون يُكال لكم" (مت 7: 2).

وي الدرسون أن الشرب هنا إنما هو لكأس خمر غضب الله، فإن كان الله قد أعطى شعبه أن يشرب هذا الكأس بسبب خطاياها، فسيشربه أوم أكثر مرة وأيضاً جميع الأمم بسبب شرهم وكما جاء في سفر لميا: "خذ كأس خمر هذا السخط من يدي واسق جميع الشعوب الذين أرسلت أنا إليهم إيها. فيشربوا ويتجنحوا ويتجنحوا من أجل السيف الذي أرسله أنا بينهم" (إر 25: 15-16) ... أما هنا فيقول: "يشربون ويجوعون ويكونون كأنهم لم يكونوا". بمعنى أنهم كلما نالوا عقوبة يشربونها ويبتلعونها فتظهر عقوبة أشد فتبدو السابقة كلا شيء قدامها.

<<

## 3

### خلاص صهيون الذليلة

إن كانت هذه النوبة موجهة إلى أوم المتكبر الظالم ليُبرك أنه ينال خزاء عمله، فهي أيضاً موجهة إلى صهيون الذليلة لتؤكد لها أن الله لا يتوكلها في مذلتها... إنه يؤدب ويرحم، يسمح بالحوادث ويعصب.

" وأما جبل صهيون فتكون عليه نجاة ويكون مقدساً وورث بيت يعقوب مواريتهم، ويكون بيت يعقوب نراً وبيت يوسف لهيباً وبيت عيسو قشاً... [17-18] . إنها صورة حياة لود صهيون إلى قوتها وقدسيتها وكرامتها. فعلى جبلها تكون نجاة أو خلاص، إذ يرتفع الصليب ليحتضن كل نفس مؤمنة، واهباً إيها سلطاناً أن تنوس على الحيات والعقرب. ويكون مقدساً إذ يجعل منها هيكل مقدساً يسكنه روح الله القدس، وموائماً إذ يملك الرب وورث القلب كعرش له، ويجعلها نراً بالروح القدس الناري، يحرق بيت عيسو أي أعمال الإنسان القديم كالقش، ولا تستطيع الخطية أن تقف أمامها، إنما تشتعل وتحترق وتُباد، إذ "لا يكون باقي من بيت عيسو لأن الرب تكلم". هكذا تتحقق فينا كلمة الرب بروحه الناري الذي لا يتوكل للشر أوًا في داخلنا.

يتحدث بعد ذلك عن الخلاص الذي يتم جزئياً بطريقة حرفية بالعودة من السبي لإسرائيل ويهوذا، ويتحقق روحياً بطريقة أكمل في العهد الجديد خلال الصليب.

في هذه الخاتمة يرث ولاد الله الأمم الشامتة بهم عند سبيهم، فلا يعنون إلى وضعهم السابق قبل السبي فحسب وإنما يرثون الأمم مع عودتهم من السبي. إنها صورة روحية لكنيسة العهد الجديد التي اقتنصت في شباكها سمكاً كثوفاً من كل الأمم والألسنة والشعوب لحساب عريستها ليملك على



يقول: " **ويصعد مخلصون على جبل صهيون ليدينوا (يحكموا) جبل عيسو** " [21] ، وكما يقول القديس أغسطينوس : [إن هؤلاء المخلصون إنما هم الوسل الذين خرجوا من اليهود ليكرزوا على جبل عيسو أي بين الأمم فيقتتصوهم لملكوت الله... لهذا ختم السفر بقوله: **"ويكون الملك للرب"** ] [21]. هذه هي غاية الكتاب المقدس كله، وغاية ما قيل في أحداث ميلاد السيد "يملك الرب على بيت يعقوب إلى الأبد ولا يكون لملكه نهاية" (لو 1 : 33). وجاء في الرؤيا: "صلت ممالك العالم لربنا ولمسيحه" (رؤ 11 : 15) ، "هللوا قد ملك الرب الإله القادر على كل شيء" (رؤ 16 : 6).



[1] J. Bright: *A History of Israel*, Philad. 1959. p. 361.

[2] *City of God* 18:31.

[3] *On Ps. 137*.

[4] *On Ps. 137*.

[5] *On Ps. 137*.

[6] J.H. Raven: *O.T. Introduction*, 1910. p. 220.

[7] *Jerome Biblical Commentary*, p. 444.

[8] *Bishop Ignatius Brianchaninov: The Arena*, 1970, P. 155.

[9] J. Wensinck: *Mystical Treatises St. Isaac Syrian*, P. 219.

[10] J.B. Baver: *Verbum Domini*, 40 (1962), p. 27-32.

[11] *Concerning Repentance* 2: 8 (73).